



Revista Oficial

Dreamcast

Revista interactiva para usuarios de Dreamcast - Nº 9 - Septiembre - 975 ptas - 5'86 €



Demo Jugable
VIRTUA TENNIS
¡Sé el primero en probarlo!

Guías Completas
Dead or Alive 2
Ecco the Dolphin

¿Te apuntas a la moda deportiva?

Sydney 2000
Virtua Athlete 2K
Sega Extreme Sports

VIRTUA TENNIS
¡Así juegan los campeones!

BRIDGESTONE YONEX SPIGA

9 500 000

DREAMON VOL.12: INCLUYE 3 DEMOS JUGABLES Y 3 VÍDEOS CON LAS NOVEDADES DE MAYOR ACTUALIDAD

VIRTUA TENNIS • GAUNTLET LEGENDS • F-1 WGP 2 • VIRTUA ATHLETE

El deporte se pone de moda

La celebración de los Juegos Olímpicos va a provocar la llegada de una avalancha de títulos deportivos a nuestra consola. «Sydney 2000», el videojuego oficial de las olimpiadas, va a ver cómo «Virtua Athlete 2K» se convierte en su más serio competidor por la medalla de oro. Y para que no perdamos la forma, el catálogo de Dreamcast todavía guarda más títulos con el deporte como tema principal: el genial «Virtua Tennis» y también «Sega Extreme Sports». ¿Estás listo para tomar la salida?



Director: Amalio Gómez
Directora de Arte: Susana Langua
REDACCIÓN:
 Redactor: Javier Alard
 Oscar de Lira, Patricia Javier Marañón
Colaboradores: Daniel Tarazona y Rubén Ibarra
DISEÑO Y AUTODISEÑO:
 Fernando Bravo, Augusta Varela
 Secretaria de Redacción: Ana María Tarazona

Editor: HARRY PRESS S.A.
Director General: Carlos Pineda
Editora del Área de Información: Marlene Peres
Directores de Oficina:
 Amalio Gómez, Tito Rivas, Cristina Fernández
Subdirector General Económico Financiero:
 Rodolfo De la Cruz
Director Comercial: Javier Tullón
Directora de Marketing: María Mera
Director de Distribución: Luis Gómez-Cortázar
Coordinador de Producción: Lola Benito
Departamento de Sistemas: Javier Del Val
Poligrafía: Pedro Alcázar
Departamento de Circulación: Priscila Blanco
Departamento de Suscripciones:
 Cristina del Pal, María del Pilar Calabado

PUBLICIDAD:
MADRID: Dirección de Publicidad: Mónica Maza
 E-mail: mmonica@hdblog.es
 Coordinadora de Publicidad: Pilar Blanco
 E-mail: pblanco@hdblog.es
 C/ Pedro Toranzo 8, 2ª planta 28020 Madrid
 Tel: 902 11 13 15 Fax: 902 11 96 32
LIVARRE: Felisa Arenal
 C/ Romero 2 2º A. 48002 Valladolid
 Tel: 902 02 03 90 Fax: 902 02 03 05
NORTE: Mónica Lusa Méndez
 C/ Amador 6 - 4º. 48500 Algotia, (Vizcaya)
 Tel: 94 483 85 34 Fax: 94 483 66 36
CATALUÑA/VALENCIA: Juan Carlos Reale
 E-mail: jcarlos@hdblog.es
 C/ Numancia 165 - 4º. 06024 Badajoz
 Tel: 902 02 45 34 Fax: 902 02 57 40
BARCELONA: Mónica Lusa Méndez
 C/ Murillo 6 41000 San Lúcar de Mayor (Sevilla)
 Tel: 96 579 30 32 Fax: 96 579 30 18

REDACCIÓN:
 C/ Pedro Toranzo 8, 2ª planta 28020 Madrid
 Tel: 902 11 13 15 Fax: 902 12 04 45
SUSCRIPCIONES:
 Tel: 902 12 03 41 y 902 12 03 42
 Fax: 902 12 04 47

Distribución: CISARA
 21 Central Pinar 27 7ª planta 28020 Madrid
 Tel: 91 417 65 30
Transporte: IDIVACA Tel: 91 747 88 08
Impresión: COBISA
 Depósito Legal: M-41509-1989

Seguimos creciendo hoy, gracias a
 la confianza de Seguros Entrenamiento, Ltd.

REVISTA OFICIAL OLYMPIA es la única
 revista especializada en los deportes olímpicos
 por ser patrocinada por los artículos firmados
 Porfirio la reproducción por cualquier medio o
 escrito de los contenidos de esta publicación, en
 todo o en parte, sin permiso del editor.

Este artículo es propiedad de la Revista Olímpica Española de la OIA.



Harry Press es una empresa
 de Grupo Axel Springer



Sumario

Número 9 - Septiembre 2000

06 Panorama

► 06 - Actualidad

Un repaso a todas las novedades, desde el nuevo simulador de fútbol que programa Sega a la quinta aventura de Lara Croft

► 12 - En desarrollo

Investigamos cómo marcha el desarrollo de «Half-Life», y te descubrimos también «Looney Tunes Space Race»

► 16 - Internacional

«Jet Set Radio» y «Grandia II» ya han salido en Japón. ¿No te muera de ganas por saber cómo les ha ido en su debut?

24 Reportaje

► Alone in the Dark 4

Visitamos a los programadores de la nueva aventura de terror que amenaza nuestra consola. ¡Atrévete a leer estas páginas!

24 Previews

► 24 - Sydney 2000

El juego oficial de las Olimpiadas de Sydney te va a poner en forma. Te enseñamos sus pruebas, para que vayas entrenando.

► 28 - Virtua Athlete 2K

A Sega también le ha entrado la vena deportiva. Salto de altura, 100 metros lisos, jabalina... ¿Cuál es tu especialidad?

► 32 - Sega Extreme Sports

Aquí vas a poder practicar los deportes más arriesgados que se han visto nunca en un videojuego. Buscamos gente valiente

► 36 - San Francisco Rush 2049

► 38 - F-1 Racing Championship

40 Novedades

► 40 - Virtua Tennis

Prepárate bien, porque Carlos Moyá está al servicio, y tiene bola de partido. El juego del que todo el mundo habla maravillas ya está aquí, y será mejor que vayas pensando en comprarlo

► 44 - SF3 Third Strike

Chun-Li y sus demás compañeros ya están otra vez a la fresca. ¿Pero es que estos dos no van a dejar nunca de pelearse?

► 46 - The Nomad Soul

Una aventura futurista que se desarrolla en un futuro tipo «Blade Runner». ¡No te pierdas las escenas picantes que aparecen!

► 48 - South Park Rally

A los protagonistas de South Park les han comprado un kart para que echen carreras. Ya te imaginarias la que se ha montado



- ▶ **50 - Roadsters**
- ▶ **51 - The Spirit of Speed**



**Este mes,
en nuestro
GD-Rom:**

52 Zona Abierta

▶ **Tu sección**

Te lo hemos dicho ya mil veces: necesitamos tu colaboración para llenar estas páginas. ¿A qué esperas para colaborar con nosotros?

55 Guía de compras

▶ **Te ayudamos a decidirte**

En esta guía vas a encontrar todos los datos que necesites para tomar la decisión más importante: ¿qué juego le vas a comprar?

60 Internet

▶ **Páginas insólitas**

Hemos registrado la red de arriba a abajo en busca de las páginas más extrañas, divertidas y también inútiles que te puedas imaginar.

64 Guías y trucos

▶ **64 - Dead or Alive 2**

Estos chicos han estado entrenando fuerte para ser los campeones, pero no contaban con que tú serías el luchador más experimentado.

▶ **74 - Ecco the Dolphin**

El delfín de Sega protagoniza un juego práctico, pero también muy difícil. ¡Menos mal que estamos aquí nosotros para ayudarte!

▶ **84 - Trucos**

Cuatro páginas llenas de "trampas" para tus juegos favoritos.

77 Generación Dreamcast

▶ **88 - Llegan los Juegos Olímpicos**

La cita con los Juegos de Sydney no podía pasar desapercibida en nuestra revista. ¡La mejor guía para seguir estas Olimpiadas!

▶ **92 - Cine**

Con el buen tiempo apádate a ir por la noche a un cine de verano. El sitio lo buscas tú, nosotros te proponemos los mejores estrenos.

▶ **94 - Música**

Se te van a ir los días siguiendo el ritmo que sale de esta página.

▶ **95 - Electrónica**

▶ **96 - Agenda**

DreamonTM Volume 12

Presented by
SEGA

©Sega Europe Ltd. 1999.2000

Demos Jugables:

▶ **Virtua Tennis**



Despúta un partido del modo arcade, tanto en individual como a dobles, junto a tres amigos. La mejor forma de descubrir la desbordante jugabilidad del simulador de Sega. ¿Quieres cómo conseguir engancharlo?

▶ **Gauntlet Legends**



Tienes ocho personajes a elegir, y puedes haber hasta cuatro jugadores simultáneamente en la pantalla. Te aconsejamos que te busques unos colegas que te ayuden, porque... ¡hay cientos de enemigos esperando para machacarte!

▶ **F-1 World Grand Prix 2**



El circuito alemán de Hockenheim está a tu disposición para que demuestres tu pericia al volante de un McLaren, un Jordan o un Arrows. Menos mal que antes puedes hacer un recorrido de reconocimiento.

Videos:

▶ **Virtua Athlete 2K**

▶ **Aerowings 2: Air Strike**

▶ **Power Stone 2**

SERVICIO DE ATENCIÓN AL USUARIO: Revista Oficial Dreamcast dispone de un servicio técnico, en el que se puedan consultar dudas acerca de nuestros GD-Rom. El horario de servicio es de 10h a 14h y de 18h a 20h de Lunes a Viernes, en el **TELÉFONO: 902 15 18 01**

¿El simulador de fútbol definitivo?



Sega está programando el gran juego de fútbol que necesita Dreamcast

Pese a que Dreamcast puede presumir de tener una excelente colección de juegos deportivos, somos muchos los que pensamos que el fútbol sigue siendo la gran asignatura pendiente de nuestra consola. Todos los aficionados al deporte nos despertamos por un simulador que esté a la altura de títulos tan buenos como «NBA 2K» o el mismísimo «Virtua Tennis», y ahora por fin nos llegan noticias de que esta situación va a cambiar.

El entusiasmo de salida es lo que parece que pueda ser la carrera hacia el simulador de fútbol que todos deseamos lo ha dado Jean-François Casselin en una entrevista con la prestigiosa revista Edge. El mandamás de Sega Europe dijo en ella que: "comenzamos a investigar en enero, hablando con cientos de personas, aficionados y jugadores, para obtener un concepto de cómo debería ser el mejor juego de fútbol del mundo. Después se lo pasamos a nuestros estudios en Japón, que ya están trabajando en ello".

¡Que noticia, señores! Todavía no hay ningún dato que se podamos adelantar, pero una cosa sí es segura: el mejor juego de fútbol de la historia está ya de camino a nuestras Dreamcast.



Virtua Striker 2. Toda conversación de la consola tiene unas gráficas y unas actuaciones excelentes, pero su jugabilidad resulta demasiado arcade para los puristas del género.



WorldWide Soccer 2000. Hasta ahora es lo más cercano a un simulador en toda regla que tenemos en nuestra consola, pero tampoco alcanza el nivel deseado.

¡No te pierdas nuestro próximo número!

La Revista Oficial Dreamcast va a llegar al número 10 el mes que viene, y para celebrarlo tenemos preparado un Dream On de auténtico lujo, con nada menos que seis demos jugables: «Space Channel 5», «Sydney 2000», «MSB», «Tokyo Highway Challenge 2», «San Francisco Rush 2049» y «Wacky Races». Corred a reservarlo a nuestro quiosco, no os vayáis a quedar sin él!

• Un momento antes había parecido en las últimas ediciones de la página de Internet, el post que SEGA podría estar pensando en desarrollar el desarrollo de juegos para las máquinas recreativas. Sin embargo, la compañía se ha apresurado a desmentirlo, con lo que todos nos podemos sentir más tranquilos y confiar en que seguiremos jugando a juegos como «VIRTUA TENNIS» o «CRAZY TAXI».

Sega lo ha puesto a la venta en Estados Unidos EL PACK MÁS DEPORTIVO

La filial estadounidense de Sega lo ha puesto a la venta en los EEUU una oferta de lo más succulenta. Se trata de este Dreamcast negro tan rojo que ves en la foto, y que además viene acompañado de dos simuladores deportivos de primerísimo nivel: «NBA 2K» y «NFL 2K». El precio total del paquete ronda las 40.000 pelotas, y antes de que mundos le redactase con preguntas, os adelantamos que, lamentablemente, no hay noticias de que Sega España tenga en mente lanzar el pack a corto plazo.



¡Los dinosaurios atacan Dreamcast!

«Dino Crisis» saldrá en Japón

El rugido de los dinosaurios se va a oír bien fuerte en las Dreamcast japonesas tras el anuncio por parte de Capcom de que tiene previsto lanzar una versión de «Dino Crisis» en tierras niponas.

El juego será una versión casi exacta al original aunque con texturas mejoradas y mayor resolución (algo parecido a lo que ocurrió con «Resident Evil 2»).



TAN FUERTE COMO CIEN ESPADAS

«Hundred Swords», un nuevo juego de Sega



El grupo de programación de «Jet Set Radio», recién bautizado como Smilebit, acaba de anunciar en tierras niponas que prepara el lanzamiento en Dreamcast de «Hundred Swords», un nuevo juego de estrategia on-line.

El juego estará en la línea de Títulos de PC como «Command & Conquer», y entre sus características principales destaca que permitirá que hasta cuatro jugadores participen en las partidas en internet desde una misma consola.

Además, Smilebit ha confirmado que «Hundred Swords» debutará primero en los salones arcade, y dará después el salto a la consola, donde los usuarios disfrutarán de unas batallas masivas en tiempo real, en las que se enfrentarán ejércitos de hasta 400 guerreros.

De momento, estas dos pantallas son las primeras imágenes del juego que han llegado a nuestra redacción.

STAR WARS

La saga galáctica se llena de novedades

La saga de «La guerra de las galaxias» es noticia esto mas por dos motivos: el primero es que Electronic Arts ha confirmado que el «Episodio I: Recon» llegará en agosto, así que quizá esté en la calle cuando leáis esto.

Por otra parte, LucasArts y BioWare han anunciado sus planes para crear un RPG basado en «Star Wars», y todo apunta a que tendremos una versión para Dreamcast.



CARRERAS LOCAS en el parque

Presentación oficial de «Wacky Races»



A mediados del pasado mes de julio, Infogramas nos citó en el parque de atracciones de Madrid para asistir a la presentación oficial de «Wacky Races». La puesta de largo del juego de Pierre Noddyera, Penélope Giamour y compañía no sólo nos hizo pasar un rato muy divertido, sino que incluso nos permitió demostrar nuestro dominio de la conducción en una competición improvisada entre los asistentes.

Como os podéis imaginar, la emoción de la carrera estuvo en ver quién conseguía la medalla de plata, porque el primer puesto (y un enorme peluche de Patán que nos ha quedado montado en casa) nos lo llevamos nosotros de calle. Bueno, de algo tenían que servir tantas horas de entrenamiento, ¿no?

Las recreativas doblan su éxito

Sega anuncia segundas partes

Es verano, una época de vacaciones para... ¿todo el mundo? ¡No! En Japón hay un grupo de personas que trabaja incesantemente. Se trata de los equipos de programación de la división de recreativas de Sega, que tienen dos grandes proyectos entre manos: desarrollar las segundas partes de dos de los juegos más divertidos que se pueden encontrar hoy en día: «Ordy Taxi» y «Virtua Tennis». ¿Os imagináis lo que puede ser eso?

ACCLAIM

NO DESCANSA

Dos nuevos juegos figuran en su lista de lanzamientos más inmediata

El plan de lanzamientos de Acclaim para nuestra consola continúa siendo uno de los más prolíficos. El catálogo de novedades de la compañía incluye dos títulos, «Super Magnetic Neo» y «Jeremy McGrath Supercross», que van a estar disponibles a lo largo del mes de agosto. ¿Por qué esperar más?

Como sabéis, el primero es un colorido juego de plataformas con un protagonista muy simpático, mientras que el

segundo nos va a traer un deporte tan poco habitual como el motocross.

En este número no hemos tenido tiempo de darles más cobertura, pero no dejéis de leerlos el mes que viene para saber más cosas sobre los dos.



GOLPE A LA PIRATERÍA

Sega ha cerrado más de 60 webs que vendían juegos piratas para Dreamcast

Seguro que muchos de vosotros podéis ya el tanto de que han comenzado a salir por internet juegos piratas para nuestra consola, una práctica ilegal que no sólo perjudica a los compañías, que ven cómo se software es copiado sin miramientos, sino también a los usuarios, que podemos llegar a sufrir las consecuencias de una eventual caída de las ventas "legales" de videojuegos.

Afortunadamente, parece que Sega no está dispuesta a permitir que los piratas continúen a sus negocios, y por eso no ha tardado en cerrar en Estados Unidos más de 60 páginas web y 125 sitios de venta por Internet que se dedicaban al tráfico ilegal de juegos para nuestra consola.

La compañía está trabajando conjuntamente con eBay, Lycos, Excite, Amazon y eBay para acabar con esta práctica tan dañina, acción que no prohíbe que se trate sólo del primer paso hacia una acción de gran envergadura para acabar con la piratería.



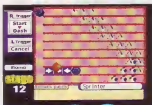
CHUCHU ROCKET!

¡Menudo exitazo!

Se han recibido más de 100.000 peticiones del puzzle on-line

La decisión de regalar «Chuchu Rocket!» por parte de Sega está demostrando ser un verdadero acierto. El número de peticiones que se han recibido desde principios de julio supera con creces las 100.000, con lo que el objetivo de promocionar el juego on-line entre los usuarios ha quedado plenamente conseguido.

Ahora, una vez que los "chuchus" han abierto el camino, sólo queda que títulos como «Quake 3 Arena», «Black & White» o «Phantasy Star Online» repitan el éxito en los meses venideros.



Los diablos de la pista se pasan a Internet

Ubi Soft prepara «Speed Devils Online»

«Speed Devils» fue uno de los juegos de velocidad que apoyó el lanzamiento de Dreamcast, y nos sorprendió a todos, tanto por su intrépido espíritu arcade como la calidad de sus gráficos. Ahora, Ubi Soft acaba de anunciar que está programando la segunda parte, y se vislumbran novedades muy interesantes!

La más llamativa va a ser una opción para que cinco pilotos compitan a través de Internet, algo que estamos deseando probar cuanto antes. Habrá también nuevos coches, y los circuitos seguirán una estética mucho más futurista.



¡LARA CONFIRMA SU QUINTA AVENTURA!

Se llamará «Tomb Raider Chronicles»

CORE Design, la compañía a la que debemos agradecer eternamente el nacimiento de la heroína Lara Croft, acaba de anunciar que la quinta entrega de la serie «Tomb Raider» está ya en proceso de desarrollo.

Los primeros datos del juego que han salido a la luz son su título, «Tomb Raider Chronicles», y algunos rasgos generales sobre el engine (será una versión mejorada del anterior) y el estilo de juego, que se mantendrá fiel al de sus predecesoras.

Entrando ya en el terreno de la especulación, hay quien dice que el argumento se basará en la película, mientras que otros afirman que reproducirá diferentes fragmentos de la vida de la señorita Croft.



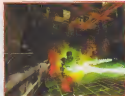
UNREAL se suma a la fiesta de DREAMCAST

Otro que quiere repetir sus triunfos en PC

Parece que la batalla por ocupar el trono del modo deathmatch en Dreamcast va a repetir los mismos protagonistas que han venido luchando los últimos años en PC. Después de conocer los anuncios de las

conversiones a nuestra consola de «Quake 3» y «Half-Life», ahora un tercer invitado ha entrado también en escena: se trata de «Unreal Tournament», el juego de Epic Mega Games, que va a llegar a los 128 bits de Sega gracias al acuerdo entre Infogrames y la compañía norteamericana.

Aunque todavía es muy pronto para hablar de novedades, es más que probable que nuestra versión mantenga los encarnizados enfrentamientos en Internet que han hecho los delirios de los usuarios de PC, aunque los usuarios de Dreamcast todavía vamos a tener que esperar hasta finales de este año o principios del próximo para disfrutarlos.



Para que disfrutes a tope tus juegos de carreras

NUEVO VOLANTE RACING SYSTEM



Pisa en momento el freno de vuestro coche, que seguro que esta noticia os interesa. La distribuidora Herendos de Mostrero acaba de poner a la venta un carlacho adaptador llamado «RS Engine», que permite conducir en los juegos de carreras para Dreamcast con el volante Racing System.

Por un precio recomendado de 19.950 pesetas podéis llevaros a vuestra casa el carlacho adaptador y el volante, que incluye también una caja de cambios estilo fórmula-1 y unos pedales con una pesada base que imita los vuelos.

Con la calidad gráfica de los juegos de Dreamcast y un periférico así, a partir de ahora el realismo va a ser total.

DREAMCAST

VIRTUA TENNIS:

TAN REALISTA

SIN DARTE

MOVERÁS

A UN LADO

A UN LADO



Virtua Tennis no sólo es el mejor juego de tenis que jamás hayas visto, es uno de los mejores simuladores deportivos de la historia. Sus gráficos son increíbles. Cada dejada, smatch, servicio se recrea con 128 bites de absoluto realismo. Nunca se había visto nada parecido. Gracias a Dreamcast Carlos Moyá es idéntico a Carlos Moyá: sus movimientos, sus gestos, su prodigioso revés.... Y como Carlos, todos los demás: Kafelnikov, con su demoledor servicio; Piolin, con su resolutiva volea; Jim Courier, con su terrible drive... Las mejores raquetas de la ATP te están esperando. Se trata de barrerles de la pista o de ser barrido.

Servicio de Ayudas y Trucos 902 492 492

PRESENTA

UN JUEGO

QUE

CUENTA

LA CABEZA

Y A OTRO,

Y A OTRO.



Dreamcast
UP TO 6 BILLION PLAYERS

HALF-LIFE

¡explosión inminente!

A medida que vamos sacando días en el calendario va quedando menos para que podamos ver un precioso disco de «Half-Life» girando en nuestra Dreamcast. El avance del trabajo de conversión marcha imparable, y ahora acabamos de conocer nuevos datos de este esperadísimo shooter en primera persona por boca de Randy Pitchford, su diseñador jefe.

La primera gran noticia es que nuestra versión de «Half-Life» no sólo va a incluir el juego original, que como sabéis recibió numerosos premios al mejor juego del año cuando salió en PC, sino que también va a incluir todo un nuevo episodio desarrollado en exclusiva para la consola de Sega. Según nos contó Pitchford, "este episodio se llamará «Half-Life: Guard Duty», y su argumento girará alrededor del guardia de seguridad Barney. Los jugadores podrán experimentar la acción en las instalaciones de investigación de Black Mesa desde una perspectiva completamente diferente, puesto que visitarán zonas nuevas de la base". En realidad, la duración de este episodio será algo menor que la del original, pero tendrá sus propios retos, con lo que al final será como si nos llevásemos a casa dos juegos por el precio de uno. ¿A que suena bien?

Otro dato que os interesará seguro a muchos de los que hayáis jugado a la versión de PC es el control. ►►

Dreamcast se prepara para darle la bienvenida a uno de los juegos más esperados. ¿Listo para la batalla?



La perspectiva en primera persona nos va a acompañar durante toda la aventura. ¿Y cómo lo que está pensado?

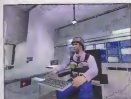


El modo individual de la versión de Dreamcast vendrá con una sorpresa: un nuevo capítulo programado en exclusiva para nuestra consola!

► El amigo Pitchford (ya hay confianza, ¿no?) comenta que "el mundo de Dreamcast ha resultado ser bastante intuitivo. Por supuesto, la versión final del juego permitirá personalizar las opciones de configuración y, para aquellos jugadores que tienen la versión para PC y quieren disfrutar de la versión para Dreamcast, el objetivo es que «Half-Life» sea compatible con el teclado de la consola, y también con el nuevo ratón que va a salir al mercado".

Un último aspecto que queremos comentar con Randy Pitchford es saber lo que le parece Dreamcast a la gente que lleva varios años programando para PC, y su respuesta no pudo ser más clara: "Es una máquina maravillosa. Renderiza los polígonos rápidamente, incluye módem y cuenta con un sistema de desarrollo que resulta muy familiar para los que estamos acostumbrados a programar para PC".

En fin, que estamos impacientes por ver cómo queda todo, porque al juego apenas le quedan unas semanas para estar terminado. ¡Todos listos para entrar en combate!



EL JUEGO ON-LINE LEVANTA POLEMICA

Justo cuando estábamos recopilando información para realizar este reportaje descubrimos en Internet un rumor de lo más inquietante: ¡las partidas on-line podrían quedar fuera de la versión de «Half-Life» para Dreamcast!

Según dicen estas especulaciones, la necesidad de tener el juego acabado en las fechas previstas podría provocar que sus creadores optasen por prescindir de los modos de juego en Internet.

De cualquier forma, como a nosotros nadie nos ha confirmado oficialmente esta noticia, esperamos que no pase de ser una pesadilla veraniega producto de alguna mente calenturanta. Y es que, como todos sabéis, es precisamente en los perfiles on-line donde reside uno de los grandes atractivos de «Half-Life».



Las instalaciones de la base Black Mesa van a ser el escenario en el que transcurrirán todos los combates.



Primero en los detalles del cuerpo de este soldado. La suavidad de los botones utilizadores le permite que el control de los gráficos alcance niveles casi increíbles.



¡MEJOR QUE EL ORIGINAL!

Las características técnicas de la versión de Dreamcast van a ser superiores a las del juego original. En palabras de Pitchford, "dado que el hardware de Dreamcast tiene un rendimiento muy superior a los requisitos mínimos del sistema para la versión de PC, ha sido posible mejorar el diseño del juego. En particular los modelos, gracias a una mayor resolución y articulación".

Una buena noticia. ¿verdad? Pues vamos a ver cómo se lleva a la práctica con la ayuda de la imagen que os mostramos aquí abajo y del propio Pitchford: "Sí, por ejemplo, comparamos los nuevos soldados mejorados para Dreamcast (derecha) con los soldados del juego original (izquierda), podemos apreciar más detalles del arma, del equipamiento de su cinturón e incluso de la expresión de su rostro. La mayoría de las armas han sido mejoradas y también se han introducido algunas nuevas, como la ametralladora M4 con lanzagranadas incorporada o la pistola automática Barrett". Como veis, todo estará pensado para que el juego sea un bombazo.



Carreras espaciales **marca ACME**

Los personajes de la Warner van a poner a prueba su pericia como pilotos en «Looney Tunes Space Race»

Comoción en el sistema solar: la compañía Acme va a poner en marcha una competición de carreras interestelares. El ganador recibirá como premio un suministro de por vida de su producto marca Acme favorito, y los mejores pilotos de la factoría Warner no piensan dejar escapar una oportunidad como ésta.

El lanzamiento de salida de la carrera está previsto para el próximo mes de noviembre, que será cuando los gráficos finales la puesta a punto de todos los vehículos de «Looney Tunes Space Race». Y la verdad es que después de ver lo bien que les quedó «Wacky Races», su otro juego de carreras basado en una serie de dibujos, ya estamos impacientes por comprobar qué tal conducen Bugs

Bunny, el pato Lucas y compañía.

Como podéis apreciar, los gráficos seguirán de cerca la estética de los dibujos animados, y en las carreras también van a entrar en juego todos los «gags» que aparecen en la tele, desde yunque que fluyen del cielo hasta agujeros negros portátiles o pistolas desintegradoras. De todas formas, con personajes como Elmer Fudd o El Coyote de por medio, es casi obvio decir que la locura va a inundar el desarrollo las carreras.

Habrán ocho personajes en total (dos de ellos secretos) y tendremos que recorrer seis planetas, con doce circuitos a nuestra disposición.

¿Se puede esperar más diversión? Pues sí, todavía hay más! Pensad en un disparatado modo para cuatro jugadores, o en un mini-juego de pintball que podremos llevamos en nuestra Visual Memory, y entonces comprenderéis por qué en nuestra redacción se oían tantos gritos de alegría cuando aterrizó la primera versión jugable (aunque inacabada) de «Looney Tunes Space Race».



Todos los personajes de la Warner van a participar en estas locas carreras.

EL DISEÑO



Los programadores de «Looney Tunes Space Race» dicen haber inspirado de la capacidad creativa de Warner, de permitirles la posibilidad de crear 3000 polígonos en cada personaje, y más de 500 en los vehículos. Entre sus algunas de las cosas que se han copiado de el diseño del juego, que están acabando para noviembre.



**TOMA EL CONTROL DE
LA NADE BANGAI-O
Y DEFIENDE CON TU VIDA
EL VÓRTICE DE MANSTAR**



Bangai-O



**Tiroteos sorprendentemente frenéticos
con gran cantidad de acción en la pantalla.**

**Cuarenta y cinco niveles llenos de enemigos a los que combatir,
teniendo especial cuidado con el del final de cada fase.**

**Dos personajes distintos controlados por el jugador, con sus
propios sistemas de armamento multidimensional.**

**Intercalados en la acción del juego
encontrarás distintos puzzles para resolver.**



Dreamcast

TRÉASUR

SWING

ENTERTAINMENT Media

Importado por: EIP, Dreamcast es una marca registrada o marca de Sega Enterprises, Ltd. todos los derechos reservados. Traducción © 2000 Swing.





El juego nos permite elegir a diferentes patinadores. El perfil de cada uno tiene un contorno negro que les da aspecto de dibujo animado.



La policía no está dispuesta a dejar que tenemos la ciudad de graffiti. Escapar de estos abusos es una de nuestras misiones principales.



La ciudad de Tokyo está dividida en tres zonas: Kogen-Cho, Benten-Cho y Shibuya-Cho, que es la que pertenece a nuestra banda.

Spray, patines y hip-hop

En Japón disfrutan ya de la fórmula «Jet Set Radio»

Uno de los juegos más innovadores de los que vamos a encontrarnos de aquí al final de año ya está a la venta en Japón. Se llamamos de «Jet Set Radio», que pese a lo que pueda parecer por las imágenes, no es una incursión más en el campo del skateboarding.

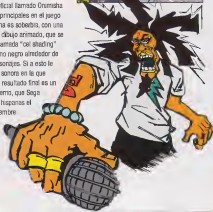
En realidad, «JSR» ni siquiera es un juego deportivo, sino más bien una divertida mezcla de acción y aventura en la que tomamos el papel de unos patinadores que se dedican a marcar su territorio con graffiti. ¿Dónde está la gracia? Pues ante todo en su argumento, que nos sitúa en la ciudad de Tokyo (no hace falta que os digamos de dónde viene su nombre, ¿verdad?). Allí existen tres zonas dominadas por otras tantas bandas, y nuestra misión es tanto proteger la nuestra del ataque de las bandas rivales, como hacer también alguna que otra incursión para marcar las otras dos con nuestros graffiti y jorobarles la fiesta a nuestros enemigos.

Por supuesto, la policía también tiene mucho que decir en esta movida, y escapar de las garras de un oficial llamado Onimaru es otra de las tareas principales en el juego.

La puesta en escena es soberbia, con una apariencia gráfica de dibujo animado, que se vale de una técnica llamada «cel shading» para poner un contorno negro alrededor de las figuras de los personajes. Si a esto le añadimos una banda sonora en la que abunda el hip-hop, el resultado final es un juego de lo más moderno, que Sega piensa traer a tierras hispanas el próximo mes de noviembre. De momento, como es costumbre, son los «japoneses» los que tienen el privilegio de conectar este juego en sus Dreamcast.



Los graffiti son nuestra arma para marcar el territorio. Desde una opción para estatuas, y en Japón incluso es posible bajar algunos diseños de la web del juego.



Un RPG de ensueño

Te contamos cómo ha sido el debut japonés de «Grandia II»



Game Arts utilizó este cartel para anunciar el lanzamiento del juego en tierras niponas.



«Grandia II» se desarrolla en un mundo de una belleza extraordinaria, ¿no es cierto?

El día 3 de agosto del año 2000 pasará a la historia como la fecha en la que se puso a la venta en Japón «Grandia II». A la espera de que Sega muestre ficha con títulos como «Skies of Arcadia» o «Phantasy Star Online», el juego de Game Arts ha confirmado lo que ya se intuye: se trata de una de las obras maestras del género.

Pese a que «Grandia II» ha cabido en un solo CD-Rom, sus creadores calculan su duración entre cuarenta y sesenta horas. A fin de cuentas, de algo tenía que servir el encerrar a un equipo de doscientos programadores durante dos años y medio, ¿no?

El argumento del juego nos habla de dos dioses, Granas y Valmar, que se enfrentaron hace 10.000 años en una batalla que venció el primero, el dios de la luz. Ahora, sin embargo, una serie de acontecimientos hacen que sus habitantes tengan el temor




de que Valmar está de vuelta, y es aquí donde da comienzo la aventura.

Este planteamiento se plasma en unos gráficos muy detallados, tanto en el modelado de los protagonistas como en los escenarios en 3D, que

se entrelazan con más de veinticinco minutos de secuencias de vídeo.

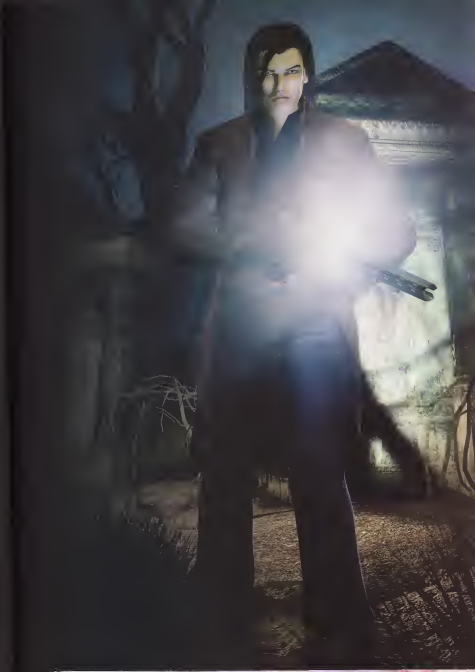
Ahora sólo queda esperar que Ubi Soft, que es quien tiene los derechos del juego fuera de Japón, no tarde demasiado en traerlo a nuestro país.





¿Entrarías con él en tu peor pesadilla?

Se llama Edward Carnby, y va a ser uno de los protagonistas de **«ALONE IN THE DARK: THE NEW NIGHTMARE»**, tu próxima cita con el miedo más escalofriante. Si tienes agallas, a continuación te invitamos a descubrir todos los detalles sobre su desarrollo.



Edward Carnby, el detective especializado en investigar lo desconocido, ha vuelto. La compañía Infogramas está trabajando en la cuarta entrega de «Alone in the Dark», que llevará como subtítulo «The New Nightmare» (la nueva pesadilla), y esta vez la aventura no va a ser un privilegio reservado a los usuarios de PC. Cuando llegue el mes de noviembre y el desarrollo del juego por fin esté terminado, también habrá una versión de Dreamcast lista para recordarnos las inquietantes sensaciones del miedo más primario.

Como seguramente sabréis, «Alone in the Dark» fue el título pionero que inauguró el género de las aventuras de terror, uno de los que tienen más auge en la actualidad, y las tres entregas que han aparecido anteriormente a ésta han servido para consagrarlo como uno de los grandes clásicos de la historia del videojuego. El cuarto capítulo está siendo programado por Darkworks, un grupo que tiene su sede en París, y la Revista Oficial Dreamcast estuvo de visita en su cuartal general para conocer de primera mano qué es lo que podemos esperar de él.

Lo primero que tenemos que destacar es que Carnby no va a enfrentarse en solitario a este nuevo reto: los creadores del juego van a introducir por primera vez en la serie a una co-protagonista femenina, llamada Aline Cedrac, para que podamos elegir entre ambos personajes antes de comenzar la aventura. Después, el desarrollo de los acontecimientos cambiará dependiendo de a cuál de los dos hayamos cogido, aunque durante toda la partida seguiremos manteniendo un contacto por radio con el personaje que hayamos dejado en segundo plano.

Como es habitual en el género, la jugabilidad descansará sobre una base argumental muy sólida, con una trama llena de intriga, sorpresas y giros inesperados que se irá desarrollando con maestría a medida que progresemos en nuestra investigación.



Los protagonistas

EDWARD CARNBY

Personaje ficticio
 País: francés
 Altura: 1,84 m
 Color de los ojos: gris azulado
 Color del cabello: castaño
 Fecha de nacimiento: 20 de febrero de 1955
 Lugar de nacimiento: Richmond, Virginia, (EEUU)
 Nombre del padre: desconocido
 Nombre de la madre: desconocido



Carnby trabaja para la agencia privada en París por Charles Poles, un antiguo estudiante de la policía y asistente oficial 713. Poles y Carnby se dedican a investigar los casos misteriosos que los que aparecen fenómenos sobrenaturales y paranormales. Carnby es un ser humano normal, no tiene poderes paranormales, pero le ayudan a resolver los casos que le asignan. Su único talento destacado es el de saber reconocer dónde ocurre el mal.

DARKWORKS

En estos dos meses aparece gran parte del equipo de desarrollo en el que Darkworks ha trabajado para crear «Alone in the Dark 4». Detrás de esta aventura los miembros se reúnen en grupo de vez en cuando para discutir los aspectos que les interesan. Para conseguir, partiendo de un nuevo estilo, crear un juego de aventuras psicológicas y de misterio. Para conseguir, partiendo de un nuevo estilo, crear un juego de aventuras psicológicas y de misterio.



ALINE CEDRAC

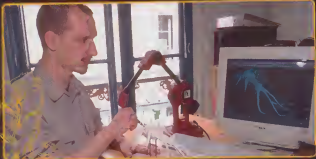
Personaje ficticio
 País: francés
 Altura: 1,72
 Color de los ojos: verdes
 Color del cabello: rubio
 Fecha de nacimiento: 30 de junio de 1974
 Lugar de nacimiento: Londres, Sección (EEUU)
 Nombre desconocido
 Nombre: Marie Cedrac

Se enteró en un centro especializado en la tribu india de los Abkhas. El reciente descubrimiento (atribuido a David Marlow) de un escrito Abkhas que se remonta a varias miles de años ha revolucionado el mundo de la antropología india, y ha supuesto para Aline una beca de la Fundación Rockefeller para estudiar un libro sobre este antiguo





En una jornada de tener como idea, al diseño de los personajes o los que tendremos con nosotros durante la partida es una de las partes más importantes, siempre buscando que sea lo más atractivo para el jugador. Los creadores de «Doom 3» han comenzado a utilizar los clásicos zombies, en su versión más rápida en el juego, y en su lugar están dando vida a un grupo de seres desconocidos de los tiempos más modernos. Como puede observar a la izquierda de la foto de los jugadores que aparecen en la foto, el diseño de uno de estos personajes comienza con el dibujo de un boceto en el que se plasma la idea inicial (1). A continuación, se realiza un modelo de escultura (2), que es el que el artista utiliza como plantilla para modelar primero el personaje tridimensional (3), sobre el que posteriormente se añaden los detalles de la piel (4). Así, ya sólo nos faltará poner el final en el juego del juego (5).



Otros personajes



Aunque Denton y Cadiz están rodeados de una "aura oscura", en su mundo real también son seres humanos con los que podemos dialogar para conseguir fotos que nos ayuden a llegar al final. En total, se a haber más de 30 personajes en el juego, y el equipo de desarrollo se está empleando a fondo en su creación.



◻◻ Nuestro objetivo inicial será encontrar cuatro vigas lápidas que fueron robadas por Edd Morton, un renombrado arqueólogo, y para ello viajaremos hasta Shadow Island, una isla que ha pertenecido a su familia durante varias generaciones. Sin embargo, una vez que lleguemos allí no tardaremos en darnos cuenta de que nuestra tarea va a ser más complicada de lo que parecía en un principio, porque veremos que el lugar se encuentra bajo los efectos de una antigua maldición que tiene su origen en una misteriosa tribu que habitaba allí hace siglos. A partir de entonces, seremos testigos de la aparición de todo tipo de criaturas y fenómenos sobrenaturales, que harán que la misión de Denton y Cadiz cambie drásticamente, y que volver su peligro se convierta entonces en lo más peligroso. Suena peligroso, pero... ¿no estás deseando viajar cuanto antes a la isla?

Estarás con nosotros en que el argumento va a resultar de lo más sorprendente, pero también es cierto que no será la primera vez que un juego que parte de un pulón bien elaborado falla completamente al ponerlo en acción. Sin embargo, una de las cosas que podemos sacar más en claro de nuestra visita a las oficinas de Darkworks es que los creadores de «Alien in the Dark» se están cuidando mucho de no caer en ese error. La clave tenemos que buscarla en una de sus premisas básicas, que será crear un terror inteligente, que sea producto más de lo que no vemos, de lo que oímos e inesperado, antes que del gore gratuito. Si pasamos miedo (de eso se trata, ¿no?), va a estar producido ◻◻

◊◊ Antes por nuestra propia imaginación que por lo que vemos aparecer en la pantalla. Precisamente por eso la oscuridad va a ser uno de los elementos que estarán siempre presentes en el desarrollo del juego, y por eso también los diseñadores han tenido que crear un plantel de enemigos en el que aparezcan los zombies arquitectónicos que tanto abundan en el género, prefiriendo situar en su lugar un escalofriante grupo de seres salidos del mundo de las sombras bajo las formas más variadas.

Como es acabamos de comentar un poco más arriba, la oscuridad va a tener un papel de primer orden en la aventura, contribuyendo a crear una atmósfera completamente notoria. Los escenarios serán tan laberintos que los creadores del juego han pensado en que una simple linterna sea uno de los objetos más importantes de nuestro inventario. Si queremos llegar lejos, nos tendremos que ir abriendo camino con ella por las distintas salas y habitaciones, y cuando su luz ilumina en tiempo real cada localización vemos a descubrir unos magníficos entornos pre-renderizados (recuérdéis, por ejemplo, los de

«Resident Evil 2») en los que nos tocará buscar las claves que nos permitan seguir avanzando. Y aquí no veremos detalles que nos indiquen la presencia de algún objeto oculto, así que habrá que investigar a fondo cada rincón.

Como es también habitual en los juegos de este tipo, a medida que avancemos nos iremos encontrando frente a numerosos puzzles, pero los programadores aseguraron que están esforzándose para que estén perfectamente integrados en la trama, y así no caigan en el error de ser un obstáculo totalmente artificial, un añadido que no tenga nada que ver con el flujo de los acontecimientos. ◊◊



Uno de los grandes clásicos del género de terror se acerca a Dreamcast, y viene con mejores gráficos y un guión de película.



DEL ORDENADOR A TU DREAMCAST



Los artistas digitales están siempre un poco preocupados por hacer que el concepto artístico se convierta en una experiencia de juego real. Todo comienza introduciendo en el ordenador las coordenadas y los datos necesarios para crear el entorno en tres dimensiones.

dimensiones sobre el que se va a desarrollar la aventura. En todo caso, se trata de una escena que tendrá lugar en una zona donde habrá varios eventos. Se necesita calcular con precisión todos los detalles que tendrán la escena.



Cuando se tiene la perspectiva definitiva, se utiliza una matriz para modelar el escenario. Aquí se crea un modelo de los diferentes puntos del relieve del suelo y las paredes.



El siguiente paso es modelar cada objeto de la escena con el mundo de texturas adecuadas, para asegurar que el escenario final sea el más realista posible.



Cuando el escenario está ya cubierto completamente de texturas, se aplican los diferentes niveles de luz y de sombras, que completan el aspecto final de la escena.



Ahora está ya todo listo para que los personajes, tanto protagonistas como enemigos, puedan moverse por el mundo. Así es como va a quedar en el juego todo lo que hemos estudiado.

Dispuestas para la acción



«Along e the Dark, the New Nightmare» va a ser una aventura más oscura que la anterior que será un desafío de guerra. Por eso, es importante saber muy bien a tener a nuestra disposición un completo arsenal con el que enfrentarnos a los monstruos que nos rodean. En el juego se encontrará desde la pistola más simple hasta las armas más sofisticadas.



AVANZANDO EN LA OSCURIDAD

La atmósfera del juego va a estar siempre guiada por la oscuridad, como va a jugar un importante papel. La serie de Darkworks está basada en la exploración de una forma más oscura. Aquí desde que intentas que nuestro sistema funcione y avanzar en uno de los elementos más importantes, porque nos servirá para observar cambios descubriendo los niveles que nos esperan a avanzar.



Escenarios casi fotográficos

Los escenarios de Shadow Island son los que nos impresionan con un arte impresionante, con lo que el juego va a seguir la línea marcada por la serie «Hollowed Earth» (puedes «Cada» «Hollowed» es el primer capítulo que guías los escenarios en tiempo real). Hubo más de 120 localizaciones en total, y por lo tanto se han utilizado como escenarios diferentes fotografías. Pero que en realidad uno de los niveles de detalle que van a presentar los fondos del juego, se pueden decir que son solo escenarios que se llegan a tener 3 millones de texturas y hasta 60 puffs de luz. «Hollowed»



Este cuarto capítulo de la serie nos dejará elegir entre dos personajes para seguir la aventura.

Y aunque estos puzzles se encargarán de poner a prueba nuestra imaginación, otro aspecto en el que la gente de Darkworks hizo mucho hincapié es en que el nuevo «Alone in the Dark» va a ser un juego que estará más orientado hacia la acción que hacia la resolución de problemas de inteligencia. La pregunta inmediata es si los protagonistas van a estar adecuadamente equipados para la «misión» que se les viene encima, y la respuesta es sí. Afortunadamente, vamos a tener a nuestra disposición un amplio surtido de armas, que nos servirán para deshacernos de todos los enemigos que se crucen en nuestro camino. Al final, la idea básica es conseguir un buen ritmo de juego en el que se vayan aformando la exploración, el combate y las fases de descubrimiento. Todos los aspectos del juego van a estar pensados para sorprendernos constantemente, ofreciendo cambios inesperados, planteando combates y asegurando que las pistas que necesitamos para resolver el misterio que rodea a Shadow Island están perfectamente repartidas a lo largo de toda la aventura.

En el avión de vuelta de París nos trajimos la profunda convicción de que «Alone in the Dark: The New Nightmare» está llamado a ser uno de los platos fuertes del próximo invierno. Será entonces cuando el juego de Infogrames nos haga trillar a todos... ¡y no de broma precisamente!



Sydney2000

Nosotros lo tenemos claro. Si no nos apetece pegarnos unos madrugones de padre y muy señor mío para ver las Olimpiadas, conectaremos este juego a nuestra Dreamcast y asunto arreglado.

El hecho de que este año los Juegos Olímpicos se celebren en Sydney nos va a traer de cabeza a los aficionados al deporte. Porque con ocho horas de diferencia horaria, nos vamos a volver locos para calcular a qué hora se celebra la final de tal deporte, o cuándo retransmiten el último partido de nuestra selección en aquel otro.

Lo que sí tenemos claro es que vamos a intentar no perdernos nada, que los Juegos Olímpicos sólo se disputan cada cuatro años.

Y PARA QUE YA NO PODAMOS DORMIR NADA, ni siquiera durante las horas en las que no se celebra competición alguna, los muchachos de Eidos nos están preparando un simulador deportivo con el que participaremos en un montón de pruebas sin tener que levantarnos del sillón de casa (bueno, más de uno se levantará dando saltos de alegría cuando consiga ganar en alguna prueba que tenía atrapada).

El juego se va a llamar «Sydney 2000» y, como los más avisados ➤



1 Que nadie se ría de la broma del título: lo excepto: fíjate: mucha pautas, y a la vez se cubren y se paga un fee.

2 Desde pronto se empieza en un escenario propio. La generalización va a ser de la más obvia: (pueden todo en esta pantalla).

3 El ciclismo Olímpico en síptil controlará en competir con los corredores contra otro equipo, que aparecerá en la parte de abajo.

4 Se tiene un momento de montaje, pero a no que no se cuenta enseguida, que lo que se ve aquí es una prueba de béis.

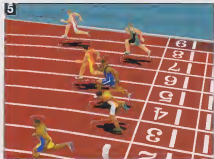


5 Los 100 metros fíjate con la prueba más del atletismo. En «Sydney 2000» será la hora de mostrar los mejores sin preceder.

6 Una olímpica corriendo en todo momento a nuestro alrededor, como en este caso: una vez elevada en el momento de la prueba.

7 Tormenta que por una forma para poder ganar a los mejores atletas del mundo. ¿Que tal andas vosotros de forma física?

8 Fíjate en la imagen, y gente. No parece que vamos a caer en el tópico de hacer un comentario sobre la presencia de atletas.

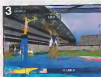




► ya habrás adivinado, tendrá el honor de lucir el prestigioso título de videojuego oficial de los Olímpicos de la ciudad australiana.

ES MEJOR QUE NOS VAYAMOS PREPARANDO, porque nos vamos a encontrar probablemente con el mejor simulador olímpico que se haya hecho hasta la fecha, tanto por su gran jugabilidad (y la gran diversión que ésta conlleva), como por su diversidad, al poder practicar doce pruebas de la más variada.

Tómala nota y fíjate si es cierta o no la variedad de que os hablamos. 100 metros libre, 110 metros vallas,



lanzamiento de martillo, lanzamiento de jabalina, salto de altura, triple salto, natación (100 metros libres), ciclismo olímpico en sprint, tiro al plato, levantamiento de peso, salto de trampolín y slalom en kayak.

¿Estáis preparados para todo esto? Aunque «Sydney 2000» nos va ►►



- A la hora de avanzar al ciclismo, será importante coger velocidad, pero guardando fuerza para el sprint final.
- Los jugadores más aficionados a la natación de este deporte se alegrarán, con buena razón, de encontrar a los atletas de élite.
- En algunas pruebas, como en el salto de altura, el de trampolín, o la natación, podremos ver todo más allá.
- No es la primera vez que el salto de trampolín se ve en un juego como este, pero sí de nivel espectacular.

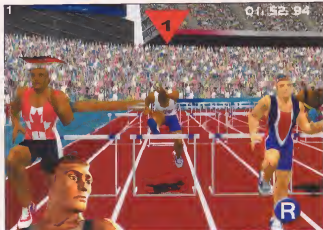


CON LICENCIA OFICIAL. O hecho de que «Sydney 2000» vaya a tener la licencia oficial de los Juegos Olímpicos hará que todos los jugadores estén interesados en este juego olímpico que durante 15 años no se había visto.

UN BUEN NÚMERO DE PRUEBAS... Para ser a ser dicho, y además con variedad para todos los gustos. Atletismo, como el anterior, en equipo y en solitario. Natación, tanto en piscina cubierta como en el mar, y ciclismo, tanto en pista como en carretera.

Y UNA LARGA VIDA. El juego olímpico, como es lógico, no va a ser un juego de una sola sesión. Los jugadores podrán jugarlo en solitario o en equipo, y eso es algo que a todos los jugadores les va a gustar.

- En el modo Olímpico, los jugadores podrán jugar en un grupo de diez jugadores en la modalidad de este año o en superando diferentes categorías.
- El triple salto requiere que el jugador sea un gran velocista y que luego logre un ángulo correcto (en torno a los 45°) en el momento de saltar.
- Como en cualquier simulador de deportes, antes de comenzar cada prueba podremos conocer a todos los deportistas que van a participar en ella.



► a ofrecer un modo multip jugador para cuatro "deportistas", sera mejor definirlo como un juego con una clara vocación de competidor individual

Y ES QUE, LEJOS DE LO QUE ES habitual en otros simuladores de este tipo, en los que la verdadera diversión la encontramos jugando con varios amigos, es «Sydney 2000» todo va a

estar preparado para hacer que las partidas en individual sean tan divertidas o más que las que echemos en compañía de nuestros mejores colegas

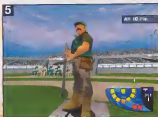
- ❶ Así en el interior de la espectacularidad gráfica de «Virtua Athlete» (para la página para ver su Preview), este juego nos va a ofrecer un mundo de buenas imágenes
- ❷ El atletismo en la pista nos obligará a tener destreza con el doble remo pero a perderse entre todos los pases que nos ofrezcan.
- ❸ El ciclismo Olímpico será la única prueba de «Sydney 2000» en que deberemos trabajar en equipo, con tres jugadores.



Para ello, nos va a permitir jugar en tres modos diferentes: por una parte, un modo Arcade con una competición para y dura a puntos. Habrá también un entrenamiento ►



- ❶ Lo más probable es que después de hacer unas partidas seriales un jugador inevitablemente de damos un chapuzón
- ❷ Las deportivas podrán ser de hasta 20 paises diferentes, y sera posible aprender distintas características facies en ellas
- ❸ Las animaciones de las competiciones van a ser enormemente variadas. Quien o jordan, los otros reacciones diferentes





- 1 En el salto de trampolín elegiremos el tipo de salto y luego efectuaremos los puentitos con las botones del mando.
- 2 La rotación en 100 metros libres nos dará la oportunidad de demostrar nuestra maestría manejando botones.
- 3 El Estado Olímpico estará lleno de un público con ganas de ver espectáculo.
- 4 El lanzamiento de martillo será una de las pruebas más complicadas, el jugador fuerza y gira después para tomar ángulo y la dirección correcta de lanzamiento.



► modo Campeonato (el ideal para jugar con más personas), y por último, el modo Olímpico, que es el que seguro que ocupará nuestro tiempo y preocupación durante muchos más días, porque nos pondrá al mando de un equipo de doce deportistas (cada uno en su especialidad). Nuestra misión será ir entrenándolos uno por uno para que puedan participar en distintas pruebas locales, regionales y continentales, con ejercicios nuevos de entrenamiento conforme se vaya incrementando la dificultad de esas pruebas. Finalmente, sólo cuando consigamos que cada personaje se haya clasificado para ello, podremos viajar a los Juegos Olímpicos. Todo un reto tan real como en la vida misma, ¡que nadie se plantó en unas Olimpíadas de la noche a la mañana!

EL DESARROLLO DE TODAS LAS PRUEBAS SEGUIRÁ su propia mecánica y mientras que en aquellas en que tengamos que correr o ganar fuerza la principal será machacar botones, al modo de «Track & Field», muy a menudo nos encontraremos



con que deberemos utilizar los otros botones para nuevas tareas como disparar, ajustar el ángulo o dar las volteretas en los saltos desde el trampolín. Acabaremos con agujetas en los dedos, seguro, pero el control resultará de lo más sencillo.

Aunque gráficamente el juego no parece que vaya a ser tan vistoso como «Virtus Athlete 2K» ¡lo tenéis comentado en la siguiente página!, no penséis que «Sydney 2000» vaya a ser nada aburrido. Los escenarios

serán vistosos, y los deportistas, con animaciones de lo más simpáticas, entre las que podremos distinguir detalles como gestos de emoción, alegría o cabreo en sus «carietos».

El caso es que ya está casi todo preparado para los Juegos, tanto los que vamos a disfrutar «en vivo y en directo» por TVE, como los que «sudaremos» con nuestra Dreamcast durante las horas que nos queden libres. Y ya sabéis: en ambos casos la cita será en «Sydney 2000».



EJERCICIOS VIRTUALES

El entrenamiento de nuestro personaje de deporte virtual lo realizaremos en un gimnasio virtual. Este «gimnasio» virtual será una representación bastante aproximada de las animaciones de los atletas que utilizan hoy en día los atletas para sus entrenamientos.



- 1 Los programadores han trabajado con modelos reales para hacer las animaciones.
- 2 Este salto no ha estado bien, así que ha llegado el momento de entrenar a fondo.
- 3 Si nos dejamos regir por el viento sin control en el kayak, nos iremos matando puntos.
- 4 ¿Sabéis la lección con el kayak? ¡Huid alido antes de experimentar para llegar aquí...



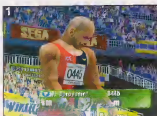
VirtuaAthlete2K

Seguro que sabes que en septiembre tienes una cita con las pruebas deportivas más importantes del mundo. ¿En Sydney dices? ¡Qué va chaval, va a ser en tu Dreamcast!



A todos se nos hacen largos los cuatro años que pesan entre una Olimpiada y otra, pero el derecho de calidad deportiva que contemplamos durante los días de competición hace que la espera, al final, siempre merezca la pena. Ahora estamos a punto de vivir una nueva cita con el acontecimiento deportivo más importante del mundo, y como este año los Juegos son en Sydney, australianos, y los australianos viven ocho horas por delante de nosotros (¡qué pánico!), en Septiembre nos tocará madrugar para verlos. Claro, que siempre nos quedará nuestra Dreamcast...

TODOS LOS ATLETAS QUE NOS VAN A REPRESENTAR llevan un montón de años entrenando duro, así que a las Olimpiadas del 2000, por mucho que nos empeñemos, ya no lagamos. Pero Sega, que es así de previsor y sabe que cualquiera de nosotros podría llegar al estrellato en el mundo de la competición (eso sí, algunas más que otros, y con un buen entrenamiento), ha tenido la idea de ofrecernos un juego con el



que vamos a poder entrenarnos para estar listos para los juegos del 2004, que se celebrarán en Atenas.

«Virtua Athlete» se va a convertir en el nuevo representante de la serie «Virtua...», que siempre destaca por su enorme jugabilidad, y para no ser menos que sus predecesores, nos ofrecerá la oportunidad de ser

estrellas del atletismo sin tener que levantarnos del sillón de casa. Pero que nadie crea que por jugar desde tan cómodo sitio no vamos a tener que «currarnoslo» como el que más. Y es que «Virtua Athlete» nos va a poner a competir en siete de las más destacadas pruebas atléticas, y llegar a lo más alto del podio nos

va a costar lo nuestro, aunque sea a base de mover los dedos.

Las modalidades en las que vamos a poder participar serán salto de longitud, lanzamiento de jabalina, los 100 metros lisos, salto de altura, lanzamiento de peso, 110 metros vallas y los 1.500 metros lisos. No es que sean muchas, y además



- 1 De buen exterior el lado de la sociedad no es todo de rosa, porque no aseguramos que el mundo exterior tiene de tanta rosadita.
- 2 Si el lanzamiento de peso sobrepasa, ponerle los apellidos tiene de fuerza, ¡está en el momento en que está más fuerte!
- 3 Y así el salto de longitud tan importante como la velocidad de la carrera, así el saber sobre el cuerpo durante el juego.
- 4 En muchas de las pruebas tendremos tres eventos para superar todos los récords.





- 1 Probablemente, el lanzamiento de jabalina será una de las pruebas más divertidas y técnicamente más lograda.
- 2 Como en una simulación de la vida, tras cada evento veremos la plaza del deportista, que estará más o menos conforme según haya sido su actuación.
- 3 "Procedidos, latidos..." y será una toaca el mundo antes del "ya", la señal para ir.
- 4 Si los atletas de los países están visualmente muy buenos, esperad a ver sus repeticiones con todo lujo de detalles.

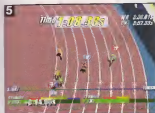
➔ se reducirán solo a pruebas de atletismo, pero gracias a ellas nos podremos convertir en deportistas de lo más completo, capaces de ganar las pruebas más variadas.

PERO TRANQUILOS, QUE NO ES NECESARIO que os pongáis ahora mismo a hacer flexiones como unos

locos, porque el sistema de control va a ser muy sencillo. Es más, esta sencillez será una de las claves del juego: en cada prueba el control será diferente, adaptado a las exigencias de cada una de ellas, pero sabed que la técnica básica va a consistir en machacar los botones del mando hasta que esten humo para correr,

y también debemos pulsar otro en el momento preciso para saltar sin pasarnos de la línea, coger ángulo, lanzar la jabalina, etc...

Esta forma de manejo emulará el sistema de control de los máquinas recreativas, y ya he dicho estupendos resultados en este tipo de juegos para otras plataformas (seguro ➔➔



- ➔ En los 1500, la resistencia será igual de importante que la velocidad, así que habéis que conseguir el ritmo adecuado de carrera.
- ➔ No olvidéis que muy bien si este tipo de juego lo hacéis el día de la vida o si que se ha hecho desde un avión que parece por allí.
- ➔ El piloto que observará el estado en que se desarrollan las pruebas tendrá un importante papel para animar a los atletas.
- ➔ Si mi perfil de jugador, que siempre me sorprende, viene que seáis de todo el mundo mundial de los 110 metros vallas...



LAS CLAVES

GRAN REALISMO VISUAL. Tanto la riqueza estética del estadio o de los atletas como las numerosas cámaras que nos "acompañarán" al evento, harán de "Virtual Athlete" un juego de lo más espectacular visualmente.

UN CONTROL ASEQUIBIL. Porque utilizará un sistema muy sencillo y que ya ha resultado espectacular en otros juegos lanzados en otras plataformas.

UNA EXCELENTE OPCIÓN MULTIJUGADOR. Las cosas más altas de desarrollo las vemos a nosotros en el momento en que nos pongamos a competir hasta con tres amigos más. Sin duda, uno de los juegos multijugador que tendremos en Dreamcast.



CONTROL Y TÉCNICA

Desde el mismo principio podríamos seleccionar un modo tutorial que, entre de cada prueba, nos explicara lo básico que nosocia para conseguir la mejor marca. Así, nos explicara cómo correr, cuándo hay que saltar, el grado de ángulo ideal para cada prueba (no será en todos el mismo), etc. Y vea las explicaciones, también podríamos seleccionar a un modo de entrenamiento, o incluso de preparación profesional. El tutorial será una opción muy útil, que además podremos usar cuando tengamos los minutos de cada prueba eliminados.



5 Y en esta prueba y prueba, no estará nada mal que los deportistas puedan elegir un dispositivo: ¿para descargar tensiones? 6 «Virtus Athlete» también contará con un complejo editor de atletas, con el que ajustaremos un montón de variables. 7 Justo en este momento tendremos que inventar los puntos de nuestro atleta para que no derribe el balón. 8 Todas las pruebas, menos el lanzamiento de peso, probarán nuestra habilidad a la hora de manejar la pelota para correr.



1 Los tres intentos de cada prueba sin seguidos de forma diferente por la suma, con lo que la cantidad estará siendo. 2 El detalle gráfico tendrá en las acciones de los atletas un cuidado poco visto en los juegos como en este juego. 3 Y fíjese en el detalle de los músculos del atleta en pleno salto. Los tres estarán cambiando y estirados de manera diferente en cada prueba. 4 Vaya, así hemos empezado los 40 grados que son ideales en el lanzamiento de peso.



► que muchos os acordéis de la serie «Track & Field», de Konami. Vamos, que después de hacer más deporte que en toda nuestra vida jugando unas partidas, los únicos atletas que vamos a sufrir en los dedos de la mano!

COMO YA SABÉIS, «VIRTUS ATHLETE 2K» no tendrá la licencia oficial de los Juegos Olímpicos (jee honor le ha correspondido a «Sydney 2000»), pero esto no le va a restar



ni en épico de espectacularidad. Todas las pruebas se desarrollarán en el marco de una competición por países, dentro de un estadio olímpico rebosante de un público entregado, siempre dispuesto a aplaudirnos. El aspecto gráfico será estupendo. Como en cualquier transmisión de un evento de estas características, tendremos un montón de cámaras trabajando para ofrecernos las vistas más llamativas de cada prueba, tanto en las repeticiones como en

los propios momentos de juego (por ejemplo, en las pruebas en que hay tres intentos, como la jabalina o los diferentes saltos, la posición de la cámara irá variando en cada uno de ellos). El resultado final va a ser tan realista que a veces tendremos la impresión de que estamos viendo la tela. Será, sin lugar a dudas, un espectáculo digno de celebrarse en la consola más blanca del mundo. Para participar en todas estas pruebas vamos a poder elegir ►►





entre diez atletas, y cada uno tendrá sus propias características y será especialista en alguno de los pruebas. Pero además, en *Virtus Athlete 2K6* también nos vamos a encontrar con un completo editor en el que podremos crear al atleta perfecto, hecho a nuestra medida, con un montón de variables: edad, peso, altura, color de la piel, etc.

Y DONDE LA DIVIERSIÓN VA A SUBIR hasta las cotas más elevadas será en su especialmente adictivo modo multijugador. Con él podremos competir hasta con cuatro amigos, jugando unas veces por turnos (salto de longitud, jabalina) y todos a la vez en otras (100 metros lisos), con lo que haremos un uso extensivo de los cuatro puertos de nuestra consola. Si los piques antológicos que se han



organizado en la redacción sirven como referencia, os aseguramos que este divertidísimo modo de juego se va a convertir con toda seguridad en la estrella de *Virtus Athlete 2K6*.

Además, estos atletas virtuales también podrán sacarle partido a las funciones en Internet de Dreamcast, porque su juego nos va a permitir acceder de forma directa a un ranking mundial en el que será posible descargar nuestras mejores marcas. Y otro punto interesante es que también podremos bajarnos



En algunos de los editos los juegos podrán editar sus datos, como el nombre del jugador.

Los deportistas de *Virtus Athlete 2K6* no serán reales. La licencia de los Olímpicos es la de los Juegos de Sydney 2000.

Un momento de gloria en el que hemos vencido en los 100 metros lisos, y además con un tiempo más que excelente.

La técnica del salto de altura se basará en medir el salto con velocidad, tomar un buen grado de salto y controlar el cuerpo.

a nuestra Visual Memory los datos grabados por otros jugadores, y que pasarán a figurar como las marcas de nuestros rivales en la partida que juguemos, con lo que participaremos en competiciones que podremos bautizar como "pseudonline".

En fin, amigos, ¿a qué os va a llegar el momento de que vayáis preparando el chandal para poneros en forma, porque en muy pocos días os vais a encontrar compitiendo por la medalla de oro. ¡La gloria está a la vuelta de la esquina!

COMO LA VIDA MISMA

Virtus Athlete 2K6 es a la vez como una de sus principales virtudes: una simulación de realidad que nos lleva a los cuatro esquinas del mundo, a jugar todo el juego. Una de las grandes virtudes de los editos que participan en esta guía es a las inmensas formas entre pruebas y pruebas, o el riguroso control de los jueces de parte que no que han a pasar a la vida, el efecto final que nos espectacular que en más de una ocasión tendremos la sensación de que estamos viviendo a una inmensurable distancia por televisión.



Sega Extreme Sports

Átate fuerte a una pata de tu cama antes de que llegue este juego, porque en cuanto lo pruebes te van a entrar ganas de coger los tirantes de tu padre... ¡para hacer puenting desde la azotea!

Aunque estamos en verano y el cuerpo nos pide más resaca de la habitual, conviene que vayamos reservando energías para lo que nos va a llegar en cuanto se pasen estos calores. Y es que entre otros bombazos, allá por octubre, está prevista la llegada de «Sega Extreme Sports», un juego donde demostraremos nuestra habilidad practicando los llamados "deportes extremos". No es fácil conciliarlos todos, entre otras cosas porque cada día alguien se inventa uno nuevo, pero algunos son ya tan



populares como el "snowboarding", el "mountain biking", o incluso el "puenting" (¿qué tal si patentáramos nosotros el "Dreamcasting"?).

NUESTROS AMIGOS DE SEGA SPORTS, esos gameros que ya nos hicieron sudar bien la camiseta con «NBA 2000», se han propuesto ahora no darnos un segundo de descanso con «Sega Extreme Sports». Y si no nos creéis mirad, mirad las pantallas que os hemos preparado. ¿A quién no le apetece esto de practicar el puenting, planear en ala delta, volar en parapente, correr en moto quad o bici de montaña, y terminar la sesión desahogándose sobre una tabla de snowboard? (Y todo con el ►►



1. La velocidad más increíble presenciada este juego, que nos va a poner en la piel de los deportistas más valientes del planeta. Lo bueno es que no corremos ningún riesgo.
2. El vuelo en ala delta no será libre y sin motor, sino que iremos sujetos con una cuerda a una avioneta que nos guiará, igual que cuando se practica esquí acuático. Es que luego arribo, cosa ya la puse bien.
3. Existen en el punto de destino a nuestros compañeros. Puede ser un buen momento para enseñar la "teoría del empujón" para poder tirarnos de ellos.



4. Aunque a menudo tendremos el camino más o menos trazado, nada nos obligará a seguirlo estrechamente.
5. Hemos diseñado la tabla de snowboard y vamos a por el ala delta. Para correr más hay que pisar el botón A a toda velocidad.
6. La bici de montaña será probablemente el deporte menos espectacular de todos, pero resultará igual de divertido.
7. Esto va a ser el primer juego en el que podremos practicar el puenting. ¡Que me atén bien la gana, a ya no me falta!





- 1 La importancia que no nos damos ningún checkpoint, porque el tiempo está limitado en cada una de las pruebas.
- 2 En cada prueba tendremos que practicar tres o cuatro deportes diferentes. Entre uno y otro... ¡a correr para sentir el viento!
- 3 La generación de los escenarios será del todo sorprendente, teniendo en cuenta la velocidad a la que corremos el juego.
- 4 En cada carrera va a haber cuatro perdedores, y el tiempo total será el sumo de los diferentes pruebas. Aquí llegamos por fin a la meta, siempre en último lugar.

LAS CLAVES

LA ORIGINALIDAD EN EL GÉNERO DEPORTIVO. Este tipo de competiciones no se han visto hasta ahora en ningún deporte. Bueno, pero en fútbol, básquetbol se ven en la televisión. Nosotros veremos los primeros y últimos en saber qué se siente volando de cabeza a puntas.

UN ASPECTO VISUAL ESTUPENDO. En *Sega Extreme Sports* vamos a poder competir en un montón de escenarios diferentes en cada carrera. Los gráficos van a estar muy divertidos, y tendrán temas de detalles por todos partes.

Y A UNA VELOCIDAD DE VÉRTIGO. La sensación de velocidad será sorprendente, de las que quitan el hipo, así que si el deporte que realmente preferimos es este ¡nuestro! De lo mejorito que hemos diseñado hasta ahora.

► Unos días de que nos dé un calambro en los dedos de tanto machacar los botones del mando.

EL GRAN RETO SERÁ CORRER EN UN MONTÓN de escenarios situados en lugares desperdigados por todo el mundo, desde Escocia al Himalaya, pasando por las islas Hawái. Las pistas van a ser bastante largas y en ellas disputaremos unas carreras divididas en tres o cuatro tramos consecutivos, cada uno dedicado a uno de estos deportes.

Va a ser esta variedad en cada escenario la que le imprima al juego un dinamismo increíble, casi frenético, que conseguiremos que no despeguemos la vista de la pantalla mientras dure la prueba.

Como es habitual en estos juegos, nuestros rivales van a ser los otros



comedores (incluso podremos jugar contra un amigo), pero también el tiempo, pues va a estar limitado y nos obligará a buscar como locos el siguiente checkpoint.

Jugando en individual podremos competir en el modo ►►



- 5 En las pruebas de alta dificultad tendremos que darnos cuenta de que tenemos que mantener los gráficos. Si tocamos los mínimos, entonces se avienta que nos está quitando, mientras que los otros dominan la velocidad.
- 6 La barra de la parte inferior derecha de la pantalla mostrará la duración de nuestra prueba. Hemos que usarla con cuidado, porque si no la vamos a perder todas las pruebas.
- 7 Para practicar estos deportes habrá que ser valientes y atrevidos bien, porque en una carrera a 70 Km/h por el Himalaya se puede pillar una pulmonía de escape.



GRÁFICOS DE CALIDAD

Sega Extreme Sports es un juego de acción y aventura de un deporte visual digno de la nueva generación de consolas que ha imaginado nuestra compañía. No es ni que las texturas, los efectos de luz o la dinámica de las imágenes tengan un aspecto genial. Es simplemente la capacidad tecnológica para generar toda esta imagen a una velocidad de vértigo.



- 1 Un stuntman en flexión. Con el uso de la cámara se puede ver la moto y al stuntman en la pista para descomponer y entender un movimiento.
- 2 Se logran hacer stunts durante carreras en el crepúsculo mejorando la barra del tiempo. Pero sabed que no será nada fácil.
- 3 En cada evento vemos a los atletas con diferentes texturas de ropa. Son una auténtica gozada para nuestros ojos.
- 4 En el día de la noche podemos utilizar los dos gallos para ir a la derecha o a la izquierda. Será muy útil a la hora de escapar los peligrosos ríos y así evitar que nos frenen.



La boca ya se nos está haciendo agua, y es que calidad vamos a encontrar, y en grandes dosis, dentro de «Sega Extreme Sports».

EL MOTOR GRÁFICO DEL JUEGO

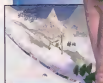
VA A ESTAR a la altura del que nos ofreció «Snow Surfers», que si os acordáis tenía un apartado visual espectacular. Garantizando en todo momento un paso de 60 imágenes por segundo, el juego de Sega nos va a dejar alucinados, tanto por el realismo y la variedad de todas las texturas en cada pista, como con los efectos de luz producidos por el Sol, que serán más realistas que nunca.

Pero lo que más nos ha impactado es la rebosa sensación de velocidad que mantendrá el juego a lo largo de todas las pruebas. Cada nueva fase será todavía más verborrágica que ➤

➤ más arcade, pista tras pista, o hacerlo en un modo campeonato, disputándonos las medallas de oro, plata, o bronce en cada una de las pruebas. En este campeonato, si subimos a lo más alto del podio, podremos desbloquear nuevos circuitos y también otras modalidades deportivas, como el parapente, que no va a estar disponible desde el principio.



- 5 En cada pista tendremos algún elemento interactivo muy bien escondido. Si conseguimos recoger unis, guantes, podemos desbloquear nuevos personajes.
- 6 En la prueba del puentejón nuestra única labor será elevarnos a una barra que hay abajo en el momento justo. El movimiento de la cámara seguirá la acción para rebosar de espectacular.
- 7 El efecto de la nieve que se levanta cuando saltas quedará también en una muy bien conseguida. Pero no nos desanimemos, pues vamos los primeros en la carrera!



- 1 En cada uno de los deportes el control será diferente. Tendremos que adaptarnos rápidamente al cambio de uno a otro.
2 Como sucede en «Ride Surf», en cada pista daremos de ser masiva de la mas oscura para movernos en ambiente



3 la anterior. Además, también podremos usar un turbo, y para que aumente su duración no tendremos que volvernos locos buscando items, sino que lo conseguiremos jugando suave: siempre que tengamos a un mal cerca de nosotros podremos empujarlo para echarle de la pista o frenarlo, y dependiendo del resultado se nos fijará más o menos el turbo.

EL CONTROL VARIARÁ EN CADA DEPORTE, pero por regla general va a estar siempre precedido por la



señalización. Aquí lo fundamental será ir mas rápido que los demás, sin entrar en muchas complicaciones. Incluso encontraremos momentos en los que pare correr más rápido simplemente tendremos que farnos a machacar un botón hasta que salga humo.

A lo largo de cada carrera iremos escuchando todo tipo de canciones

caseras, porque la banda sonora va a estar muy acorde con el espíritu intrepido y machoso que siempre acompaña a este tipo de deportes.

En fin, por ahora os vamos a dejar con estas imágenes. Nosotros nos vamos, que llegamos tarde al curso de parapente al que nos hemos apuntado... ¡pero ir entrenando!



- 6 El momento crucial del puntaje: habéis que repartir a la barra para no salir de nuevo... y perder un tiempo precioso.
7 ¡Quédate, que nuestros muelles van a estar estrechados para esquivar de la pista y hacer que perdamos la carrera!
8 ¡Vale en el momento, y así paracaidas! Deuda luego, nadie podrá negar que estos los son unos verdaderos velocistas.
9 Provedores entrenando en cada uno de los deportes sobre entornos pastor, y también entrar en un modo entrenamiento

BÚSCATE UN COLEGA

Todo lo que vamos que haga. Como Sports+ no es a efectos prácticos una pista con un amigo. Conviene en perder el gusto de solidez gráfica y que se reduce tiempo la velocidad. La competición se desarrolla en cualquier de los países del modo individual y, como os podéis imaginar, los países serán entornos. El riesgo de la zona de la diversión.



San Francisco Rush 2049

Aunque me he quedado calvo, he llegado al 2049 y sigo compitiendo como cuando era un chaval. Lo alucinante es que mi Dreamcast siga igual de joven que cuando nació, allá por el año 1999...

Con la cantidad de juegos de carreras que tenemos (y los que están a punto de llegar en cuanto se pasen estos colores), no vamos a ganar para gasolina y cambios de aceite. Y es que ningún aficionado al género que tenga una Dreamcast en casa pueda quejarse.

Ahora es la Midway, que ya se estrenó en el género "carreras" en Dreamcast con «Hydro Thunder», lo que nos va a invitar a hacer un viaje por partida doble: viajaremos en el tiempo, hasta el año 2049, y además en el espacio. Pero no creáis que nos llevarán a Marte o a cualquier sitio exótico, no. Nos quedaremos en la Tierra, en San Francisco más concretamente. ¿No os parece una oferta de lo más interesante?

AUNQUE VA A SER EL PRIMERO EN DREAMCAST, «San Francisco Rush 2049» supondrá el nuevo capítulo de una serie que lleva ya un tiempo cosechando éxito en Nintendo 64. Y todos comparten un denominador común: son carreras,



5 El estilo del juego destaca, por ejemplo, cuando tocamos una curva y aparecen a salir chispas. ¡Cuidad! 6 El cambio de la serie «San Francisco Rush» en Dreamcast es a potenciar todavía más la espectacularidad de sus gráficos.



por supuesto, pero llenas de saltos, atajos, túneles, rampas y obstáculos, que les dan un estilo muy arcade.

Así que al preparando una buena amortiguación para vuestro coche, porque ninguno de esos ingredientes faltará en el juego que vamos a recibir. Además, todos van a venir ►►



- 1 Además de tratar de ser los más rápidos, tendremos que cuidarnos de los contrarios, que nos golpean para sacarnos de la carrera o la menor oportunidad.
- 2 ¿Y un lapso de todo eso no es perder al conducir este pedazo de deportivo?
- 3 En los extremos tendremos que usar los turbo, aunque a veces nos dará la impresión de que vamos a salir volando.
- 4 Cualquier etapa podrá ser buena para ganar, pero cuidado, que la sexta también llevará nuestra coche.

LAS CLAVES

UN TÍTULO CON MUCHA TRADICIÓN. Aunque será la primera vez que lo vivamos en nuestra consola, «San Francisco Rush» ya ha cosechado varias entregas en las salones arcade y también en Nintendo 64.

UN CONCEPTO MUY ARCADE. No sólo tendremos que ser unos hechos del volante, sino que tendremos que dar saltos e investigar los diferentes etapas y rutas alternativas.

LA VARIEDAD DE LOS CIRCUITOS. El hecho de que las carreras se desarrollen en un San Francisco futuro permite que los pases sean muy variados, con túneles, puentes y etapas. Y en el último de las curvas...



1. ¿Y si que gasolina usas, "pinga"? ¿Deja pa'ao a los que se soberran conducir!
2. La inteligencia de los adversarios será también muy elevada. Llegar al primer puesto no será fácil, y menos mantenerlo.
3. No, no es que el coche vuele. Es que siempre tendrás náuticas y no vamos la serial de cambio de viento. ¡Buenavista!
4. Cada ciudad transcurrirá por un montón de eventos diferentes de la ciudad.
5. ¿Pero a quién se le ocurre cuando pintar el coche con este diseño tan raro?

acompañados de una sensación de velocidad endiablada y de unos gráficos estupendos, que cruzarán entre nuestros ojos a una velocidad de 60 fotogramas por segundo.

Todos los circuitos por los que correremos van a cruzar de cabo a rabo la ciudad de San Francisco, y nos van a permitir bastante libertad para tomar atajos en forma de largos puentes, túneles o vías alternativas. Al desarrollarse la acción en las calles de la ciudad, también habrá que tener cuidado de no chocar con todo tipo de mobiliario urbano, como señales de tráfico, farolas, cabinas de teléfono, papeleras, etc.

La espectacularidad visual estará también en el diseño futurista de los circuitos, enormemente coloridos y llenos de luces, muy en la línea de

los juegos de la serie «Wipeout» que hemos visto en otras plataformas.

ANTES DE INICIAR LA CARRERA

PODREMOS ELEGIR entre un montón de vehículos, cada uno con sus propias características, que será posible variar a nuestro gusto. Si eres bueno mecánico, aquí podrás ajustar desde el cambio de marcha, hasta el tipo de ruedas o el motor.

«San Fco. Rush 2049» contará con varios modos de juego para competir en individual, y completará su oferta con un completo modo multijugador que nos permitirá invitar a otros tres amigos a divertirse con nosotros. Así que, como Midway lo tiene ya todo casi a punto, ya podéis quedar con ellos a la vuelta del verano... ¡en San Francisco!



6. Desde el principio vamos a poder elegir entre un montón de vehículos diferentes, y podremos variar sus aspectos mecánicos.
7. Vaya, pero ¿qué es en el año 2049 los coches seguirán siendo los mismos como los que tenemos en la actualidad?
8. Pasa, que como seamos así nos van a echar de la competición de verdad, ya le diremos eso que damos un paso!
9. Vamos por abajo, pero seguro que el puente de Golden Gate es un reto. Tratemos de copiarlo en la próxima vuelta.

► Compañía: **Ubi Soft** (www.ubisoft.es)

► Fecha: **Octubre**

► Género: **Velocidad**

F1 Racing Championship

Ni son morcillas, ni panceta, ni chuletitas de cordero, pero seguro que a todos se nos va a hacer la boca agua cuando estos bólidos se vayan colocando, uno tras otro, en la parrilla... ¡de salida!

Todo buen cocinero sabe que el primer paso para hacer un guiso de los de chuparse los mufones es contar con los mejores ingredientes. Pero tranquilos, que no nos liemos vuelta locos, y tampoco pensemos hacerlo la competencia a Carlos Argüello. Lo que sucede es que acabamos de recibir la primera beta «F1 Racing Championship», un prometedor simulador de Fórmula-1 que precisamente va a reunir unos ingredientes de primera calidad.

EL CASO ES QUE ESTE ÚLTIMO INVIERNO la noticia se hizo pública: Ubi Soft y Video System, las dos compañías creadoras de «Monaco Grand Prix 2» y «F1 World Grand Prix» respectivamente, llegaron a un acuerdo para programar un juego de carreras que conjugara la calidad gráfica y jugable que nos mostró el primero con el realismo y la rigurosa licencia de la F.I.A. que presenta el segundo. Fruto de este acuerdo, en



breve vamos a poder conducir con «F1 Racing Championship», que herederá todo lo bueno de ambos títulos para alegría de los muchos aficionados que tiene este género. La licencia de la F.I.A. (Federación Internacional de Automovilismo) que mencionábamos antes nos va a permitir correr con cualquiera de las once escuderías que participan en el Mundial. Estad, por supuesto, gente como Schumacher, Häkkinen, o De la Rosa, con los que visitaremos ►►



1. ¡Atención! David Coulthard, que los días de campeón estarán corriendo desde el momento en que tenga este juego en casa.
2. El intrincado circuito de Montecarlo superará todo un año para probar nuestra habilidad con el freno en las curvas.
3. La calidad gráfica del juego estereóforo de todo el mundo. ¡Y que también de los coches!

4. El juego nos da una gran variedad de cámaras. Una de ellas será esta perspectiva interior, bastante realista, pero difícil para jugar.
5. El control es a su vez muy preciso, aunque eso no impedirá que haya entusiasmo.
6. Al contar con la licencia de la F.I.A., en el juego estarán las pitadas y escuderías reales del campeonato de Fórmula 1.

1 Las repetición de las curvas nos van a ofrecer un montón de perspectivas de la misma elevográfica. Además, podremos elegir el coche al que queremos seguir.

2 Habrá que aprovechar cualquier brecha de nuestro rival para adelantarlo. Como, en los metros antes de las curvas.

3 La sensación de velocidad será muy alta (y así se nos sale el coche de la pantalla de la repeta que nunca se para).

4 Otra vista del circuito de Montecarlo, en primer plano (después de ganar la carrera, por supuesto, no volverá a salir así) podrá ir a la playa o a cenar a la playa.

5 En el modo simulación verás a poder observar un montón de variables del coche, como los frenos, los neumáticos, el peso, etc.



6 Los 16 circuitos verdaderos del campeonato, lugares tan conocidos como Monza, Mónaco o el nuevo de Cataluña. Eso sí, nos vamos a tener que conformar con los datos de la temporada pasada.

LA EXPERIENCIA DE JUEGO VA A SER MUY REALISTA, y es que los programadores están haciendo un buen trabajo con las texturas, tanto de los coches como de los circuitos. Los primeros nos sorprenden con unos reflejos espléndidos sobre la carrocería, y en los segundos vamos a encontrar unos fondos nublados y sin molestos parpadeos en el horizonte. Tendremos dos estilos de juego, arcade y simulación, como suceda



DOS ESTILOS DE JUEGO. Todos los jugadores aficionados al F1. Por eso el juego podrá ser en modo arcade, en el que el coche y los elementos harán su papel, y otro modo simulación, mucho más realista en su conducción y con muchos más detalles.

UN ESTUPENDO ASPECTO GRÁFICO. El F1 Race no es un juego de carreras, es un juego de carreras. El juego podrá ser en modo arcade, en el que el coche y los elementos harán su papel, y otro modo simulación, mucho más realista en su conducción y con muchos más detalles.

Y CON LICENCIA DE LA FIA. El juego podrá ser en modo arcade, en el que el coche y los elementos harán su papel, y otro modo simulación, mucho más realista en su conducción y con muchos más detalles.

LAS CLAVES

en «Monaco GP2», y en cada uno de la respuesta de los coches será distinta (más intensa en el modo arcade, más realista en el modo simulación). Incluso los novatos encontrarán una "Escuela de Conducción" en la que podrán aprenderlo todo sobre los vehículos y circuitos, y así estar en condiciones de enfrentarse a los mejores pilotos del mundo a lo largo de campeonatos como los reales

La alta sensación de velocidad y los buenos efectos de conducción harán que el plato sea suculento, digno de los mejores gourmets (y de los más rápidos también). Además podremos compartirlo con un amigo gracias a un correcto modo para dos jugadores. Y ahora a comer, que con tanta metáfora culinaria nos ha entrado un hambre de lobo, y hay que tener fuerzas para la carrera!



7 Pero no olvidemos que en el juego no se trata de tener el coche bueno, en que en este caso son los conductores quienes de la carrera los que los han puesto



Novedades



VIRTUAL TENNIS

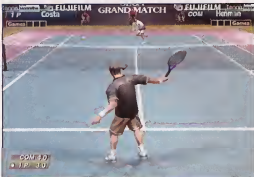
STONE

BRIDGE

No cariño, no es que no quiera ir contigo al cine.
Es que estoy en la final, ¡y ya he ganado un set!



- El tipo de juego DEPORTIVO**
- **Carpetas:** 100%
 - **Video:** 100%
 - **Audio:** 100%
 - **Gráficos:** 100%
 - **Control:** 100%
 - **Modos de juego:** 100%
 - **Multiplayer:** 100%
 - **Online:** 100%
 - **Modos de juego:** 100%
 - **Multiplayer:** 100%
 - **Online:** 100%



Las animaciones de los tenistas son sencillamente geniales. Pocos venían antes a ver un partido tan grande como el de «Virtua Tennis». Mira este perfecto golpe de mesa, y no es posible el movimiento de la pelota!

Vamos a comenzar este comentario suponiendo dos cosas: la primera, que ninguno de vosotros se ha gastado nunca veinte duros en la versión recreativa de «Virtua Tennis», aunque parezca bastante improbable. La segunda, que no habéis probado todavía nuestra demo jugable, algo que ya nos suena a ciencia-ficción.

Bien, pues en el caso imaginario de que ninguno sepa de qué va este juego, nosotros podemos darnos el tremendo gusto de anunciar que estamos frente al mejor simulador deportivo de la historia como somos más chulos que John McEnroe, estamos

dispuestos a avasallar con argumentos de peso a cualquiera que se atreva a dudar de nuestra opinión.

EL ORIGEN DE «VIRTUA TENNIS», como acabamos de decir, hay que buscarlo en los salones recreativos, que siguen sirviendo como banco de pruebas de lujo para nuestra máquina. Y lo bueno del tema es que los amables señores de Sega tienen la sana costumbre de mejorar en la versión doméstica lo que ensañan antes sobre la placa Naomi. Ocurrió con «Sega Rally 2» o «Grazy Taxi», y se repite con «Virtua Tennis», cuyas novedades lo convierten en el domador de las pistas.



¡Magnífico nivel! Con un poco de suerte, nuestro nivel se va a convertir con paciencia nuestra personal. Ande rápido, corra a ver al la pista.

De entre las innumerables virtudes que acumula, hay que destacar ante todo su inagotable jugabilidad, una especie de agujero temporal que provoca que las horas que nos mantiene pegados

al televisor nos parezcan apenas unos minutos. El secreto reside en que utilizando solo dos botones, y combinándolos con los movimientos del joystick, podemos desarrollar un



DOS VISTAS A ELEGIR

En la pantalla que estamos viendo se puede ver en los dos lados que ofrece una versión de «Virtua Tennis». El juego se divide en dos partes: la parte superior, que es la de la pista, y la parte inferior, que es la de la pista.



Los personajes que nos muestran las expresiones de los tenistas a cada punto y punto son realmente. Podemos reconocer la cara de los jugadores reales, pero vemos resalta una delicia ver los rostros de los personajes. Realmente es que esta foto se ha hecho (como para que parezca la foto)





Si adelantamos la trayectoria de la bola con suficiente anticipación podemos prever el bote de golfo durante más tiempo, y así conseguir más potencia. Aquí, por ejemplo, casi reventamos la bola.



Los partidos de dobles son contra amigos con de lo más divertido que hemos probado.

►► juego al nivel de los mejores torneos de la ATP. Y es que el control no podía ser más completo, pero tampoco más sencillo. El botón A nos sirve para hacer la mayoría de los golpes (backhands, volées, etc.), y su fuerza es mayor si al mismo tiempo llevamos el joystick hacia delante, o si dejamos el botón presionado durante unos instantes. Por contra, la potencia disminuye si acompañamos el golpe con un movimiento hacia atrás (los dejados, por ejemplo).

El otro botón que usamos es el B, y sirve únicamente para hacer globos cuando

veamos que nuestro incauto rival está muy cerca de la red. Aunque es posible que nos respalde con un mate insuperable si adivina nuestra intención, se convierte en un recurso (bastante fácil, todo hay que decirlo) que falla muy pocas veces.

ESTE AJUSTADÍSIMO CONTROL está acompañado por un apartado gráfico de tanta calidad que algunas imágenes del juego deberían estar expuestas en el museo de arte contemporáneo.

Los ocho jugadores que podemos escoger desde el principio son tenistas reales



La falta de torneos reales es casi el único defecto que le hemos visto al juego. Al menos si usas una pala como la de Rafael Nadal.



(aparecen Moya, Courier o Kafelnikov, por ejemplo), y eso queda de manifiesto no sólo porque su nombre figura en el marcador, sino porque podemos reconocer sus caras digitalizadas en las penales secuencias que salen entre punto y punto.

El número de personajes se puede ampliar después hasta doce, y aunque los ocho tenistas ocultos ►►

CUADRO DE JUGADORES

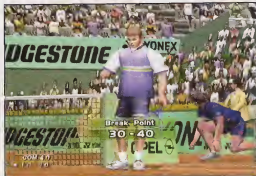
A lo largo de estas líneas vamos a ir presentando a los jugadores de la versión arcade de tenis. Como antes, cada uno de ellos tiene sus propias características físicas, como su altura, su peso, su velocidad, su fuerza, su resistencia, su habilidad, etc.



¿Y ESTOS DOS DE DÓNDE HAN SALIDO?



En «Virtual Tennis» también hay dos personajes especiales: Son Master y King, los dos jugadores de dobles que aparecen a lo largo del juego. Acabas de perder el juego



¡Qué! ¿te has? En Carlos Moyá, la representación digital de este jugador de «Virtual Tennis» parece haber sido diseñada entre los años treinta y los cuarenta, cuando se le permitía elegir desde el principio, y después por su poderosos golpes de derecha, ya desde hace un siglo en el tenis.



La sencillez del control alcanza también a los saques. Pulcra una vez al lado se ordena con tanta de energía que sube y baja. Si volvemos a pulsarlo cuando está arriba del todo, nuestro saque tendrá la máxima potencia.



La velocidad de juego en los partidos a dobles es eficiente. La bola circula a 300 por hora.



¡Jolidad con los rebotes a la red! Si el rival hace un golpe ahora, tendremos ventaja.



► **Los partidos a dobles** son perfectos en gráficos y jugabilidad. En el control de los golpes se gana un punto por cada golpe.

► **Los partidos a dobles** son perfectos en gráficos y jugabilidad. En el control de los golpes se gana un punto por cada golpe.

► si son ficticios, podemos continuar admirando sus expresiones de rabia al fallar un golpe, o de alegría al conseguir un punto ganador.

Las animaciones siguen al mismo nivel, incluso en los partidos de dobles, y poco a poco vamos fijándonos en detalles tan garrales como la sombra de una nube que cruza la pista, o en cómo los jueces de línea se apartan cuando una bola va directa hacia ellos (¿dónde tanto un pelotazo en los polígonos como uno en la vida real?).

AHORA ES DONDE EL GUIÓN exige que hablemos de las novedades que Sega ha añadido en esta versión. Los ocho nuevos tenistas vienen acompañados por nuevos estadios (¡ahora, cinco en la versión arcade).



Nuestro «Virtua Tennis» incluye también una nueva vista, con la cámara más baja que en la normal, que resulta menos jugable, pero nos ofrece a cambio unas imágenes espectaculares, y también los divertidísimos partidos a dobles, sobre todo cuando hay un amigo al mando de cada tenista.

Además, al modo arcade original se suman ahora los

partidos de exhibición y un completo modo circuito en el que se alternan sesiones de entrenamiento y torneos.

Así es «Virtua Tennis», el juego más impactante del momento. Su único defecto quizás sea la ausencia de torneos reales como Roland Garros o Wimbledon, pero en cualquier caso es un título de compra obligatoria para todos vosotros.



Después de los mejores puntos o por una repetición, el juego se repite en el primer plano de la jugada. Los tenistas tienen una pistaográfica, ¿verdad?

¿SABES QUÉ SUPERFICIE PREFERIRÍAS JUGAR?



La versión para Dreamcast de «Virtua Tennis» incluye hasta diez el número de estadios. Solo hay cinco disponibles de momento, y el resto se consiguen jugando el modo World Circuit.



Los detalles gráficos son asombrosos. La pista de césped tiene sombras más desgastadas, y de vez en cuando cruza la sombra de una nube.

EL CIRCUITO MUNDIAL



El modo World Circuit es uno de los principales novedades del juego. Se trata de una secuencia de torneos y campeonatos de entrenamiento en la que vamos ganando dinero. Con el, compramos a los nuevos tenistas, podemos comprar nuevos pistas y también ropa, comida y beber bebidas deportivas.

Valoración

Un juego excelente en gráficos y jugabilidad. El juego de tenis más impactante del momento. Su único defecto quizás sea la ausencia de torneos reales como Roland Garros o Wimbledon, pero en cualquier caso es un título de compra obligatoria para todos vosotros.

10

SFIII THIRD STRIKE

La veterana Chun-Li vuelve de vacaciones para liderar la **mejor entrega** de una saga que parece interminable.



Este señor de la gabardina es el espiadato "Q", uno de los nuevos luchadores.

- Tipo de juego: LUCHA 2D
- Ganador: CAPCOM
- Distribución: VIDEA
- Mejor de: Ningún 3D a la altura de Street Fighter.
- Precio: 8.990 pes.
- Jugabilidad: 10/10
- Idioma: INGLÉS

Los hiperactivos programadores de Capcom han puesto a punto una nueva versión definitiva del archifamoso «Street Fighter». En esta oportunidad les ha dado por buscar en su particular baúl de los recuerdos, calando casi algunos de las cosas buenas que ya encontramos en «SF2», y que lograron elevarlo hasta la categoría



El incombustible Ryu sigue siendo el punto de referencia al que tendremos que ir luchando agitando su estilo de pelea y así ya desde "he-do-kan" causan estragos entre todos los que osen enfrentarse a él.

de clásico dentro de la lucha en dos dimensiones.

ENTRE ELLAS DESTACA LA VUELTA de Chun-Li, la princesa del combate, que

retorna a un lugar del que no debió moverse nunca. Junto a ella aparecen dos veteranos incansables como Ryu y Ken, además de otros 16 personajes nuevos (ese

a que algunos ya aparecían en «SF3 Double Impact»).

Malako, un comerciante karateka, y Mistr Q, un ser misterioso sospechosamente parecido al malo malísimo ▶▶

[VAMOS A MACHACAR UN TODO TERRENDO]



A medida que se intensifica en los combates tenemos acceso a divertidas fases de bonus. Destacar un pequeño premio es muy estimulante.



EL REGRESO DE NUESTRA MENA

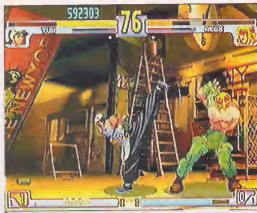
Hay pocas cosas más interesantes que ver a la veterana Chun-Li de vuelta en la lucha. No solo porque es la protagonista de la saga, sino porque es una de las mejores luchadoras del mundo. (Bueno, sí).



Un increíble juego de demencia digno de Mike Tyson



Los finales son muy breves, y también algo "básicos"



Nuevas lesiones en pleno combate. Como podría observarse, el estado de este muchacho llamado "Yari" es el Kung-Fu. Certe es el límite su especialidad, que debe imponer para poder obtener con la victoria final.



Antes de cada pelea, debemos decidir nuestro próximo rival.

RANKING



El sistema de puntuaciones mejorado ranking es un nuevo invento de Capcom para que nos podamos y tenemos de supervisar hasta conseguir el grado de maestría en la lucha 2D.

► de los muñecos "G.I. Joe", son algunos de los nuevos fichajes con los que tenemos que medir fuerzas.

ESTE CAPÍTULO APORTA MOVEDADES interesantes, que le proporcionan una jugabilidad a prueba de bomba. El nuevo sistema de ranking, por ejemplo, nos obliga a lograr que nuestra Dreamcast, a modo de juez, nos dé el grado más alto atendiendo a parámetros como la eficacia al golpear, o si hemos ejecutado los nuevos "Super Art Moves",

golpes cuya combinación de botones se elige y fija antes de cada combate. Además, también se pueden realizar nuevos contrataques y bloqueos para contrarrestar cualquier golpe del rival.

Todos los movimientos se ponen en práctica con la animación más fluida que se ha visto hasta el momento en la saga, y se han incluido también nuevos escenarios y melodías para acabar de redondearlo todo.

Otra sorpresa agradable es que los tiempos de carga no existen desde la pantalla

de selección de personaje hasta el final del juego, aunque no es oro todo lo que reluce, y Capcom ha dissociado algunos detalles importantes. El principal es no incluir un modo historia, y también nos gustaría que habiesen dotado al juego de alta resolución, en atención a los muchos jugadores que tienen la tarjeta VGA.

Aun así, ésta es el mejor «Street Fighter» que hemos encontrado hasta la fecha, superando a las versiones «Alpha 3» y «Double Impact» que vimos en Dreamcast.



En su vuelta a los combates, hemos tenido algo más "delicada" a Chun-Li, pero quisiera incluir todo su encanto y está muy en forma.

"SUPER ART MOVES"



Cada personaje puede hacer uno de estos ataques especiales, y nosotros debemos la combinación de botones antes de cada combate. Pero realizados debíamos tener a tope los botones de energía que miden su potencia.



Delire el jefe final del juego, un ser mitad fuego y mitad hielo.



Valoración

Gráficos: 8.5
Sonido: 8.5
Jugabilidad: 9.0
Historia: 7.5
Precio: 8.5

7

▲ No olvidéis que Street Fighter V es un juego de lucha 2D, por lo que no se puede jugar en consolas de videojuegos.

▼ Podéis encontrar más información sobre Street Fighter V en la web de Capcom.

THE NOMAD SOUL

Tu misión es **meterte en el cuerpo de un policía**. ¿No quieres? ¿Y si te decimos que su mujer es un bombón?



- Tipo de juego: **ADVENTURA**
- Desarrollador: **OSARING DREAM**
www.osaringdream.com
- Distribuidora: **PROPER**
www.proper.com
- Plata: **Microsoft**. Requiere de internet
- Idioma: **ES**
- Precio: **4,99 euros**
- Jugadores: **1**
- Idioma: **TEXTO EN CASTELLANO**



Tengo poco tiempo y muchas cosas que contarte. Me... me llamo Kay!, y vengo de un universo paralelo al tuyo. A través de tu consola puedes acceder a nuestro mundo. Necesito tu ayuda. Tu alma debe ocupar mi cuerpo!

siguendo una trama que nos envuelve desde el comienzo. «The Nomad Soul» mezcla sabiamente elementos de películas tan melancólicas como «Decepción Total» (argumento) o «Blade Runner» (estética del vestuario y los edificios), e incluye guiños al juego «Flashback», de Mega Drive.

Para deambular por este nuevo mundo tenemos que conversar con innumerables personajes, buscando pistas que nos ayuden a resolver el misterioso asesinato de un compañero. Y como no todo se arregla simplemente hablando, también hay voces en las que toca demostrar

nuestro indiscutible dominio de las técnicas de combate.

A menudo tenemos que usar también el «Snoak», un aparato que llevamos en el brazo izquierdo y nos deja acceder al inventario, donde almacenamos los objetos que posteriormente nos van a ser de utilidad. Desde ➤



El «Snoak» que llevamos en el brazo izquierdo nos da acceso al inventario. Aquí guardaremos los objetos que encontraremos.

CON ESTA PARTICULAR PROPUESTA comienza una aventura futurista situada en la ciudad de Omikron. Una vez que hemos «okupado» el cuerpo del policía que nos presta ayuda, entramos en un fantástico entorno 3D que podemos recorrer libremente

¡HOGAR, DULCE HOGAR!



En el primer encuentro que tenemos con el personaje que nos presta ayuda, la jugamos. Después al que poseemos nuestro cuerpo nos enfrentamos al personaje que nos presta ayuda. Después al que poseemos nuestro cuerpo nos enfrentamos al personaje que nos presta ayuda. Después al que poseemos nuestro cuerpo nos enfrentamos al personaje que nos presta ayuda.

**HABITANTES
DE OMIKRON**



Todo el personal que vernee durante la apertura va vestido a la última moda cyber-punk.



Esta es Jenna, uno de los personajes a los que hay que introducir en la sala de juntas.



David Bowie, el cantante-actor británico, ofrece varias canciones por toda la ciudad.

La mamá, maestra y tutorista, empezando desde el principio. Ya era hora que se independice sus proyectos especiales "nicaragües" en un mundo

aportado visual en general las considero referencias y si por el tratamiento de las formas puede ser de las asociaciones.



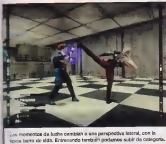
El "Dunkard" es un vehículo
fuerza con el que viajamos
por las cuatro esquinas de Jago.



► aquí podemos también ver qué tal va nuestra salud, llamar al vehículo con el que nos desplazamos de un sitio a otro, o salvar el avance.

El juego está dividido en cuatro enormes zonas, que tienen nombres tan curiosos como Jaumpru, Lahoreli o Qallear, aunque la que más nos ha llamado la atención es Anakkab. Se trata de una especie de "bano chino" en el que podemos ir de bares y fiestas dar una vuelta por un "Peep Show" (ya sabéis, uno de esos sitios donde se paga por ver bailar a una chica increíble de real).

HASTA AQUÍ LLEGAN
LAS VIRTUDES del juego,
que se ven empañadas por
grandes problemas técnicos
que no se pueden pasar por
alto. Hay insuportables tiempos
de carga, con ralentización



...momentele de lucru schimbă o altă perspectivă istorică, care în
...trebuie să se vadă. Evoluțiile tehnice și științifice sunt deosebite.



Ir de paseo por la ciudad de Ginebra nos trae recuerdos de "Glada Runer". La estética de los edificios es muy similar.



La vista obliqua a la reargua no resulta muy agradable. Allí nos encontramos con el resto de la carrocería con la altura a medio hacer.

incluye, cuando cruzamos una puerta (pero señores de Quantum, ¿que esto es una consola, no un PC?). Además, tanto las animaciones como las texturas dejan mucho que desear, y los polígonos abundan por todas partes.

Aí que ya sabrás lo que hay. «The Nomad Soul» tiene un argumento excelente, que puede llegar a darnos horas de morbosa diversión, pero para lograr que nos divierta debemos perdonarle sus serios defectos técnicos.

DISPAROS CON VISION SUBJETIVA



Cuando entras en acción y utilizas la pistola contra los malos (para no ser más poez), la vista cambia a primera persona, con una perspectiva de juego tipo *Halo*.



Es el mismo tipo de ritual que el que se celebró la víspera en el templo. Hay una acción en el cuerpo. Muerte de macropo. En P. Riquelme de la policía de Ordoñez N. 6442. Si se considera este momento, incluso en un lugar público, donde la la mayoría de la población está

En una aventura como ésta, se agradece que todos los diálogos sean en substitución al postallero. Si no, sería difícil poder seguirlos.

Valoración

Um amigo que podia
ter sido o grande
salvador da guerra,
por que muitas
deficiências técnicas
de difícil aplicação.



JUGANDO CON AMIGOS



También podemos correr de dos a cuatro jugadores sin ningún problema de calidad gráfica y a pantalla partida. Claro, que el desarrollo sigue siendo un caos, solo que compartido con amigos.



Sedán Hussein protagoniza un ataque. La pantalla se llena de seres que no nos dejan ver.

El diseño peculiar, porque son amplias zonas abiertas que nos dejan total libertad para ir por cualquier lado. Sin embargo, al final esto se convierte en el principal problema del juego, pues la estructura de los circuitos, y el hecho de que las pruebas sean tan raras y cada coche vaya "a su bola", provocan que el desarrollo se haga caótico y que a menudo nos volvamos locos sin saber qué hacer ni por dónde ir. La cosa resulta divertida al principio, pero tarda poco en cansar e incluso aburrir.

El control de los coches no ayuda, pues responde de forma muy irregular: frenas casi en seco, y además el



Entre los personajes nos encontramos también al abuelo de Stan. Con su aire de mentes a revolcón, ¿qué se va a hacer en kart?

ángulo de giro es mínimo, con lo que tomar las curvas se vuelve endiablidamente complicado. Vamos, que si alguien se acostumbra a él, que nos lo diga.

GRÁFICAMENTE, «SOUTH PARK RALLY» es un calco de la serie, a la que copia ese típico aspecto simplón. Desde luego, no es para tirar cohetes, pero aquí sí que se puede decir que hace honor



El mapa de cada circuito está abajo, a la derecha. No seguimos con el esbozo abstracto.

al original, nos guste o no.

Durante las carreras se escuchan las voces de los personajes, pero como no está doblado ni subtitrado, no nos enteramos de nada a menos que hablemos inglés (o más bien "jerga inglesa").

Como veis, se trata de un juego flojillo, al que sólo le escarará partido los fans más incondicionales de la serie... que además tengan ya el carnet de conducir.



Los accidentes están llenos de objetos que nos atraparán si estamos en cualquier momento.

ME QUERAS MI ITEM TENDRÁS DESPERDICIO



En este punto tenemos que recordar los pollos que he llamado el "Kartista de Pollos".



Por todas partes hay cosas de poder: con Series, Hay rates, votaciones, herpes...

Valoración

GRÁFICAS: 6,5
MÚSICA: 6,5
JUEGO: 6,5
CONTROLES: 6,5
DIVERSIÓN: 6,5
VALORACIÓN: 6,5

5

ROADSTERS

Conducir un deportivo en la vida real debe ser alucinante. Estos, sin embargo, **se han quedado sin gasolina.**



La única forma de lograr llegar los primeros es viajar las áreas que tiene este país.



La sensación de velocidad no está tan pegada muy ligada y el efecto "popping" es constante.



- Tipo de juego: **VELOCIDAD**
- Género: **TRUCO**
- Distribuidor: **VISION**
- Motor: **Microsoft, 3D del tiempo de desarrollo**
- Interfaz: **3D**
- Precio: **80.000 ptes.**
- Jugadores: **DE 1 A 4**
- Idioma: **TEXTO EN CASTELLANO**

El planteamiento de «Roadsters» nos sienta al volante de distintos deportivos reales que corren en circuitos largos, pero muy absurdos.

Ya habéis adivinado que el juego nos ha dejado fríos (aunque con estos colores no nos ha venido nada mal), porque falla en puntos clave de los juegos de velocidad.

Para empezar, no anda sobrado de modos de juego,



Definitivamente, «Roadsters» dice bastante que desea, pero lo más frustrante es la falta de juego en su control. Para conducir coches como un Renault Spider o un Toyota MR3, la diversión se queda por las suelas.

y el control es muy alocado, unas veces demasiado duro y otras ultrasensible.

Visualmente tampoco es para echar cohetes, porque el modelado de los vehículos es muy flojo (si parece que flotan sobre la carretera),

los fondos están demasiado pixelados y la sensación de velocidad es casi nula.

Desde luego, con juegos como «Ferrari 355» o «MSR» a la vuelta de la esquina, los fans de la velocidad tienen otras opciones mejores.

▲ Para jugar a Roadsters necesitas tener un ordenador con Windows 95 o Windows 98. Como con los juegos de este género, el juego usa muy pocos recursos.

▼ Recomendación: No. No merece la pena jugar a este juego. El juego es demasiado lento y la calidad del gráfico es muy pobre. No merece la pena.

¿Y SI PROBAMOS A CORRER EN GRUPO?



El juego incluye también un modo multijugador con hasta cuatro jugadores en pantalla. Pero, ¿siguen este modo los jugadores que aún no están en la diversión?



Valoración

Este juego es demasiado lento y la calidad del gráfico es muy pobre. No merece la pena jugar a este juego. El juego es demasiado lento y la calidad del gráfico es muy pobre. No merece la pena.

SPIRIT OF SPEED

Un **documento impagable** de cuando los coches se arrancaban con manivela, pero... ¿dónde está el juego?

- Tipo de juego: **VELOCIDAD**
- Compatible: **WINDOWS 95/98**
www.codemasters.com
- Distribuidora: **AGS/AM**
www.codemasters.com
- Visual: **Monitory, 3D** (depende de la tarjeta)
- Control: **MB**
- Precio: **49.900 ptas.**
- Jugadores: **1**
- Video: **TODOS EN CASTELLANO**

Aprovechando que acaban de cumplirse cien años de las primeras competiciones de coches, Codemasters quiere trasladarnos al pasado de este espectáculo con «Spirit of Speed». La idea es buena, pero el resultado frustrante.

Podemos conducir doce coches de época, y aquí es donde viene el primer fallo del juego: sus velocidades máximas son tan disparas (de 140 a 340 km/h) que casi no nos dan opción para competir y nos encontramos solos en la pista durante la mayor parte de la carrera.



Entre los doce coches con que podemos correr sus encuentros son meritos que ya están las principales en aquella época, como Bugatti, Mercedes Benz o Alfa Romeo. Pero sus velocidades son demasiado disparas.

«Spirit of Speed» ofrece un aspecto casi fotográfico: no tiene ni gota de lluvia, y la línea del horizonte se ve

muy lejana. Sin embargo, un juego de carreras tiene que ofrecer algo más que buenos gráficos, y aquí la sensación de velocidad es muy baja.

Por otra parte, su control ultrasensible no facilita nada la conducción: si los coches

tocan un obstáculo se llenan de robotados, y si se salen de la pista quedan inmovilizados.

Añadido su escasez de modos de juego (falta, por ejemplo, un modo a dobles) y el resultado final es más testimonial que jugable. ■



CÁMARAS PARA TODOS LOS GUSTOS



«Spirit of Speed» nos permite seguir las carreras desde seis cámaras diferentes. Y en que hay poco que elegirle a su respecto malicia. Los fallos vienen en otros apartados...

► **Simulación.** Los gráficos son de buena calidad, con un cuidado especial en las texturas y los fondos de las curvas.

► **Interactividad.** La cámara responde de inmediato al control direcciona y los regulables tiempos de carga.

Valoración

Como pena que tanto calidad (para cuando) quedará al respecto (casi) no haya tenido compensación de un 5 sobre 5 a propósito.

4



Hemos dejado un set a medias para escribir este texto, así que os podéis figurar el impacto que «Virtua Tennis» ha causado en la redacción. Y claro, ¡no nos ha quedado más remedio que ponerlo el número uno de nuestros favoritos!

LOS JUEGOS MÁS VENDIDOS

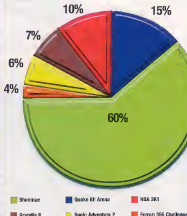
Por tercer mes consecutivo, «RE Code: Veronica» es el juego que más se está vendiendo. Claro, ya la avalancha de juegos que han salido últimamente ya se ha dejado notar y los siguientes puestos están ocupados por títulos como «DQ2», «Silver», «Marvel vs Capcom 2» o «Tony Hawk's...».

(Datos proporcionados por Centre Malt)

- 1 Resident Evil Code: Veronica
- 2 Dead Or Alive 2
- 3 Silver
- 4 Marvel Vs Capcom 2
- 5 Tony Hawk's Skateboarding
- 6 Crazy Taxi
- 7 Ecco The Dolphin
- 8 Zombie Revenge
- 9 V-Rally 2 Expert Edition
- 10 Soul Calibur

LA ENCUESTA

Podemos estar contentos, porque los bonoscos con que nos va a sorprender nuestra Dreamcast en los próximos meses son de **éxito** a la grande. Y para ir viendo qué títulos estéis esperando con más ganas, el mes pasado, os dimos una lista con unos cuantos **cada** uno más bien representativo de algún género. Tras recopilar vuestros votos a día 5 de agosto, en que cerramos esta página (este mes un poco antes de lo habitual por las vacaciones... ¡el resultado quedará como vets aquí (el resultado final podéis consultarlo en nuestra web).



El resultado es abrumador, el más desvelado que hemos obtenido hasta ahora en nuestra encuesta. Claro, es que «Shenmue» es mucho «Shenmue», y vuestra preferencia está clarísima: os merla de ganas por entrar en la apasionante aventura que protagoniza Ryo Hazuki. A gran distancia le siguen el resto de títulos que os propusimos, con «Quake III Arena» y «NBA 2001» a la cabeza, pero muy igualados. Este mes nuestra pregunta solo tiene un ánimo: echar unas risitas, así que esperamos que ninguna de nuestras locuras (sabemos que solo unas cuantas) se enfade. Se trata de una bromita de verano.

¿CON CUAL DE ESTOS «BOMBONES» TE IRÍAS DE VACACIONES?

- Ulala («Space Channel 5»)
- Sophitia («Soul Calibur»)
- Tina («Dead or Alive 2»)
- Lara Croft («Tomb Raider IV»)
- Chun Li («Street Fighter III 3rd Strike»)
- Claire Redfield («RE Code: Veronica»)

(En, que solo podéis elegir a una de ellas! Para votar, ya sabéis, en

www.hobbypress.es/dreamcast

LOS FAVORITOS DE LA REDACCIÓN

Después de unos meses matando zombies en el paraíso, pero este mes nos hemos rendido al divertimento «Virtua Tennis». Por lo demás, sube «Marvel vs Capcom 2» y debuta «Fur Fighters».

- 1 Virtua Tennis
- 2 Resident Evil Code: Veronica
- 3 Soul Calibur
- 4 Crazy Taxi
- 5 NBA 2K
- 6 Marvel vs. Capcom 2
- 7 Dead or Alive 2
- 8 Fur Fighters
- 9 ChuChu Rocket!
- 10 Wacky Races



EL TOP 10 DE LOS LECTORES

Los zombies de Umbrella os siguen quitando el sueño, pero las chicas de «Dead or Alive 2» también os gustan lo suyo, alzándose al tercer puesto (¡píñelas!). También entra «Marvel vs Capcom 2».

- 1 Resident Evil Code: Veronica
- 2 Soul Calibur
- 3 Dead or Alive 2
- 4 Crazy Taxi
- 5 ChuChu Rocket!
- 6 NBA 2000
- 7 Sonic Adventure
- 8 Marvel vs Capcom 2
- 9 Silver
- 10 Ecco The Dolphin

Si vuestra voto esta lista no tendría sentido, así que ya sabéis, dade un paseo por nuestra página web, y de paso, votad.

www.hobbypress.es/dreamcast



LA OPINIÓN

Aquí seleccionamos las opiniones más interesantes que nos llegan sobre Dreamcast, pero os aseguramos que leemos todas y tomamos nota. ¡Seguid participando!

@ "Los juegos están haciendo grande a nuestra consola y estoy seguro de que «Virtua Tennis» va a arrasar en cuanto salga. Un diez para Sega".

Oscar Bosch

@ "Me parece que el trato que habéis dado a «Virtua Fighter 3 TB» no ha sido del todo correcto, porque a pesar de no exprimir tanto gráficamente la capacidad de Dreamcast, como el «Soul Calibur», su jugabilidad es increíble, tan buena como en el juego de Namco".

"Kuko"

@ "Quiero pedir a los de la revista que se estrenen un poco con las demos. Y a ver si sacan más «R.E. Code: Veronica», que estoy deseando jugarlo y aún no he podido, porque en las tiendas está agotado".

Joaquín Ariño

@ "¿Cómo podéis decir que el «Street Fighter III W Impact» no es digno, que está estancado en el pasado y ponerle de nota un 6, mientras que a ese juego de la prehistoria que es «ChuChu Rocket!» le ponéis un 9? Por muy divertido que sea, no se merece más que un 4".

José Luis Márquez

@ "Los sueños se hacen realidad pocas veces y Sega lo logró con Dreamcast. Seguro que hasta el dueño de Sony juega a «Soul Calibur» o a «Crazy Taxi»".

"Ferrán"

@ "Quisiera agradecer a Sega por regalarnos «ChuChu Rocket!» a todos los usuarios de Dreamcast".

Carlos Aguilar

@ "«Merde»: todos los futboleros que tenemos una Dreamcast pedimos a Sega (o a la compañía que sea) que nos traigan el juego de fútbol perfecto. Es urgente".

Rubén Ortiz

@ "El último juego que me he comprado ha sido «NBA 2000» y es excelente. Buenos gráficos, una buena jugabilidad y entretenimiento. Se lo recomiendo a todo el que le gusten los deportes".

"Unai"

@ "Me ha sorprendido gratamente la actuación de Sega en el E3. Creo que ha sido la gran vencedora y me ha terminado de convencer la opinión de otros medios, que es la misma que la vuestra. Una alegría para los que confiamos en Dreamcast".

"Graf"

Si queréis ver publicada vuestra opinión, sólo tenéis que enviarnos un «emilio» a la dirección que indicamos aquí abajo. No os cortéis, ¡estamos deseando leerlo!

opinion.dreamcast@hobbypress.es

S.O.S Dreamcast

Una sección en la que ponemos todas las neuronas en funcionamiento (incluso, si es preciso, pedimos unas cuantas prestadas) para dar respuesta a las dudas que nos enviáis vía "emilio".

A VUELTAS CON LA TARIFA PLANA

Desde que varias compañías han empezado a ofrecer tarifa plana y otras ofertas en la conexión a Internet, algunas, como Juan Francisco García, quieren saber si también se pueden tener navegando con Dreamcast.

¿Son compatibles las tarifas planas de otras compañías con el acceso con Dreamcast?

RDD: Desde que se creó Dreamarena, la navegación con Dreamcast se hace a través de la operadora BT (British Telecom), que es la que pone los servidores y proporciona el acceso. Pero nuestra facturación la tenemos por la operadora que nos suministra las llamadas locales, que por ahora en España solo puede ofrecer Telefónica. Así que mientras Telefónica no nos ofrezca una tarifa plana (o hasta que las demás compañías, como Retevisión, Jazztel, Unic2... no puedan facturarnos ellos mismos las llamadas locales), no podemos tenerla.

¿Cuánto cuesta una hora de navegación por Internet con nuestra consola actualmente?

RDD: Pues lo mismo que otra llamada local. Si nos conectamos entre las 8:00 y las 18:00, a 4 ptes. el minuto (en total, con IVA sale a 278 ptes. la hora). Y si lo hacemos entre las 18:00 y las 8:00 (horario reducido), a 1,67 ptes. el minuto, o sea, que en este horario nos sale, con el IVA, a 118 ptes. la hora (tampoco es tanto, ¿no?).

ANAKIN CORRERÁ EN DREAMCAST

Nuestro amigo Álvarez, de Valencia, además de ser un buen consolero, es un fan de la saga "Star Wars" y por eso quiere saber...

¿Para cuándo el «Episodio 1 Racer»? ¿Van a sacar otro título de "Star Wars"?

RDD: Bueno, pues ya puedes estar contento, porque Electronic Arts, la compañía que va a distribuir en España el «Episodio 1 Racer» (creado por Lucas Arts) nos acaba de confirmar que está a punto de salir: el día 30 de Agosto. Además, nos

han contado que están preparando un RPG de la saga que también saldrá en Dreamcast, aunque eso va para más largo (tendremos que esperar hasta el año que viene, por lo menos). Por otra parte, Sega tiene la recreativa «Star Wars Racer», basada también en las mismas carreras de podracers, y no hay que descartar que algún día nos llegue una conversión.

¿DÓNDE ESTÁ «HIDDEN & DANGEROUS»?

La conversación de este juego de acción de PC nos la traen a Napalm Proxim a lo largo de este verano. Joan Reyes vio el video de este juego en el Dream On volumen 8 y está lleno de dudas:

¿Por qué no habéis hablado más de «Hidden & Dangerous» en la revista? ¿Acaso es tan malo que hasta os olvidáis de ponerlo en la guía de compras?

RDD: A ver si nos entendamos, Joan, que para nada es que «Hidden & Dangerous» sea malo,



y tampoco nos hemos olvidado de él. Lo que ha ocurrido, sencillamente, es que no ha salido todavía, y Proxim no nos

ha enviado aún ni siquiera una versión beta. En la sección de Actualidad de nuestro número anterior os lo contamos. Y claro, si no ha salido, ¿cómo lo vamos a incluir en nuestra guía de compras?

También él, entre otros, nos pide que pongamos más demos en los Dream On...

Aunque en los últimos volúmenes la cosa ha ido mejorando, ¿por qué no metéis más demos en los Dream On que regaláis?

RDD: Los volúmenes de Dream On que damos con la revista no los hacemos nosotros, sino que nos los envía directamente Sega Europa. Lo que nosotros sí hacemos es insistir a Sega para que vez a vez mejores y traigan más demos jugables. Y últimamente no creemos que nos podamos quejar demasiado, ¿verdad?

«SHENMUE» VS «CODE: VERONICA»

La duda existencial de Jordi Urribe es básicamente en cuál de estos dos juegos de acción llevarse a casa.

Quería comprarme el «R.E. Code: Veronica», pero luego leí sobre «Shenmue» y vi imágenes, y no sé cuál de los dos comprar.

RDD: Es como cuando le preguntan a un niño si quiere más a papá o a mamá. Mira, Chechu... digo mira, Jordi, los dos son obras maestras absolutamente impresionables. De todas formas, el primero ya ha salido, mientras que «Shenmue» no llegará al menos hasta finales de año. ¿Y si te compras ya uno y ahorras para el otro?



PROBLEMAS DE COMPATIBILIDAD

Se llama Juan, y ha cargado su metalleta con un montón de preguntas sobre juegos:

¿Qué pasa con «B2»? ¿Cuándo sale?

RDD: Quédate ya sabes que en Japón y en los USA ya están jugando con este survival horror protagonizado por Laura Padon. Pero la mala noticia es que en España no tiene fecha de salida (ni siquiera estamos del todo seguros de que vaya a cruzar el Océano Atlántico).

He leído en Internet que «Castlevania» para Dreamcast ya no saldrá. ¿Es eso cierto?

RDD: Aunque esos rumores se han propagado, Konami ha confirmado que el proyecto sigue en marcha y ya se está desarrollando un nuevo «Castlevania» para Dreamcast. Confirme tengamos más noticias, os iremos informando.

¿Sacará Konami un «ISS» en Dreamcast?

RDD: No tenemos noticia alguna sobre esto.

¿Qué tal estará «The Mummy»?

RDD: En el E3 Konami presentó esta aventura basada en la película, pero sólo sabemos que estará en la línea de la saga «Tomb Raider».



Puedes mandarnos una carta con tus preguntas sobre cualquier tema relacionado con Dreamcast a la siguiente dirección de correo electrónico:

sps.dreamcast@hobbypress.es

Guía de Compras

En estas páginas os mostramos los juegos que pegan con más fuerza en el catálogo de Dreamcast. Cada mes actualizamos nuestra recopilación, y también revisamos todas las puntuaciones, para que se convierta en la mejor referencia a la hora de realizar vuestra compra.

DEAD OR ALIVE 2

Compañía: **TECMO**
Distribuidora: **ADDIHAM**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **De 1 a 4**
Idioma: **INGLÉS**



Justo el "Sexo Gótico" el mejor exponente del género en el mundo arcade. Combien el atractivo de sus chicas, un control excelente en 3D que nos permiten controlar en diversos planos. Una opción de control mejorada para los aficionados a los torneos virtuales.

Puntuación: **9**

PLASMA SWORD

Compañía: **CAPCOM**
Distribuidora: **VIRGIN**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **1 ó 2**
Idioma: **INGLÉS**



Un juego que nos ofrece por un 3D dentro de un universo futurista. Buenos gráficos y un control excelente en 3D, pero sin perder nada nuevo en un género con tanta competencia. Resulta interesante, pero no lo busquemos mucho más atractivo, porque no lo encontramos.

Puntuación: **4**

SF III DOUBLE IMPACT

Compañía: **CAPCOM**
Distribuidora: **VIRGIN**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **1 ó 2**
Idioma: **INGLÉS**



Los dos primeros seriales del juego de lucha de Capcom estaban en su 2D, y por eso el título de este es de "Double Impact". Pero así desde dos juegos en uno, realmente aporta muy poco al género, si privamos a pocos jugadores, y un aspecto gráfico incluido en el pasado.

Puntuación: **8**

JUDO'S BIZARRE ADVENTURE

Compañía: **CAPCOM**
Distribuidora: **VIRGIN**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **1 ó 2**
Idioma: **INGLÉS**



Otro título de la serie de Capcom, basado esta vez en los personajes de un manga bastante conocido en Japón, aunque no en España. Viene a ser parejo en 3D con unos gráficos poco espectaculares y algunas fallos de control. Aportará un mín. y poca diversión de autenticidad.

Puntuación: **5**

POWER STONE

Compañía: **CAPCOM**
Distribuidora: **PROTEIN**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **1 ó 2**
Idioma: **INGLÉS**



Después, terminó por sus aguas de lucha en 2D, así presenta un interesante modo en 3D, con gráficos de calidad realista. Aunque la diversión alardea de poder interactuar con cualquier objeto de escenario y así como arena. Una excelente combinación de la recreativa.

Puntuación: **9**

SF III THIRD STRIKE

Compañía: **CAPCOM**
Distribuidora: **VIRGIN**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **1 ó 2**
Idioma: **INGLÉS**



El mejor "Street Fighter" de la serie de Capcom de lucha en 3D de Capcom. La vuelta de la popular Chun-Li mejora la jugabilidad, y además disponemos de una gran variedad de luchadores. Los nuevos "super art moves" son golpes especiales situados, que aumentan su legendaria jugabilidad.

Puntuación: **7**

MARVEL VS CAPCOM

Compañía: **CAPCOM**
Distribuidora: **VIRGIN**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **1 ó 2**
Idioma: **INGLÉS**



Nos encontramos ante un juego de lucha en 2D, con una combinación de los personajes, con unos gráficos brillantes y coloridos, algo principal. Aunque nada es tan numeroso como en los juegos de la serie "Street Fighter", como los super-héroes de la casa Marvel.

Puntuación: **5**

SOUL CALIBUR

Compañía: **MANGA**
Distribuidora: **SEGA**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **1 ó 2**
Idioma: **TEXTOS EN CASTELLANO**



En ningún caso duda, ante el mejor juego de Dreamcast, y así por poder jugarlo en el 3D, pero la pena es que el control no es perfecto. Un juego de acción de acción de acción.

Puntuación: **10**

TECH RUMANCER

Compañía: **CAPCOM**
Distribuidora: **VIRGIN**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **1 ó 2**
Idioma: **INGLÉS**



Organizados robots, con personajes únicos, así como en un completo juego de lucha en 3D sobre grandes escenarios y los personajes de movimiento.

Puntuación: **7**

MARVEL VS CAPCOM 2

Compañía: **CAPCOM**
Distribuidora: **VIRGIN**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **1 ó 2**
Idioma: **INGLÉS**



Con el modo historia se han convertido en una verdadera obra maestra de la lucha en 2D... pero sin un mín. grande a sus gráficos brillantes, con muchos efectos y se han convertido en una verdadera obra maestra de la lucha en 2D... pero sin un mín. grande a sus gráficos brillantes, con muchos efectos y se han convertido en una verdadera obra maestra de la lucha en 2D...

Puntuación: **9**

STREET FIGHTER ALPHA 1

Compañía: **CAPCOM**
Distribuidora: **VIRGIN**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **1 ó 2**
Idioma: **INGLÉS**



Una nueva entrega de la serie de lucha en 2D, con gráficos brillantes, un planteo nada espectacular de los personajes (Jelly) y un buen catálogo de opciones de juego. Aunque bien, todo ello en 2D, así los jugadores de este género. Se queda algo antiguo.

Puntuación: **7**

VIRTUA FIGHTER 3TB

Compañía: **SEGA**
Distribuidora: **SEGA**
Precio: **8.490 ptas.**
Nº de jugadores: **1 ó 2**
Idioma: **INGLÉS**



Un juego "Virtua Fighter" es un juego de lucha en 3D, y no puede dejar de estar en su 3D, así los jugadores de este género. Se queda algo antiguo.

Puntuación: **8**

EGW Hardcore Revolution

Campaña: ACCLAIM
Distribuidora: ACCLAIM
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: De 1 a 4
Idioma: INGLÉS



Un juego de "brawling", en la línea clásica de libros de aventuras y mucha acción. Cuenta con una enorme variedad de luchadores antes, realmente no es para los aficionados al género, pero no incluye los nombres de los campeones para mejorar lo que ofrece «WWF Attitude».

Puntuación:.....5

Ready 2 Rumble Boxing

Campaña: MIDWAY
Distribuidora: INFOGRAMES
Precio: 8.990 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



Un juego de boxeo cuando por la diversión, y con el control más original que he visto en un juego de este tipo. Cada uno de ellos con sus propias técnicas y formas de poder exclusivo. Momentos geniales, sin perder nunca el sentido del humor. Sin duda, uno de nuestros juegos favoritos.

Puntuación:.....9

UEFA Striker

Campaña: BAGE
Distribuidora: INFOGRAMES
Precio: 8.990 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



El primer juego de fútbol que aprendí a jugar. Divertido. Se trata de un simulador bastante bueno a la hora de jugar, pero que tampoco aporta demasiado a nivel gráfico. A pesar de todo, es una opción aceptable si lo que estás buscando es meterlo en tu lista.

Puntuación:.....6

Rayman 2

Campaña: UBI SOFT
Distribuidora: UBI SOFT
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



El simpático Rayman protagoniza un entretenido juego de plataformas, con un desarrollo de lo más divertido y unas gráficas realmente fenomenales. Aunque podría parecer enfocado para los más jóvenes, gracias a las deidades con los que juegas de todos los niveles.

Puntuación:.....8

NBA 2000

Campaña: SEGA
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: De 1 a 4
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



El simulador de basket más real que he visto hasta ahora. Juega en la liga más importante del mundo con todos los equipos oficiales y los atletas de la NBA en sus sesiones. Las gráficas serán una pasada a cualquier otro juego de este tipo. Si quieres jugar a otro juego de este tipo, este es el que debes elegir.

Puntuación:.....9

Snow Surfers

Campaña: EUP SYSTEMS
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



De la misma de los nuevos ordenadores que se llama "Snow Surfers", llega este juego para dar rienda suelta a nuestra pasión por el esquí. Cuenta con los mejores esquíes de la historia. La jugabilidad y los movimientos son increíbles, pero el juego está algo sacado de patas.

Puntuación:.....6

Virtual Striker 2

Campaña: SEGA
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



Con unas gráficas y una jugabilidad increíbles, este juego es el que debes elegir si quieres jugar a fútbol. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas.

Puntuación:.....8

Sonic Adventure

Campaña: SEGA
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



El personaje más famoso de Sega se aventura en la aventura más emocionante de su historia. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas.

Puntuación:.....9

NBA Show Time

Campaña: MIDWAY
Distribuidora: INFOGRAMES
Precio: 8.990 ptas.
Nº de jugadores: De 1 a 4
Idioma: INGLÉS



Basket espectacular en estado puro. Una experiencia única dentro de la cancha, llena de mates, rebotes y saltos increíbles. Este es el juego de basket más real que he visto hasta ahora. Juega en la liga más importante del mundo con todos los equipos oficiales y los atletas de la NBA en sus sesiones. Las gráficas serán una pasada a cualquier otro juego de este tipo. Si quieres jugar a otro juego de este tipo, este es el que debes elegir.

Puntuación:.....8

Tee Off

Campaña: BOTTOM UP
Distribuidora: ACCLAIM
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: De 1 a 4
Idioma: INGLÉS



Un juego de golf con personajes cabezones y un estilo desenfado. Aquí importa más la diversión que la calidad gráfica. No tiene por qué ser un juego de golf, pero es un juego de golf. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas.

Puntuación:.....6

Virtual Tennis

Campaña: SEGA
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: De 1 a 4
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



En este, es el mejor simulador de tenis de todos los tiempos y en cualquier plataforma. Convierte una jugabilidad tan sencilla en una experiencia única. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas.

Puntuación:.....10

Worldwide Soccer 2000

Campaña: SILICON DREAMS
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



Este es el mejor simulador de fútbol de todos los tiempos y en cualquier plataforma. Convierte una jugabilidad tan sencilla en una experiencia única. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas.

Puntuación:.....7

NHL 2000

Campaña: BLACK BOX GAMES
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: De 1 a 4
Idioma: INGLÉS



La línea deportiva de Sega se refiere a un magnífico simulador de hockey sobre hielo. Tiene unas magníficas gráficas, un sonido espectacular y una jugabilidad excelente. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas.

Puntuación:.....8

Tony Hawk's Skateboarding

Campaña: THREACH
Distribuidora: ACCLAIM
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



Todos los aficionados al skateboarding tienen un juego que merece la pena. Este juego es el que debes elegir si quieres jugar a skateboarding. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas.

Puntuación:.....6

WWF Attitude

Campaña: ACCLAIM
Distribuidora: ACCLAIM
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: De 1 a 4
Idioma: INGLÉS



Luchadores increíbles en un juego que merece la pena. Este juego es el que debes elegir si quieres jugar a lucha libre. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas.

Puntuación:.....10

WWF and Euro Edition

Campaña: SILICON DREAMS
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: De 1 a 4
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Una nueva versión de "Worldwide Soccer 2000" realizada con los datos de la Eurocopa 2000. Han introducido un modo de juego para todos los niveles de habilidad. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas. La jugabilidad es excelente, pero el juego está algo sacado de patas.

Puntuación:.....7

DRAGON S BLOOD

Cartucho. CRAYE
Distribuidora: VIRGIN
Precio: 6.990 ptas.
Nº de jugadores: 1
Idioma: INGLÉS



Una buena aventura, ambientada en un mundo medieval, donde tendrás que resolver problemas con una piqueta de dragones. Una realización sencilla, bastante buena, con niveles de gran tensión, aunque las pocas respuestas algo confusas y se abusa mucho del efecto de riolito. Si no tiene por eso...

Puntuación..... 6

NOK 2

Cartucho. SHOWARE
Distribuidora: VIRGIN
Precio: 6.490 ptas.
Nº de jugadores: 1
Idioma: INGLÉS



Este juego nos ofrece 40 niveles donde se accion en los que podrás controlar a los tres originales protagonistas: repentinamente los A todos y más. Los gráficos tienen mucha calidad, y con tanto de situaciones variadas e interesantes. Su gran defecto es una dificultad excesiva.

Puntuación..... 7

SAUL FIGHTER

Cartucho. TDKA
Distribuidora: PRODEM
Precio: 6.490 ptas.
Nº de jugadores: 1
Idioma: INGLÉS



Ten los tres personajes que podemos elegir para enfrentarnos en un enfrentamiento medieval. Uno de magia, batalla y, sobre todo, pocos. Argumento interesante y una gráfica interesante, aunque con un sistema de defensa débil. Esperamos de pronto una época más jugadora.

Puntuación..... 5

ZOMBIE REVENGE

Cartucho. SEGA
Distribuidora: SEGA
Precio: 6.990 ptas.
Nº de jugadores: 1 o 2
Idioma: INGLÉS



Este juego es una especie de carrera con zombies, que nos lleva a una ciudad repleta de zombies. Los gráficos son impresionantes y el ritmo es rápido. En una carrera del zombi en la que solo se le puede matar con un arma que no tarda en durar sino que se va...

Puntuación..... 6

FUR FIGHTERS

Cartucho. BIZARRE
Distribuidora: AGCLAM
Precio: 6.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 a 4
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Acción y mucha tensión en este juego con buenos dosis de humor y de estrategia en esta batalla. Además, todo ello acompañado de un sentido del humor de la más inteligente que hace que uno se de cada dos por tres. Por eso, este juego también es la mejor opción con gracia de juego.

Puntuación..... 8

MILLENNIUM SOLDIER EXPENDABLE

Cartucho. RAGE
Distribuidora: INFOGRAMAS
Precio: 5.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 o 2
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Un sentido del estilo de acción que nos ofrece una gran variedad de situaciones. Su gran defecto es una dificultad excesiva. Pero, para indisciplinados del género.

Puntuación..... 6

THE HOUSE OF THE DEAD 2

Cartucho. SEGA
Distribuidora: SEGA
Precio: 6.990 ptas.
Nº de jugadores: 1 o 2
Idioma: INGLÉS



Continúa así la perfecta obra de los juegos de acción. Nuestro objetivo es seguirlos en esta aventura y derrotar a los monstruos y demonios. Esperamos de pronto una época más jugadora.

Puntuación..... 9

BUST A MOVE 4

Cartucho. TAITO
Distribuidora: AGCLAM
Precio: 6.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 o 2
Idioma: INGLÉS



La fórmula de Bust a Move 4 es la misma, pero si es diferente: activa, como saben los que lo conocen. Vamos y por colando, hasta encontrar una más nota si hubiese tenido una opción que nos permitiera jugar en esta época de juegos. poder jugar partidas de cuatro jugadores.

Puntuación..... 6

GAUNTLET LEGENDS

Cartucho. MIGHTY
Distribuidora: VIRGIN
Precio: 6.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 a 4
Idioma: INGLÉS



Revivir en 3D de uno de los juegos más exitosos de los comienzos de esta industria, "Gauntlet Legend" nos sumerge en un mundo fantástico medieval en base de unos roles olvidados. Combate y acción y muchos más. El tratamiento es un poco flojo, y lo mejor es la opción multijugador.

Puntuación..... 6

GE0 006

Cartucho. ARGONAUT
Distribuidora: SEGA
Precio: 6.990 ptas.
Nº de jugadores: 1 a 4
Idioma: CASTELLANO



Un divertido shooter, con acción y tensión. Los niveles de la historia son muy buenos, pero la dificultad es la dificultad de su control. Lo mejor, su modo multijugador, que es uno de los más divertidos que se pueden disfrutar en Democast hasta el momento.

Puntuación..... 7

TOY COMMANDER

Cartucho. NO CLICHE
Distribuidora: SEGA
Precio: 6.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 a 4
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Nuestro juego es un shooter, y está ambientado en el mundo de los coches. Utilizando todo tipo de vehículos, atravesamos un mundo de frenos para poner fin a estos niveles de acción. Después de jugarlos 30 por un juego el que te lleva algo más de acción.

Puntuación..... 7

CHUCHU ROCKET!

Cartucho. SEGA
Distribuidora: SEGA
Precio: 6.990 ptas.
Nº de jugadores: 1 a 4
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



El primer juego on-line en Democast. Incluye un sistema de juego en línea que nos permite jugar en línea con otros jugadores. El juego es muy divertido, pero la dificultad es la dificultad de su control. Lo mejor, su modo multijugador, que es uno de los más divertidos que se pueden disfrutar en Democast hasta el momento.

Puntuación..... 9

MAKEN 4

Cartucho. ATLAS
Distribuidora: SEGA
Precio: 6.990 ptas.
Nº de jugadores: 1
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



"Maken 4" presenta uno de los argumentos más interesantes y adictivos que se pueden pedir a un juego de acción. Es el primer "shootout" en primera persona de Democast, y gráficamente es estupendo. La pena es que su control no responde del todo bien, recordando bastante jugabilidad.

Puntuación..... 6

SLAVE ZERO

Cartucho. INFOGRAMAS
Distribuidora: INFOGRAMAS
Precio: 6.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 a 4
Idioma: CASTELLANO AL CASTELLANO



Se trata de un shooter en 3D con un argumento interesante. Tiene una historia interesante, que nos pone a los mandos de un robot gigante, para salvar el mundo de la destrucción. Los gráficos son buenos, pero la dificultad es la dificultad de su control. Lo mejor, su modo multijugador, que es uno de los más divertidos que se pueden disfrutar en Democast hasta el momento.

Puntuación..... 4

VIGILANTE & 2nd OFFENSE

Cartucho. ACTIVISION
Distribuidora: PRODEM
Precio: 6.990 ptas.
Nº de jugadores: 1 a 4
Idioma: INGLÉS



Una buena idea de la acción en 3D, con un argumento interesante. Tiene una historia interesante, que nos pone a los mandos de un robot gigante, para salvar el mundo de la destrucción. Los gráficos son buenos, pero la dificultad es la dificultad de su control. Lo mejor, su modo multijugador, que es uno de los más divertidos que se pueden disfrutar en Democast hasta el momento.

Puntuación..... 4

WETRIX 4

Cartucho. TAKE 2
Distribuidora: PRODEM
Precio: 6.990 ptas.
Nº de jugadores: 1 o 2
Idioma: INGLÉS



"Wetrix 4" es un shooter de acción en 3D, con un argumento interesante. Tiene una historia interesante, que nos pone a los mandos de un robot gigante, para salvar el mundo de la destrucción. Los gráficos son buenos, pero la dificultad es la dificultad de su control. Lo mejor, su modo multijugador, que es uno de los más divertidos que se pueden disfrutar en Democast hasta el momento.

Puntuación..... 3

4 WHEEL THUNDER

Compañía: KALISTO
Distribuidora: INFOGRAVES
Precio: 8.990 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



Se trata de un divertido juego de carreras protagonizado por coches que tienen en las cuatro ruedas. Conque velocidad giran hacia la izquierda o hacia la derecha, así un espíritu muy valiente. Solo podemos disfrutar en el desarrollo de las carreras lo mejor de la mejor puntuación.

Puntuación..... 7

HYDRO THUNDER

Compañía: BHOWAY
Distribuidora: INFOGRAVES
Precio: 5.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



Intensamente sensacional de carreras sobre agua, el juego de poderosos motores que crean en velocidad vertiginosa sobre unas arenas y detalles increíbles. Es bastante divertido y se lo recomendaré a los amantes de la velocidad así como a los amantes de los vehículos con ruedas.

Puntuación..... 7

SEGA RALLY 2

Compañía: SEGA
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



Sega nos trae de nuevo un juego con una fantástica combinación de su conocida fórmula de carreras, además que nuevas modalidades de juego del humor de la serie, pero así, en inglés. Y los caminos son tan locos y el control tan rápido, que el juego es increíble.

Puntuación..... 9

SUZUKI ALSTARE

Compañía: UBI SOFT
Distribuidora: UBI SOFT
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



El único simulador de carreras de motos al que podemos jugar en Dirección por el momento no ofrece un buen nivel de calidad. Buenos gráficos, control muy cómodo y una alta sensación de velocidad. Un juego en todo regla, pero es que ya me voy a la opción de jugar.

Puntuación..... 6

BUGGIE HEAT

Compañía: CRI
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.990 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Genera de buggies donde la carrera llega más por los saltos, trucos y saltos que por la propia competición. Tiene pocas variaciones, circular y rodar de juego, en un género con tantas opciones de compra, no tenía esperanzas, aunque el planteamiento sea original...

Puntuación..... 6

MONACO GRAND PRIX 2

Compañía: UBI SOFT
Distribuidora: UBI SOFT
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



Los creadores de Ubi han creado un simulador de carreras de F1 que, a pesar de no contar con la licencia oficial de la FIA, presenta un control bastante realista, el que queda adaptado en los primeros minutos. Grandes carreras y dos modos que se agrupan en "modo" y "modo".

Puntuación..... 7

SOUTH PARK RALLY

Compañía: ACCLAIM
Distribuidora: ACCLAIM
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



Los creadores más geniales de hoy en día se han reunido en este ocasión para crear un juego absolutamente loco. Con el peculiar (y guayísimo) sentido del humor de la serie intacta, pero así, en inglés. Y los caminos son tan locos y el control tan rápido, que el juego es increíble.

Puntuación..... 5

TRICK STYLE

Compañía: ACCLAIM
Distribuidora: ACCLAIM
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Velocidad sobre ruedas de surf. Un juego visualmente muy bonito, con un control de la moto sencillo, pero que exige en su dependencia de dirección por la falta de. No tiene opción de compra, no tiene opción de compra, no tiene opción de compra. Padre feliz (según el juego) más allá.

Puntuación..... 7

CRAZY TAXI

Compañía: SEGA
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1
Idioma: INGLÉS



¡Junto a "Dad Car", estamos entre la mejor colección de juegos para Dirección. La idea de que parte es de la idea original y jugar con él es una experiencia absolutamente divertida. No tiene opción de compra, no tiene opción de compra. Todo juego que se puede decirlo.

Puntuación..... 9

RE-VOLT

Compañía: ACCLAIM
Distribuidora: ACCLAIM
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 4
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Los creadores han creado un juego de carreras de coches. El juego de carreras de coches, pero así, en inglés. Y los caminos son tan locos y el control tan rápido, que el juego es increíble.

Puntuación..... 8

SPEED DEVILS

Compañía: UBI SOFT
Distribuidora: UBI SOFT
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: INGLÉS



Estamos ante uno de los juegos más divertidos de su género, con una versión elemental de los caminos, pero así, en inglés. Y los caminos son tan locos y el control tan rápido, que el juego es increíble.

Puntuación..... 8

V-RALLY 2 EXPERT EDITION

Compañía: EDEM STUDIOS
Distribuidora: INFOGRAVES
Precio: 8.990 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 4
Idioma: INGLÉS



La mejor versión del popular V-Rally. Más allá de la idea de la idea original y jugar con él es una experiencia absolutamente divertida. No tiene opción de compra, no tiene opción de compra. Todo juego que se puede decirlo.

Puntuación..... 9

F-1 WORLD GRAND PRIX

Compañía: VIDEO SYSTEM
Distribuidora: SEGA
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 2
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Un simulador con buena oferta que permite jugar con los pilotos y máquinas del mundial de F1. Consume más recursos, pero así, en inglés. Y los caminos son tan locos y el control tan rápido, que el juego es increíble.

Puntuación..... 7

ROADSTERS

Compañía: TITUS
Distribuidora: VIRGIN
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 4
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



No hace falta ser un experto para jugar a este juego de carreras de coches, pero así, en inglés. Y los caminos son tan locos y el control tan rápido, que el juego es increíble.

Puntuación..... 7

SPIRIT OF SPEED

Compañía: BROADBENT
Distribuidora: ACCLAIM
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1
Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Un juego de carreras de coches, pero así, en inglés. Y los caminos son tan locos y el control tan rápido, que el juego es increíble.

Puntuación..... 7

WACKY RACES

Compañía: INFOGRAVES
Distribuidora: INFOGRAVES
Precio: 8.490 ptas.
Nº de jugadores: 1 ó 4
Idioma: CASTELLANO AL CASTELLANO



"Wacky Races" es un juego de carreras de coches, pero así, en inglés. Y los caminos son tan locos y el control tan rápido, que el juego es increíble.

Puntuación..... 7

BLUE STINGER

Compañía: CLIMAX GRAPHICS

Distribuidora: MIDWIN

Precio: 8.490 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: INGLÉS



Con una trama de lo más elaborada, este misterio nos dirige a confrontarnos en una sala a todos tipo de seres mágicos, el tiempo que nos llevamos los más

diversos puntos. Su principal defecto es que puede resultar jugabilidad por no haber sido traducido a nuestro idioma.

Puntuación: 7

SHADOW MAN

Compañía: ACCLAIM

Distribuidora: PRODEM

Precio: 8.490 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: OBLIGADO AL CASTELLANO



Una aventura con una ambientación más oscura, el sombrero, que combina misterios de acción con otros que nos obligan a pensar de seriedad de su

casual como su género, y utiliza un lenguaje bastante explícito gracias a su espléndido dibujo. Una versión muy aprovechable.

Puntuación: 8

YONG RAIDEN IV

Compañía: EBOS

Distribuidora: PRODEM

Precio: 8.990 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: OBLIGADO AL CASTELLANO



Luna no podía faltar a la sala con la historia, y se ha apuntado a conseguir por el procedimiento de estado más potente que hay en el mercado.

Nuestro héroe la señora Craft había estado tan golpeado, al fin rodeado de peligros. Una gran jugabilidad para el mismo desarrollo que todos conocemos.

Puntuación: 8

JIMMY WHITE'S 3 CUEBALL

Compañía: AMUSECO

Distribuidora: VIRGIN

Precio: 8.990 ptas.

Nº de jugadores: 1 a 2

Idioma: INGLÉS



Como juego de billar que nos transporta a campeones de "Pool" y "Snooker". Las bolas se comportan como en la realidad, y el apertido gráfico es espectacular.

sin embargo, el control es bastante malo, lo que hace que este título sea exclusivo para los muy aficionados a este deporte.

Puntuación: 5

ECOO THE DOLPHIN

Compañía: APPLAUSE INTERACTIVE

Distribuidora: SEGA

Precio: 8.390 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Boco, un valiente delfín que trabaja para Sege desde hace bastantes años, tiene en este mundo que salvar la misión de salvar la Tierra de una invasión

extraordinaria. Resolvemos a jugar en los submarinos, procesos sencillos 3D y un juego de tipo puzzle, un juego bastante difícil.

Puntuación: 8

SILVER

Compañía: SPIRAL HOUSE

Distribuidora: INFOGRAFIAS

Precio: 8.390 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: OBLIGADO AL CASTELLANO



Una fabulosa aventura de acción ambientada en un tipo de espadas, dragones y magia. Decenas de personajes a recorrer con hasta siete

personajes diferentes, cada cual con sus características especiales. La banda sonora es un lujo sónico, y tu debes la meta de todo en silencio.

Puntuación: 9

AEROWINGS

Compañía: GRAVE ENTERTAINMENT

Distribuidora: SEGA

Precio: 8.490 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: INGLÉS



Ruica los cables a bordo de los ejes más modernos, dotados con el poder más bello, accionados para destruir cualquier objetivo.

Se trata de un simulador bastante novedoso, y sorprendente a nivel técnico. La verdad, nos han gustado más los vuelos de Deadly Skies.

Puntuación: 5

SOUTH PARK CHEF'S LUV SHACK

Compañía: ACCLAIM

Distribuidora: ACCLAIM

Precio: 8.990 ptas.

Nº de jugadores: De 1 a 4

Idioma: INGLÉS



La idea es buscar un consenso de la vida prohibiendo por los personajes de la serie. De divertirse y muy loco. Resolvemos el hecho de no estar traducido y

que todos los chicos sean muy jóvenes, hacen de este juego una simple curiosidad para la mayoría de nosotros.

Puntuación: 5

RESIDENT EVIL 2

Compañía: CAPCOM

Distribuidora: VIRGIN

Precio: 8.990 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: INGLÉS



Primero fue la misión a las afueras, ahora es todo el pueblo. Resident Evil está invadido por una legión de zombies que esperan que llegue

alguno para vencerlo el día. El mismo exponente del "Survival Horror", con algunas novedades para la consola, pero manteniendo la ya consagrada

Puntuación: 8

SOUL REAVER

Compañía: EBOS

Distribuidora: PRODEM

Precio: 8.490 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: OBLIGADO AL CASTELLANO



El templo Raccoon es el protagonista de una importante aventura con un solo fin: la salvación

Gráficos muy buenos y jugabilidad a prueba de zombies, que no se cortan mostrando otros niveles de violencia. Un juego espectacular, aunque no incluye novedades respecto a anteriores versiones.

Puntuación: 8

DEADLY SKIES

Compañía: KONAMI

Distribuidora: KONAMI

Precio: 8.490 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Un estupendo juego de aviones, que nos pone a los mandos de los tres potentes aviones del momento. Rápidos, ágiles y un montón de

misiones lo convierten en la mejor opción de campo para los aficionados al género. No es un simulador como los de PC, pero resulta divertido.

Puntuación: 7

WILD METAL

Compañía: DINA DESIGN

Distribuidora: PRODEM

Precio: 8.990 ptas.

Nº de jugadores: 1 a 2

Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



La idea que propone no está nada mal. Destacar robots con

nuestro lenguaje acostumbrado, resultando control de energía. Pero, si le han de

Beavert y la precisión el resultado queda lejos en cuanto a gráficos, control y jugabilidad. La diversión que ofrece es muy escasa.

Puntuación: 3

RESIDENT EVIL CODE: VERONICA

Compañía: CAPCOM

Distribuidora: PRODEM

Precio: 8.490 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



La nueva entrega de la saga "Resident Evil" es exclusiva de nuestra consola, y posee una calidad gráfica

esplendorosa. La historia que nos propone es una de las más elaboradas que encontramos en nuestro tiempo, cargada de detalles

resonantes. Una obra de arte impresionante.

Puntuación: 10

THE NOMAD SOUL

Compañía: QUANTIC REAM

Distribuidora: PRODEM

Precio: 8.490 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: TEXTOS EN CASTELLANO



Nos ofrece un elaborado argumento futurista, de los mejores que hemos

jugado. Eso sí, tiene una trama oscura y muy oscura. La idea de la historia, que no se

es un juego para mayores. La trama es que los gráficos no están a la altura y posiblemente

además unos tiempos de carga muy largos.

Puntuación: 6

EVOLUTION

Compañía: SIBRO

Distribuidora: UBI SOFT

Precio: 8.490 ptas.

Nº de jugadores: 1

Idioma: INGLÉS



El primer y, por ahora, único juego de rol para Dreamcast. Tiene una

gráficos vistosos y un principio de rol bastante bueno, aunque bastante

simple. El juego es bastante bueno. Lo que ocurre es que no llega a tener la profundidad de los grandes juegos de rol.

Puntuación: 6

WORMS ARMAGEDDON

Compañía: TEAM 17

Distribuidora: PRODEM

Precio: 8.490 ptas.

Nº de jugadores: De 1 a 4

Idioma: INGLÉS



Equipos de gusanos luchando a "base".

perdido con el mismo ritmo más

dependiendo que se haya

visto antes. No aporta

demasiadas novedades

y generalmente no vale

para los que ya han

jugado a este tipo de

juegos. Pero sí

aportará algo de

diversión en el momento

de jugarlo.

Puntuación: 6

Un viaje al lado insólito de la red

Este mes nos hemos dado un chapuzón virtual en busca de las páginas más cachondas, extravagantes y también, ¿por qué no decirlo?, absurdas e inútiles que se pueden encontrar buceando en Internet. Las direcciones que os proponemos a continuación son buenos ejemplos de lo que es capaz de hacer la gente con sentido del humor, tiempo libre y mucho morro. Y es que en la red de redes hay espacio para todo el mundo. ¡Pasa y compruébalo!



EL REINO DEL DISPARATE

WWW.CIUDADFUTURA.COM/DISPARATE



Una página en castellano donde nos proponen una serie de temas de lo más variopinto para que los visitantes dejemos las respuestas más divertidas e imaginativas que se nos ocurran. Un par de ejemplos, para que os hagáis una idea: ¿cuál es el secreto del éxito de Enrique Iglesias?, o también ¿qué cosas se pueden hacer en un atasco?

Además aquí también podemos encontrar apartados tan curiosos como un banco de excusas, para sacarnos de algún apuro, o incluso otro de propósitos, por si queremos quedar "letén" con una chica guapa

SANTUARIO DE MURPHY

WWW.GEOCITIES.COM/50HO/CAFE/9496/MURPHY.HTML



"Si hay posibilidad de que algo salga mal, saldrá mal". Esta es la ley de Murphy, y de ella se derivan decenas de corolarios recopilados en esta página. ¿Una muestra? "El camino más corto entre dos sitios está prohibido".

UN RATÓN DE BIBLIOTECA

WWW.CIUDADFUTURA.COM/ELRATON/INOEX.HTML

Aquí podemos encontrar casi de todo, desde citas o reflexiones personales de los visitantes, hasta curiosidades de todo tipo (¿sabías que sólo el hombre, el gorila y el chimpancé reconocen su reflejo en un espejo?).



EL RINCÓN DEL VAGO



- **1996**
- **1997**
- **1998**
- **1999**
- **2000**
- **2001**
- **2002**
- **2003**
- **2004**
- **2005**
- **2006**
- **2007**
- **2008**
- **2009**
- **2010**
- **2011**
- **2012**
- **2013**
- **2014**
- **2015**
- **2016**
- **2017**
- **2018**
- **2019**
- **2020**
- **2021**
- **2022**
- **2023**
- **2024**
- **2025**
- **2026**
- **2027**
- **2028**
- **2029**
- **2030**
- **2031**
- **2032**
- **2033**
- **2034**
- **2035**
- **2036**
- **2037**
- **2038**
- **2039**
- **2040**
- **2041**
- **2042**
- **2043**
- **2044**
- **2045**
- **2046**
- **2047**
- **2048**
- **2049**
- **2050**
- **2051**
- **2052**
- **2053**
- **2054**
- **2055**
- **2056**
- **2057**
- **2058**
- **2059**
- **2060**
- **2061**
- **2062**
- **2063**
- **2064**
- **2065**
- **2066**
- **2067**
- **2068**
- **2069**
- **2070**
- **2071**
- **2072**
- **2073**
- **2074**
- **2075**
- **2076**
- **2077**
- **2078**
- **2079**
- **2080**
- **2081**
- **2082**
- **2083**
- **2084**
- **2085**
- **2086**
- **2087**
- **2088**
- **2089**
- **2090**
- **2091**
- **2092**
- **2093**
- **2094**
- **2095**
- **2096**
- **2097**
- **2098**
- **2099**
- **2100**
- **2101**
- **2102**
- **2103**
- **2104**
- **2105**
- **2106**
- **2107**
- **2108**
- **2109**
- **2110**
- **2111**
- **2112**
- **2113**
- **2114**
- **2115**
- **2116**
- **2117**
- **2118**
- **2119**
- **2120**
- **2121**
- **2122**
- **2123**
- **2124**
- **2125**
- **2126**
- **2127**
- **2128**
- **2129**
- **2130**
- **2131**
- **2132**
- **2133**
- **2134**
- **2135**
- **2136**
- **2137**
- **2138**
- **2139**
- **2140**
- **2141**
- **2142**
- **2143**
- **2144**
- **2145**
- **2146**
- **2147**
- **2148**
- **2149**
- **2150**
- **2151**
- **2152**
- **2153**
- **2154**
- **2155**
- **2156**
- **2157**
- **2158**
- **2159**
- **2160**
- **2161**
- **2162**
- **2163**
- **2164**
- **2165**
- **2166**
- **2167**
- **2168**
- **2169**
- **2170**
- **2171**
- **2172**
- **2173**
- **2174**
- **2175**
- **2176**
- **2177**
- **2178**
- **2179**
- **2180**
- **2181**
- **2182**
- **2183**
- **2184**
- **2185**
- **2186**
- **2187**
- **2188**
- **2189**
- **2190**
- **2191**
- **2192**
- **2193**
- **2194**
- **2195**
- **2196**
- **2197**
- **2198**
- **2199**
- **2200**
- **2201**
- **2202**
- **2203**
- **2204**
- **2205**
- **2206**
- **2207**
- **2208**
- **2209**
- **2210**
- **2211**
- **2212**
- **2213**
- **2214**
- **2215**
- **2216**
- **2217**
- **2218**
- **2219**
- **2220**
- **2221**
- **2222**
- **2223**
- **2224**
- **2225**
- **2226**
- **2227**
- **2228**
- **2229**
- **2230**
- **2231**
- **2232**
- **2233**
- **2234**
- **2235**
- **2236**
- **2237**
- **2238**
- **2239**
- **2240**
- **2241**
- **2242**
- **2243**
- **2244**
- **2245**
- **2246**
- **2247**
- **2248**
- **2249**
- **2250**
- **2251**</

CASTELLANO

Novy izdatel': EMANAT

Parlavo e sentendo tutti assieme che i miei bambini avevano il dono, la libertà e la unanimità con gli

Year	1990	1991	1992	1993	1994
1990	1990	1991	1992	1993	1994

WWW.RINCONDELVA60.COM

Todo un clásico dentro del chabrespecto nacional. Como su propio nombre indica, "El Rincón del Vago" nació con la intención de ser un lugar del que todo estudiante con pocas ganas de ejercer como tal pudiese "hustiar" un trabajo que le garantizase el aprobado sin dar ni chapa. La única regla es dejar algo a cambio, pero que la base de valores no deje la engordar.

Además de la principal, también versiones en catalán

gallego, euskera, inglés y francés, para que los vagos de todos los rincones del planeta encuentren aquí los asuntos excruciantes, trabajos, etc. que necesitan para salir adelante en el mundo con el menor esfuerzo posible.

CARICATURAS

[HTTP://SERBAL.FMTIC.MEC.ES/~DPRADO](http://SERBAL.FMTIC.MEC.ES/~DPRADO)



El caricaturista Domingo Prado expone aquí su obra, y además nos da la posibilidad de hacernos nuestro propio retrato. Una idea original. ¿Verdad?

MUNDO INSÓLITO

[HTTP://SUO.NERD.EL-MUNDO.ES/INSOLITO](http://suo.nerd.el-mundo.es/insolito)



Un diario que nos ofrece, de lunes a viernes, las noticias más increíbles, del tipo "Un móvil suena desde la junta mientras se oficia un entierro"

TIMOMÁTICA

[HTTP://TIMOMATICA.METROPOLIZBOO.NET](http://TIMOMATICA.METROPOLIZBOO.NET)



Una web dedicada a las estafas relacionadas con el mundo de la informática. ¿No conseguís que os arranque el ordenador? ¿Se cuelga el programa? ¿Pues desalo y disfrutad de vuestra Dreamcast!

GRAN ERMANO

WWW.GRAMERMANO.COM



Ajá, sin hecho, es como se llaman al nombre de la página no oficial dedicada al amado/odioso programa de Tele 6. Mucha jerga y algunas tocas raras. ¿Se pensará, pero sólo para adultos, eh?

WEBS INÚTILES



SUPUESTOS CONJUNTOS: ¿Cómo quedaría un ejemplo de game design de recibir el dinero de un rey leon? ¿qué tal cobrar el fuego entre animales? Las respuestas a estas preguntas, y a algunas más, están aquí, en una página dedicada a hacer todo de experimentación con niños animales: www.panda-pull.asit-testing/breeding



SOCIEDAD PARA LA CONSERVACIÓN DEL CONDOR TRÁPIDO: ¿A qué marca estás? Pues esta página hace honor al bonito nombre de la asociación. Se dedican a evitar que desaparezca uno de los aves más raras de la humanidad, y poder disfrutarlo en su hábitat natural. <http://www.sociedadcondor.org>
<http://www.sociedadcondor.org>



PURÉTAZAS A FAMOSOS: Una web en la que podemos disfrutar de películas virtuales a personajes famosos que nos obligan más. Entre las logias, y en este caso virtualmente, como David Beckham, Bill Clinton o los Backstreet Boys. Por supuesto, podemos dejar escapar los nombres de nuestra lista. www.orkut.es.com/becky



LA PORTINA DE ULL GATES. Don
esta noche es el hombre con más fama del
mundo y lo sabemos, pero si visitamos
esta página podemos encontrar a todos
asociados en la misma página. Lo proba
esta de que la cultura es una a la vez,
basándose en el valor de las acciones de
Mikaelson y otros personajes de The Vampire Diaries.
www.vampire-diaries.com/yllgates.html

WEBS INÚTILES



¿ELVIS ESTÁ VIVO? ¿O al menos eso es lo que dicen los contenidos de esta página que los usuarios siguen visitando constantemente, exponiendo... Los fanáticos le documentan con fotos de todo tipo para probar la existencia del showman, y muestran una foto de Elton Dornik que dicen es parecida a la de Elvis. www.elvisestavivo.com/ingles/ingles.html



¿QUIÉNES SON LAS MUJERES QUE SE ENFURAN POR SU MARIDO? Vienen a ver, si han estado o si están en la lista. ¿Por qué? ¿Por qué se enojan tanto por eso? ¿Por qué se enojan tanto por eso? Al menos eso es lo que parece entre otras, Americanas, a través de la lista. Si estás en la lista, y quieres saber más, puedes hacer clic en el enlace. www.americancheatingwife.com/ingles/ingles.html



UNA LINGÜÍSTICA VIRTUAL Este es el mundo del siglo XXI. Se trata de una página que se llama "The New World", y tiene un nombre bonito, pero la gente que viene a verla dice que es una página que se llama "The New World". <http://www.newworld.com/ingles/ingles.html>



LA AUTOPSIA DE UN PUNTO Este es una página en inglés dedicada a hacer la autopsia de un punto. Punto. En la columna a la izquierda, ¿qué es lo que se está haciendo? ¿Qué es lo que se está haciendo? ¿Qué es lo que se está haciendo? www.autopsy.com/ingles/ingles.html

LIBRO GUINNESS

WWW.GUINNESSRECORDS.COM



¿Este algo más insólito que algunos record que se inscriben en el Guinness? Desde aquí podemos comprar también la edición del año 2000.

SOR TIJA

WWW.GALEON.COM/CONVENTO



¿Una monja milagrosa on line? Podemos participar en su divertidísimo consultorio y conocer a otras monjas del convento (Sor Luis, Sor Cómica...)

MUNDO YERBA

WWW.MUNDOYERBA.COM



Una página dedicada a la venta de productos de la yerba. Hay productos de la yerba, productos de la yerba, productos de la yerba. Hay productos de la yerba, productos de la yerba, productos de la yerba.

EL CIBERCERDO

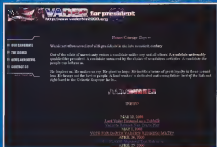
WWW.CIBERCERDO.COM



Una página dedicada a la venta de productos de la cerdo. Hay productos de la cerdo, productos de la cerdo, productos de la cerdo. Hay productos de la cerdo, productos de la cerdo, productos de la cerdo.

¡DARTH VADER FOR PRESIDENT!

WWW.VADERFOR2000.ORG



Esta es la página oficial de la candidatura de Darth Vader a las elecciones presidenciales americanas. Evidentemente, está en inglés, y es evidente también que va de coña, pero merece la pena descubrir la leura que hay aquí dentro. Podemos dar un repaso a la biografía del candidato (tiene un pasado bastante oscuro), ver su curriculum (experiencia en el uso de la fuerza es uno de sus mejores rasgos) y hasta consultar su programa, para saber qué es lo que Lord Vader puede hacer por los gloriosos Estados Unidos de América. Hay incluso una página de noticias, actualizada constantemente, y un enlace a la página de la campaña de Darth Vader.

CURIOSIDADES DE CINE

[HTTP://TEPASMAS.CJB.NET](http://TEPASMAS.CJB.NET)



"Te pasmas..." es una página en la que están almacenados todo tipo de curiosidades relacionadas con el mundo del cine. ¿Quién sabía que uno de los asustados de "El Imperio Contraataca" era una patata? ¿Y que "El proyecto de la bruja de Blair" es la película más rentable de la historia? Aquí dentro podemos encontrar todos estos datos y muchos otros más, de una forma muy fácil (está ordenada por títulos), e incluso dejar nuestra aportación si conocemos alguna anécdota.

En la red de redes podemos encontrar páginas dedicadas en exclusiva al mayor disparate que se nos ocurra.

UNA DE CHISTES

WWW.MEMUNDO.COM/CHISTES/INDEX.HTM



En un reportaje como éste no podía faltar una página dedicada en cuerpo y alma al noble arte de contar chistes. Aquí los tenemos divididos por categorías: machistas, feministas, crueles, religiosos, etc.

LA HISTORIA NO CONTADA

WWW.AHRAKIS.ES/~LA_LAVE/INDEX.HTM

"Detenidos... ¡El Nave!" encontraremos la versión no oficial de este subcultura. Noticias, fotos, vídeos, historias, que sólo el verdadero fanático de América Latina puede entender. Todo esto en un sitio web dedicado a la historia no contada de América Latina.



¡QUE VIENE LA VIRGEN!

WWW.VIRGENCITA.COM



Si todo sale como vamos en esta página, la Virgen debería haber llegado a España el 11 de agosto. Los datos en los que se apoyan son bastante estrambóticos, pero resulta curioso ver un análisis tan "científico".

INSÓLITO... PERO CIERTO

[HTTP://PERSONALES.MUNOIVA.ES/MASTER/INSOLITO.HTM](http://PERSONALES.MUNOIVA.ES/MASTER/INSOLITO.HTM)

El nombre de la página lo dice todo: se trata de una recopilación de hechos reales, pero sorprendentes y a menudo increíbles. Visténdolos sabremos, por ejemplo, que los bebés ven en blanco y negro hasta los cuatro meses.



QUE NO FALTE EL HUMOR

WWW.WEBON.ES

"Webon" es una página de humor en castellano con un montón de secciones muy interesantes: frases exageradas, frases para la eternidad, "La castilla de Adán" (para que ellos y ellas se pongan verdes), incluso tiene contactos!



¡HE PERDIDO UN CALCETÍN!

WWW.FUNBUREAU.COM



"The Bureau of Missing Socks" es la primera organización que se dedica en exclusiva a resolver uno de los mayores enigmas de la humanidad: ¿qué narices ocurre con los calcetines que se pierden? Seguro que a vosotros os ha sucedido más de una vez eso de buscarlo en el cajón y no encontrarlo. ¡Verdad? Pues aquí nos ofrecen una exploración a fondo (y en inglés) de todos los aspectos del fenómeno, que abarca desde las teorías conspiratorias hasta las hipótesis extraterrestres.

DEAD OR ALIVE 2

Un nuevo torneo de lucha se ha abierto en Dreamcast, y sólo los verdaderos expertos en artes marciales pueden afrontar estos combates con garantías de victoria. Entre tus rivales en «Dead or Alive 2» se encuentran algunas de las luchadoras más bellas, pero también más peligrosas que han pisado nunca un ring de combate. Si no quieres acabar hecho papilla, te aconsejamos que te dediques a entrenar a fondo tu técnica, y nada más práctico que una guía con los mejores golpes de cada personaje para que te consagres como un gran campeón.

GEN FU

Algunos dicen que es demasiado parecido al vejete de «Virtua Fighter»... ¡y la verdad es que tienen razón! En consecuencia, es un luchador muy ágil, escudizos y, sobre todo, completamente imprevisible. Muy práctico para enfrentarse a gente que utilice siempre las mismas estrategias.

MOVIMIENTOS ESPECIALES



Toshio	□	□	□	□	□	Senshappa	□	□	□	□	□	Katiai	□	□	□	□
Rensai	□	□	□	□	□	Kobaku	□	□	□	□	□	Chisue	□	□	□	□
Tanhou	□	□	□	□	□	Yosaku	□	□	□	□	□	Hansen	□	□	□	□
Kahou	□	□	□	□	□	Uryu	□	□	□	□	□	Senpu	□	□	□	□
Benchui	□	□	□	□	□	Soha	□	□	□	□	□	Tanshin	□	□	□	□
Banhou	□	□	□	□	□	Kakushi	□	□	□	□	□	Sakutan	□	□	□	□
Osokuha	□	□	□	□	□	Yoha	□	□	□	□	□	Sahi	□	□	□	□
Sosuiha	□	□	□	□	□	Rokugo	□	□	□	□	□	Zensabai	□	□	□	□
Totyo	□	□	□	□	□	Kakukui	□	□	□	□	□					
Tanpa	□	□	□	□	□	Hakuga	□	□	□	□	□					
Koon	□	□	□	□	□	Seronga	□	□	□	□	□					

AGARRES



Juji	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
Shin-i	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
Shutai	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
Kouken	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
Kokasen	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
Umpei	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
Tora	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
Sokujin	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□



LEI FAN

Tiene tan solo 19 años, luce un cuerpo escultural (para variar) y lleva todo el encanto y la sabiduría de la cultura china metida entre ceja y ceja. Lei Fang es una de las favoritas del torneo "Dead or Alive World Combat Championship", ya que fue admitida en el mismo tras vencer a uno de los contrincantes más fuertes, John Lee, con quien además forma un equipo excelente en el modo Team Battle.

MOVIMIENTOS ESPECIALES

Zensho	□ □	Fujin	□ □ □ □
Shah	□ □	Tokoyaku	□ □ □ □
Niko	□ □	Hiko	□ □ □ □
Tenshin	□ □	Honami	□ □
Soan	□ □	R. Shao	□ □ □ □
Sofu	□ □	R. Kin	□ □ □ □
Chieun	□ □	R. Cen	□ □ □ □
Kirifker	□ □	R. Renshu	□ □ □ □
Tessu	□ □	Poengu	□ □ □ □
Rendho	□ □	Rozsa	□ □ □ □
Anshu	□ □	S. Soan	□ □ □ □
Hotto	□ □	Ahi	□ □ □ □
Shampo	□ □	Terben	□ □ □ □
Sharon	□ □	Renshu	□ □ □ □
G. Koko	□ □	Shu'sen	□ □
G. Hai	□ □	Paka	□ □ □ □
Sokutan	□ □	Toru	□ □ □ □
Bunkyo	□ □	Haseki	□ □ □ □
Hikyakau	□ □	Sempu	□ □ □ □
Sengu	□ □	Sentsu	□ □ □ □



AGARRES

Toden	□ □ □ □
Nabe	□ □ □ □
Kaisi	□ □ □ □
Tokan	□ □ □ □
Hesan	□ □ □ □
Naho	□ □ □ □

Hesem	□ □ □ □
Rantze	□ □ □ □
Kerpi	□ □ □ □
Rnei	□ □ □ □
Chogo	□ □ □ □



RIU HAYABUSA

Muchos os habréis preguntado de dónde sale este luchador, porque seguramente os suene su cara de algún otro momento de vuestra vida de juegos. Y es que Riu Hayabusa es el mismo personaje que protagonizó otro de los más míticos juegos de Tecmo, «Ninja Gaiden».

Tiene una agilidad de movimientos fuera de lo común, lo que le permite sorprender a sus rivales en muchos momentos. Su repertorio de patadas es poco menos que imparable, pero por contra la eficacia de sus puños dejan mucho que desear. ¡Así que ya sabéis lo que tenéis que hacer!

MOVIMIENTOS ESPECIALES



Rangoku	0 0 0	Terrin	0 0 0
Kussen	0 0 0 0	Orinbishi	0 0 0
Mekki	0 0 0 0	Rijyo	0 0 0
Renki	0 0 0 0	Haya	0 0 0
Jinpuren	0 0 0	Jisuben	0 0 0
Habou	0 0 0	Jinpugoku	0 0 0
Honshu	0 0 0	Jinnan	0 0 0 0
Resshin	0 0 0	Riei	0 0
Yemitsu	0 0	Kone	0 0
Kushin	0 0 0	Maiken	0 0 0
Hayou	0 0 0	Shoryu	0 0 0
Eluchi	0 0	Soku	0 0
Juan	0 0 0	Gao	0 0 0
Garyo	0 0 0	Rakku	0 0 0
Jaki	0 0	Kakaku	0 0 0
Dareha	0 0	Jinbo	0 0 0
Minchin	0 0	Jinkyaku	0 0 0
Hagan	0 0	Zemina	0 0 0



AGARRES

Aji	0 0 0
Kubikin	0 0 0
Shoro	0 0 0
Shiryo	0 0 0
Yama	0 0 0
Hayabusa	0 0 0
Genei	0 0 0
Rakujincho	0 0 0
Izuna	0 0 0 0



EN

A sus 23 años ya es toda una estrella de la lucha, y lo primero que llama la atención de él es que guarda un parecido increíble con el protagonista de «Final Fantasy VIII». En nunca ha tenido las cosas fáciles en la vida: se las vió y se las deseó para sobrevivir, ya que un

buen día despertó en un bosque alemán aquejado de una amnesia irreversible. Su instinto y sus extraordinarias habilidades físicas le hicieron seguir con vida, y le dieron la experiencia necesaria para convertirse en un fantástico luchador. Su mejor pareja es Ryano.

MOVIMIENTOS ESPECIALES



Tesebaucha

Azuma

Moroto

Fujin

Kaida

Hyoei

Burai

Rampugin

Renken

Musho

Rakusho

Tsukikari

Saazaku

Ryubi

Tsukikari

Kengyu

K. yokogami

K. sumin

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

Tengai

Siea

Fumon

Mawashu

Nobon

Mao

Zensai

Tenso

Kakato

Fuin

Shiku

Hamagen

Sumin

Karin

Oyashio

Koshi

Ressai

Tenro

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

Gino

Jimmon

Ragyu

Tenrai

Karai

Hyoei

Shonn

Kaho

Mekuru

Tennin

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

AGARRES

Suitgetau

Ryukotsu

Denkotsu

Kari

Reikka

Futo

Guren

Socho

Seinyo

Raigetau

Mozu

Kakushu

Sumin

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0



BASS

Bass es uno de esos personajes que, como Lau en «Virtua Fighter», ha "echutado" a sus familiares en el oficio (en este caso hablamos de Tiaa, que es su hijo). En esta segunda parte de «Dead or Alive», Bass

vuelve a representar uno de los papeles de personaje bestia que nunca faltan en un juego de lucha. Tiene una fuerza impresionante, lo que va en detrimento de la duración de sus combos y su velocidad.

MOVIMIENTOS ESPECIALES



Combo Gong	●●●●	Knee Hammer	●●●●	Kenka Kick	●●●●
Combo Hammer	●●●●	Jumping High Kick	●●●●	Hell Scissors	●●●●
Combo High Kick	●●●●	Smash Gong	●●●●	Rolling Axe	●●●●
Combo Kick Crash	●●●●	Beer Scissors	●●●●	Base Lanat	●●●●
Wild Swing	●●●●	Kick Rush	●●●●	Front Rail Kick	●●●●
Hell Stab	●●●●	One Hand Hammer	●●●●	Leg Break	●●●●
Elbow Rush	●●●●	Buffalo Crash	●●●●	Low Drop Kick	●●●●
Stungun Chop	●●●●	Drop Kick	●●●●	Muscle Elbow	●●●●
Power Gong	●●●●	Flying Cross Chop	●●●●	Axe Bomber	●●●●

AGARRES

Falcon Arrow	●●●●	Flying Boxy Scissors	●●●●
One Leg Butt	●●●●	Dynamite Lanat	●●●●
Crazy Cow Butt	●●●●	Atomic Hammer	●●●●
Water Mill Drop	●●●●	Oklahoma Stampede	●●●●
Bear Press	●●●●	Manhattan Driver	●●●●
Boss Tornado	●●●●		



HELENA

Su verdadera profesión es soprano, pero la desmedida afición a las artes marciales, unida a las vicisitudes de su vida, la han permitido medir sus fuerzas con los luchadores más experimentados del mundo.

Su estilo de combate es el "corocidísimo" Pi Gua Quan, y aunque no goza de la misma rapidez de movimientos que las otras chicas del juego, tiene muchos recursos, especialmente utilizando las piernas.

MOVIMIENTOS ESPECIALES

Gasa	●●●●	Tenshin	●●●●	Rekkai	●●●●	Susiro	●●●●
R. Gasa	●●●●	T. Gasa	●●●●	S. Kase	●●●●	Niko	●●●●
R. Gasa	●●●●	T. Gasa	●●●●	S. Roin	●●●●	B. Sen	●●●●
R. Sen	●●●●	T. Sen	●●●●	Rigo	●●●●	Toda	●●●●
Hakuro	●●●●	T. Hoto	●●●●	Miso	●●●●	Urjo	●●●●
Gasho	●●●●	Simogin	●●●●	Toku	●●●●	Rinpeki	●●●●
Tekishu	●●●●	Soho	●●●●	Hokken	●●●●	Conpeki	●●●●
Kyuo dokutau	●●●●	Soheki	●●●●	Senzen	●●●●	Daku	●●●●



AGARRES

1,2,3	●●●●
Senpeki	●●●●
Sohen	●●●●
Yato	●●●●
Zkazu	●●●●

LEON

Sin duda, se trata de uno de los luchadores más "chungos" con los que te puedes cruzar en el torneo «Dead or Alive». Su edad, 42; su nacionalidad, italiana; su estilo, Artes Marciales Rusas... y su profesión:

ymercenario! Es una de las nuevas incorporaciones de la segunda parte del juego y tiene su punto fuerte en los agarres. Forma buen equipo con cualquiera de los chicos, especialmente con Zank y Bass.

MUOVIMIENTOS ESPECIALES



Palm Heel

Tornado Kick

Smash upper

Trass kick

Rising tomahawk

Habbering Kick

Body Sobat

Blust trass

Blust Drive Knee

Knee Lift

Smash

Head hammer

Head butt

Arm grenade

Flame knuckle

Shoulder tackle

Reverse double hammer

Leg spike

Solid crash

Crash leg spike

Stomach break

Rush sobat

Rush leg spike

Job high kick

Storm hook

Storm blast maknuckle

Storm sobat

Storm upper

Trapheel hammer

Giant upper

Side scimitar

Scimitar lock eheel

Turn low jabbing

Smash upper



AGARRES

Victor lock

Neck tree

Arm lock

Fire storm knee

Stif

Doti

Windmill back breaker

Desert bridge

Hell hazard lock

Victor lock

Neck tree

Arm lock

Fire storm knee

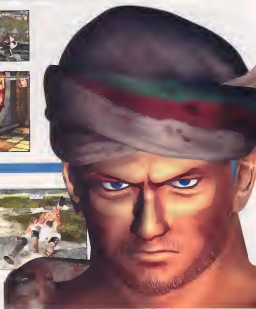
Stif

Doti

Windmill back breaker

Desert bridge

Hell hazard lock



KASUMI

Esta chica juega en «Dead or Alive 2» el mismo papel que tenía Ryu en «Street Fighter». Es el personaje que todos elegimos al principio, uno de los más versátiles en todos los aspectos y además tiene un carisma aplastante. Casi podríamos decir que es la protagonista principal del torneo.

MOVIMIENTOS ESPECIALES

Tenryu	□+□	Kosou	□+□+□+□+□	S. Genraku	□+□+□	Sitran	□+□+□
Hiryu	□+□	Tensu	□+□+□+□+□	K. Osen	□+□+□	Sitsuro	□+□+□+□
Gelsarlin	□+□	Genraku	□+□+□+□+□	K. Ogen	□+□+□	Fukassan	□+□+□
Futan	□+□	Engensu	□+□+□+□+□	Gokyaku	□+□+□	Senka	□+□+□
Hiten	□+□	Getsuro	□+□+□+□+□	Jimboke	□+□+□	Mugen	□+□+□
Rangou	□+□+□+□+□	T. rangou	□+□+□+□+□	Jikoku	□+□+□	Nagi	□+□+□
Rengin	□+□+□+□+□	T. rengin	□+□+□+□+□	Muei	□+□+□	Busen	□+□+□
Rengi	□+□+□+□+□	T. rengi	□+□+□+□+□	Gosu	□+□+□	Hakuro	□+□+□
Osen	□+□+□+□+□	S. Riku	□+□+□+□+□	Rosu	□+□+□	Tenbu	□+□+□
Gosai	□+□+□+□+□	S. Koseu	□+□+□+□+□	Raga	□+□+□		
Riku	□+□+□+□+□	S. Tensu	□+□+□+□+□	Sen.	□+□+□		

AGARRES

Kahn	□+□
Kagan	□+□+□
Tennu	□+□+□
Osaro	□+□+□+□+□
Kogai	□+□+□+□+□



ZACK

Pero... ¿cómo va este tipo con ese sujetador tan mono? Debe ser algún tipo de ritual del estilo Tai-Boxing, esa modalidad de boxeo en plen bestia en la que además de puñetazos también vale pegar patadas.

Efectivamente, Zack es un verdadero experto en dar patagües con las piernas completamente extendidas, lo que le proporciona un rango de ataque muy amplio. Forma una pareja estupenda con Leon.

MOVIMIENTOS ESPECIALES



Hell Noodle	□+□	Hedven Smash	□+□+□+□
Tee Sork Bomb	□+□	Slam Knuckle	□+□+□
Rising Sork Bomb	□+□	Meghat Rush	□+□
Blazing Hell Kick	□+□+□+□+□	Demon Rush	□+□+□
Double Impact	□+□+□+□+□	Bellal Rush	□+□+□+□
Spinning Hell Kick	□+□+□+□+□	Tricky Beast	□+□+□+□
Doude Sork	□+□+□+□+□	Tricky Hound	□+□+□+□
Inferno Rush	□+□+□+□+□	Zack Tornado	□+□+□+□+□
Tee Sork Lean	□+□+□	Spinning Middle Kick	□+□+□
Half Spin Sok Rab	□+□+□	Twister Upper	□+□+□
Half Spin Heel Kick	□+□+□	Cow Reg	□+□+□
Getling Knee	□+□+□	Flying Knee Kick	□+□+□
Hir Sunrise	□+□+□	Devil's Elbow	□+□+□
Tumbling Heel	□+□+□	Vertical Axe	□+□+□
Sway Blow	□+□+□+□+□	Eto Walk	□+□+□+□
Meblus Rush	□+□+□+□+□	Overhead Kick	□+□+□+□
Mad Scat	□+□+□+□+□	Tom Beazoka	□+□+□
Vulcan Knee Kick	□+□+□+□+□	Spring Heel	□+□+□
Genocide Rush	□+□+□+□+□	Turn Soek rab	□+□+□
Devil's Rush	□+□+□+□+□	Turning Spinning Heel Kick	□+□+□
Fake Spinning Middle	□+□+□+□+□		

AGARRES

Wild Throw	□+□
Stunner	□+□+□
Gokko Teecow	□+□+□+□
Hard Rush	□+□+□+□
Reverse Beast Fang	□+□+□+□+□

AYANE

Esta japonesita es tan coqueta que guarda en el mayor secreto su edad (¡cómo no!). A pesar de su delicado aspecto, es una de las mayores expertas en las técnicas ninjitsu que pueden pisar un ring de

combate. Aunque en principio pueda presentarse como una de las nuevas incorporaciones al juego, ya hizo sus pinitos como personaje secreto en la versión para PlayStation del primer «Dead or Alive».

MOVIMIENTOS ESPECIALES

Ashe	○●●●
Reiten	○●●●
Koei	○●●●
Hagin	○●●●
Koeiga	○●●●
Saha	○●●●
Fuzan	○●●●
Hirai	○●●●
Rugin	○●●●
Hishu	○●●●
Ragi	○●●●
R. Hien	○●●●
F. Socho	○●●●
I. Reiten	○●●●
Sagin	○●●●
Renkoku	○●●●
Ruso	○●●●

Rosso	○●●●
Soten	○●●●
Rjuti	○●●●
Shugetsu	○●●●
Fugin	○●●●
Reiten	○●●●
Rekka	○●●●
Rosa K.	○●●●
E. Hagin	○●●●
E. Fugin	○●●●
Haginsai	○●●●
Hagin K.	○●●●
Herma	○●●●
Fujisai	○●●●
Sho	○●●●
Hengusku	○●●●
R. Socho	○●●●

R. Hairo	○●●●
R. Fugnsai	○●●●
R. Heikosei	○●●●
R. Heikoga	○●●●
R. Rigin	○●●●
R. Hishu	○●●●
R. Rigin	○●●●
Fuzai	○●●●
Hagetsu	○●●●
Z. Rugin	○●●●
Z. Fugnsai	○●●●
Z. Hamsai	○●●●
Z. Hajinsgai	○●●●
J. Sayin	○●●●
Embushe	○●●●
Enshuan	○●●●
Kosuso	○●●●



AGARRES

Mamagin	○●●●
H. Embu	○●●●
Kinmadon	○●●●
Tosinka	○●●●
K. Gengi	○●●●
K. Ran Mu	○●●●



TINA

Su padre es Baso, y gran parte del estilo de lucha de Tina es herencia directa de él. Es una de las chicas más atractivas, y también trabaja como luchadora profesional de wrestling, así que su experiencia hace

que sus agarres sean completamente letales. Nuestra amiga no es que sea demasiado fuerte, pero sí que tiene mucha rapidez de movimientos. Tanto su padre como Zack forman un genial equipo con Tina.

MOMENTOS ESPECIALES



AGARRES

Death Valley Bomb	● ● ●
Frenkelstein	■ ● ●
Fehrmann's Booster	■ ● ●
J.D. Dickore	■ ● ●



High Kick	● ●	Double Middle Kick	■ ● ●
Machegun Middle	● ● ●	Slap Kick	■ ●
Machegun Knee	● ● ●	Back Brain Kick	■ ●
Knuckle Arrow	■ ●	Drop Kick	■ ●
Blazing Chop	■ ●	Front Slap Kick	■ ● ●
Back Elbow Knee	■ ●	Knee Hammer	■ ● ●
Double Hammer	■ ●	Double Air Kick	■ ● ● ●
Low Spin Knuckle	■ ●	Crash Knee	■ ● ●
Infinite Combo	■ ● ● ●	Dancing Dool Kick	● ● ●
Ultimate Combo	■ ● ● ●	Shoulder Tackle	■ ● ●
Spin Knuckle Combo	■ ● ● ●	Short Range Lariat	■ ● ●
Low Drop Combo	■ ● ● ●	Elbow Suicide	■ ● ● ●
Combo Drop Kick	■ ● ● ●	Rolling Sobat	■ ● ●
Tina Special	■ ● ● ●	Front Roll Kick	■ ● ● ●
Vertical Hammer	■ ● ●	Low Drop Kick	■ ● ● ●
Dolphin Upper	■ ● ●	Moonsuit Press	■ ● ● ●
Rolling Elbow	■ ● ●	Turn Sobat	■ ● ●
Uncle Spin Kick	● ● ●		

JANN-LEE

El pasado de este luchador es un poco triste: los padres de John Lee le abandonaron recién nacido. Aprendió el arte del Jeet Kun Do para darse a sí mismo la protección que sus progenitores le habían negado,

ahora afirma que lucha únicamente por sentimiento y afición. Sus principales características sobre el ring son la rapidez y la agilidad, y su pareja perfecta es la modisita Lei Fang.

MOMENTOS ESPECIALES

Knuckle Upper	■ ●	Combo Low Spin Kick	■ ● ● ●
Back Hook	■ ●	Dragon Rush	■ ● ● ●
Hai Sinssee Kick	■ ●	Dragon Cannon	■ ● ● ●
Rear High Kick	■ ●	Dragon Slicer	■ ● ● ●
Niki Kick	■ ● ●	Combo Knuckle Upper	■ ● ● ●
Sekikan Chop	■ ●	Combo High Kick	■ ● ●
Swal Jab	■ ●	Body Upper	■ ●
Jab High Kick	■ ●	Body Low Spin Kick	■ ● ●
Sonic Spin Kick	■ ● ● ●	Flash Spin Kick	■ ● ● ●
Sonic Low Spin Kick	■ ● ● ●	Flash Low Spin Kick	■ ● ● ●
Sonic Upper	■ ● ● ●	Low Dragon Hammer	■ ●

Dragon Hammer	■ ● ●	Low Spin Kick	■ ● ● ●
Sinssee High Kick	■ ● ● ●	Dragon Blow	■ ● ● ●
Double Hook Kick	■ ● ●	Dragon Elbow	■ ● ● ●
Trust Spike Kick	■ ● ●	Dragon Knuckle	■ ● ● ●
Trust Spin Kick	■ ● ● ●	Dragon Kick	■ ● ● ●
Slide Master Kick	■ ● ●	Dragon Spike	■ ● ● ●
Dragon Strike	■ ● ● ●	Flash Turn	■ ● ●
Side Back Kick	■ ● ● ●	High Spin Kick	■ ● ●
Snap Spin Kick	■ ● ● ●	Dragon Flare	■ ● ● ●
Dragon Spike Kick	■ ● ● ●	Dragon Stop High	■ ● ● ●
Dragon Low Kick	■ ● ●	Blm Elbow	■ ● ●



AGARRES

1,2,3	■ ● ●
Sempoku	■ ● ● ●
Sohen	■ ● ● ●
Yoko	■ ● ● ●
Zkaiou	■ ● ● ●

TRUCOS

Está bien. Creíamos que con la listas de golpes que te hemos dado en las páginas anteriores sería suficiente para que te convirtieses todo un campeón. Pero si todavía hay algún rival que se te resiste, aquí tienes unos cuantos trucos con los que ya sería completamente imbatible.

NUEVO VESTIDO DE KASUMI

Para ver a Kasumi vestida con un nuevo traje, selecciónala en el modo historia. Cuando llegue la hora de combatir contra ella, la CPU controlará a una Kasumi con un nuevo vestido negro. Por desgracia, tú tendrás que seguir llevándote el mismo traje de siempre.



¡DUELATE DE TUS RIVALES!

¿Quieres chufarte un poco de tu adversario? Entonces realiza cualquiera de estas combinaciones durante el combate. Son válidas para cualquier personaje, pero no nos hacemos responsables de lo que pueda suceder si caísteis a tu rival:

- **□ □ □ △**
- **□ □ □ △**
- **□ □ □ △**
- **□ □ □ △**



INTRO ORIGINAL

Para ver la intro original del juego, dirígete al menú de opciones y pon la edad por encima de 20 años. Luego entra en el modo Survival, consigue un puesto entre los 10 mejores del Ranking e introduce "REALDEMO" cuando te pidan un nombre.

¡Selva, y cuando reinicies el juego, presionarás la misma intro que aparece en la versión de recreativa, en la que nuestra queridísima Kasumi aparece ¡en pelotazo!



PAUSA LIMPIA

Los combates de «Dead or Alive 2» nos garantizan algunas imágenes de lo más espectacular. Para ver alguna limpia, sin ningún rótilo, pausa el juego y pulsa **△+B**.



MOVER LA CÁMARA

Con este truco puedes situar la cámara donde te da la gana mientras ves a tu personaje celebrar la victoria. Para activar la cámara libre, deja pulsado **△** y podrás moverla tanto con el stick analógico como con la cruzeta digital. También puedes cerrar el zoom con **△+B**, o abrirlo con **△+A**.



LA EDAD NO PERDONA

Como sabes, una de las opciones del juego te permite elegir la edad de los personajes, y la cosa hace su miga! A medida que subes la edad, los pechos de las luchadoras se irán volviendo más y más filicosas, con lo que los "rebotes" que han hecho famoso a este juego serán cada vez más exagerados. La fisima es que el límite de edad sólo son ¡29 años!



AERIAL DE NOCHE



Entra en el modo Versus, y cuando te toques escoger escenario, sítalo el cursor encima de Aerial Garden y selecciónalo pulsando **△**.

IMÁGENES ARTÍSTICAS

Si metes el disco del juego en un PC, vas a encontrarte imágenes en alta resolución de las chicas en bikini, en un directorio que se llama "bonus".

¿A que son bien bonitas? Parece que a nadie se le ocurrió poner también a los chicos...



ECCO THE DOLPHIN

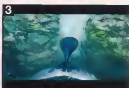


La aventura de este delfín es uno de los juegos más bonitos que han llegado a nuestra consola, pero supone también uno de los retos más difíciles a los que te puedes enfrentar.

Para que no naufragues en sus aguas, te invitamos a hacer un recorrido submarino por todas sus fases.

AQUAMARINE BAY

Primero practica los movimientos y técnicas siguiendo los ejercicios que te indica el delfín entrenador, hasta que se produzca un acontecimiento que pone inicio a la aventura de Ecco. Verás a una mamá ballena (1) que tiene a su hijo atrapado bajo unas rocas junto al arrecife (2). Cuando lo encuentres, pide ayuda a los otros delfines, que te ayudarán a mover una roca verde que deja vía libre para el ballestero. Después sigue a la madre, ya que bloqueará la corriente de la cascada (3) para que puedas avanzar.



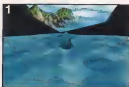
PERILS OF THE CORAL REEF

Al salir de la zona donde compiten los delfines, gira a la izquierda y verás a un delfín que ha perdido a su hermano. Hay una zona en la pared por la que debes saltar (1) hacia un área con una tortuga. Mera a los tiburonos que la atacan, y el delfín te enseñará la Canción de la Tortuga. Vuelve por la misma pared, y conduce al delfín con su hermano, que te enseñará la Canción del Tiburón.

Vuelve donde la tortuga y continúa bajando hasta ver a un delfín que sigue a un pez rojo. Atrásaselo y le enseñará la Canción del Pez. Después entra por uno de los túneles hacia una gran zona blanca. Orientate en el túnel oscuro con los peces que brillan (amarillos con puntos negros), o bien haz que te sigan los peces venenosos (rojo y amarillo) para poder defenderte en el pasillo de las piratas.

Al llegar a la zona verde un gran tiburón blanco (2) intenta que te siga a través de uno de los boquetes de la roca que hay en medio. Cuando quede atrapado, golpéalo en la cabeza para aprender el Poder de la

Fuerza. Regresa al lugar donde el delfín perseguía al pez y verás una salida cubierta por una luz blanca (3). Coge el brillante del Vigor que hay al lado y nada tan rápido como puedas hacia la zona de luz.



TRIAL WITHOUT ERROR

Habla con mamá delfín, que te dirá que ha perdido a sus tres hijos. Ve rápido a la gran roca que hay junto a la pared y descúbrirla al primer bebé. Atápalo y volverá con su madre. El segundo está dentro del túnel que tiene unas plantas verdes colgando del techo (1). El tercero está en la zona en la que hay dos tiburones martillo, pero tendrás que matarlos para encontrar al bebé.

Después debes encontrar al delfín que tiene a los tiburones. Esta vez te toca pasar a través de un pasadizo con cuatro escuelas, y acabando con ellos encontrarás al miedoso (hay un brillante de la Fuerza detrás del delfín. Úsalo para acabar con los dentados). Habla con él y dígale ir.

Vuelve donde estaba la mamá delfín y verás al miedoso encima de unas rocas (2). Él te hablará de la existencia de una cueva secreta. Para acceder a ella deberás empujar parte de una de las rocas. Coge un brillante de la Fuerza de la zona con

arcos y empuja la roca, dejando a la vista la cueva. Desciende y verás a un enorme pulpo. Si hablas con el delfín, al entrar en la cueva te dirá que tiene un plan: se quedará atráper por el pulpo (3), y debes aprovechar ese momento para escapar.



FOUR WAYS OF MYSTERY



En un principio no podrás pasar de la gran angula, y cuidado con las pequeñitas, que también te van a querer pegar un bocadito.

Dígetele al centro del nivel y allí podrás conseguir el Poder del Aire, que aumentará tu reserva de aire. Deberás pasar por un túnel con un cristal púrpura (1) hasta llegar a una zona abierta donde te encontrarás a un delfín junto a una manta (2). Tu amigo te pedirá que le traigas un pez azul muy rápido. Regresa a la zona principal, atápalo (3) y llévasele. Como recompensa, te enseñará la Canción de la Raya (con ella podrás

guiar a la manta raya donde quieras).

Ahora atravesas el túnel con cristal rojo para llegar a los dominios de la manta raya. Guíale por el túnel hacia el sitio donde se encuentra la angula gigante y aprovecha el momento en que se encaran para salir pitando por debajo de ella.

Nivel 2 (Revisited)

La salida del anterior nivel te lleva de vuelta al nivel 2. Una vez allí, esta vez aprenderás y obtendrás el Poder del Sónar, una nueva habilidad que te permitirá atacar a los enemigos y romper rocas con el propio sónar.



UP & DOWN

Tira una piedra por el agujero que hay bajo el guardián. Puedes entrar a un nivel de bonus disparando a las cuatro columnas (1). Coge el brillante del Sónar, sube y dispara a la piedra caicante. Coge el brillante del Aire y de la Resistencia, cruza el pasadizo y saldrás a una piscina. Puedes entrar a otros bonus llevando cinco cristales al círculo de poder.

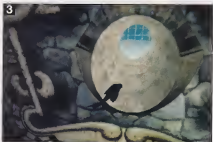
Salta por la cascada. Empuja a la tortuga sobre la manta grande (2), y descubrirás el Poder del Sigilo. Apréndelo y obtén el brillante debajo de la piedra con arcos. Ahora sal por un túnel en la pared con un espejo.



ROARING FORCES

Esquiva a los tiburones y coge el brillante del Sello. Entra en el túnel y corre para que la angula gigante no lo alcance con sus rayos eléctricos (1). Saldrás a una zona donde hay seis interruptores (2). Debes pulsar los dos que señalan los delfines para que se abra un hueco en el techo por el que puedes pasar.

Así llegarás a una piscina con un globo en el centro. Si lo tocas podrás aprender el poder de Transformación, que te convierte en el primer animal que toques. Elige a un pez que sea pequeño (3) y cruza por las rejillas.

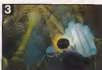


ATLANTIS LOST

Debes encontrar cinco brillantes.

El primero está en la playa y el segundo detrás de una piedra donde están las medusas. Para coger el tercero tienes que mover una piedra hacia un agujero cerca de los cuatro anillos para el salto y seguirlo contra corriente. El cuarto está dentro de una estructura cuya puerta está bloqueada por unas rocas, con un delfín en los alrededores. Utiliza un brillante del Sónar cercano para entrar. Llevándolo al guardián (1) se activarán cuatro círculos sobre el agua. Crúzalos, y el quinto brillante está encima de la construcción principal. Para cogerlo tendrás que:

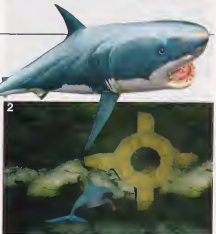
- Entrar en las construcciones que rodean al guardián y activar con el sónar la jaula que tienen dentro (2).
- Entrar en la catedral (el edificio principal) y activar las cuatro bolas de poder (3). Se encienden cuatro círculos para el salto.
- Coger el brillante de la fuerza que hay al final del pasillo de los anillos. Coge caracola, pasa a través de los anillos activados (4) y salta en la superficie para coger el quinto brillante. Déjalo al guardián y habrás acabado este complicado nivel.



SHRINE OF CONTROVERSY

Esta vez tienes que conseguir que te sigan los tres tipos de delfines. El amarillo (1) (raza Promotor) lo hará si consigues superar su desafío, que consiste en vencer a su madre

en una batalla cuerpo a cuerpo. De los tres pasadizos con entrada en forma de estrella (2), debes pasar en el que te lleva contracorriente. >>>



►► Para que el de alas rojas (Jaza Cammes) te siga, tienes que talar tus alas de rojo dentro de otro de los túneles (3). Esta vez tienes que ir por el que tiene pirañas.

Para que el último delfín te siga (raza del Círculo, la que tiene tentos blanquecinos), deberás girar con tu mano la gran rueda de la que sale líquido amarillo (4). Cuando los tres te sigan, sube al templo principal y te cantarán para abrirlo (5). Una vez dentro, coge un protector amarillo y

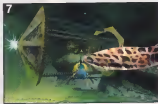


va abajo del todo, donde verás una puerta redonda con una luz blanca en el centro (6).

Abre después la puerta con los disparos de tu sonar y móvete en el



transporte que aparece (7). Es muy importante que te ayudes con los brillantes de la Resistencia y del Aire, que encontrarás en los templos que estás situados a media altura



MASTER OF FORGOTTEN SKILLS PROCESS THAT NEVER ENDS

Ve hacia arriba y consigue que se detenga el ventilador pulsando los tres botones en el orden de los puntos (1). Después baja al fondo y empuja el contenedor llano hacia la puerta en forma de arco (2) con la

ayuda de la grúa (se mueve con el sonar). Tienes que pensar bien cuál ir moviendo para abrir el paso al que te interesa (3). Empujando el que está llano se abrirá la puerta que te deje acceder al siguiente nivel.



Avanza hacia delante siguiendo la cinta transportadora. Habla con un delfín del Círculo que se encuentra detrás de un cristal, y pone las trituradoras en marcha.

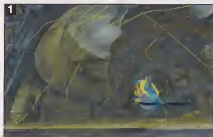
Utiliza a los dos delfines Promotor para empujar el contenedor que está llano hasta la cinta transportadora (1), y la máquina descargará las piedras en la cinta.

Nada a través de las trituradoras según pesen las piedras si se trata de una con dos ruedas, o abriendo las que son de una sola rueda desde



los pequeños habitáculos (2). Cuando llegues a una zona abierta, coge un brillante de la Resistencia y empuja a los cristales hacia la trituradora. Cuando empujes todos, el suelo se abre y podrás seguir.

BLADES IN MOTION



Avanza a través del pasillo de la cinta transportadora y coge un brillante del Sónar que hay en la superficie, sobre una columna horizontal (mucho cuidado con los tiburones!). Ve al final,



hasta esa especie de lavadora que gira, y rompe el cristal agrietado disparando con tu sónar (1).

Pasa por el agujero que se abre, cruza a través de las hélices (2) y llegarás a un agujero con luz roja. Coge otro nuevo brillante del Sónar y pasa por el agujero. Ahora debes tener cuidado con esa luz, porque es tóxica y te irá quitando vida. Sigue la dirección de la cinta y verás en un punto que parte del tubo está agrietado (3). Dispara con tu sónar y abrirás un nuevo agujero. Sigue el camino y



llegarás a una puerta circular roja en el suelo. Entra por ella para llegar a los dominos del cangrejo (¡ojo! ¡el pillarán en la mansueta!).

Si tocas la luz se despertará, y para deshacerte de él tienes que conseguir golpearlo tres veces en las dos placas que tiene en el pecho (4).

Te aconsejamos que lo espere en el suelo, mirando hacia arriba. Una vez lo hayas huido, abrirás un agujero en el suelo por el que deberás salir tú también. Así llegarás a unos túneles llenos de bolas magnéticas. Actívalas todas con tu sónar y se abrirá por fin la puerta al siguiente nivel.

PERPETUAL FLUIDITY



Sigue adelante por los túneles, pasando por un campo de minas sensibles al movimiento (1), hasta llegar al territorio de un gran tiburón. Es invencible, así que no luches (2). Golpea el interruptor con tu sónar para abrir una compuerta amarilla.

A partir de ahora debes pasar por unas puertas de colores, pulsando para cada una un interruptor. Cada puerta tiene un color determinado,

y te vamos a dar el orden preciso. Además, cada interruptor tiene al lado un marcador del nivel del agua actual y el que habrá luego cuando lo pulses, porque además de abrir puertas, suben y bajan el nivel (3). Pulsa el interruptor de la puerta roja y crúzala. Justo debajo de por donde has salido, encontrarás otra puerta roja y verde abierta. Entra por ella y llegarás a una sala con

un interruptor que cierra una puerta verde. Púlsala, vuelve por donde has venido y, en la sala anterior, pulsa el interruptor que abre la misma puerta verde. Con esto, además de abrirlo, habrás hecho subir el nivel del agua, y ahora sí podrás pasar por ella.

En la nueva sala, abre la puerta azul, entra y llegarás a una nueva sala con un interruptor que sube el nivel del agua. Vuelve sobre tus

pasos y pulsa de nuevo el interruptor para cerrar la puerta azul, que abrirá una puerta amarilla. Regresa por la puerta verde y pasa por una nueva puerta blanca que antes no veías, pero que ahora es accesible.

En la siguiente sala, baja hacia el fondo y pasa por otra puerta blanca hasta la sala donde se encuentra la puerta amarilla. Ya sabes, a cruzarla.

Nueva sala, y nueva puerta blanca abierta por la que llegas a la última sala. En el fondo, pulsa el interruptor, que subirá el nivel por última vez.

Coge un brillante del sónar que hay en el fondo, y dispara a la última puerta, que está bloqueada con unas piedras rojas. Pasa y respira hondo: por fin has llegado al final del nivel.

OBSCURE WAYS TO TERMINUS

A través la única compuerta que se encuentra iluminada con una luz roja (1). Las domas estarán en verde, pero con el camino cortado.

Llegarás a una sala que se parece a una piscina, y en ella debes saltar por encima del cristal que hay a la izquierda, el que tiene una estrella amarilla dibujada. Sigue saltando de igual manera hasta la última piscina, siguiendo siempre el orden de las estrellas (2). Ten cuidado, porque en cada una de estas piscinas te vas a encontrar una gran cometa y si te amarra te llevará de vuelta hasta la

salida del principio (menuda gracia).

Una vez en la última, déjate llevar por la cometa (esta vez sí) que te empuja hacia la derecha. Así llegarás a un nuevo habitáculo. Lo único que te queda es salirte de la cometa y avanzar por el pasillo de la derecha.



2



SLEEPING FORCES OF DOOM



Con ayuda de tu sonda tienes que enviar los cristales que van dando vueltas hacia el escudo que hay en el centro de la sala. De esta forma irán desapareciendo partes del mismo (1). Impide que las serpientes cojan los cristales y destrózzalos en el momento justo (2).

Cuando hayas acabado con toda la serpiente, ve hacia la zona donde estaba y cuélate hacia abajo por el agujero que ha dejado. Verás cómo desde el corazón del escudo sube una bola de luz.



ANGUISH OF DEARTH

Tu misión en esta nueva fase es encontrar al Clan. Al principio aparecerás cerca de una ciudad desolada (1). Habla con los delfines. Sigue por el lado izquierdo desde el punto de inicio del nivel, y llegarás a una parte del camino donde unas rocas blancas te impedirán continuar (2). Tienes que ir por el lado derecho para acceder a otra zona amplia.

Verás a un pez enorme al que lo salen "pezqueñines" de la boca (3).

Coge un brillante del Siglo que hay cerca y mételo en su boca, como si fueras otro pescadito (4). ¡Te llevará gratis al lugar donde está el Clan!



ENTRAPMENT



Al entrar en la ciudad debes hallar un brillante del Siglo para que no te vean (¡atención, cerca de la puerta del edificio grande!). Después sonará la alarma. Espera en las cercanías de la puerta hasta que se abra (1).

Al entrar verás una construcción similar a una nave espacial donde están torturando a un colega de la Resistencia. Pulsa el interruptor a la derecha de la puerta, usando un brillante del Siglo que hay detrás del edificio para ocultarte y desperdiciando tu sónica a otra trompeta amarilla para distraer a los delfines del Clan.

La gran ventana se abrirá para dejarte el peso libre (2). Presiona todos los interruptores (3) y accede a la consola principal (detrás hay un brillante de la Resistencia). Pulsa el interruptor principal para que se abra la sala de tortura (4), corta todos los cables y escapa con tu compañero. Debes llevarlo a una zona segura,

manteniéndole en el lado derecho hasta un pasaje con alambres.

Pasa y las algas te enseñarán la Canción de las Plantas. Regresa a la ciudad y dale más peces al gran pez de antes. Ahora su hijo te enseñará un pasadizo hacia la Resistencia.



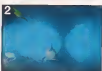
CAVERNS OF HOPE

Estás en una zona de túneles con piedras amarillas. Síguelas y ten cuidado con los miembros de la Resistencia que pican piedras (1). Esquiválas y sigue hasta que llegues a una zona abierta a la superficie.

Debes saltar el muro hacia una nueva piscina. Sigue por ella hasta una nueva zona amplia con grandes columnas naturales (2). Habla con los delfines y busca una luz blanca entre unas piedras. Tócala y habrás llamado a los miembros del Clan.

Debes acompañar al jefe de la Resistencia por un agujero en la pared. Sigue por el camino que te marca el río de lava (3), y evita que los delfines mutantes te ataquen, o volverás al principio del camino.

Cuando llegues al final del camino te abrirá un pasadizo entre el camino bloqueado. Llegarás a los dominios de un nuevo jefe, pero podrás acabar con él golpeándole en la cabeza.



LAIR OF EVIL

Va hacia la derecha, no hacia delante por la primera puerta (1). Recorre los pasillos hasta una primera sala principal. La puerta del medio se abrirá levemente. Pasa por ella y saldrás impulsado hacia delante hasta llegar a una zona con una gran ostra. Ábrela con el gran pulsador que hay en la pared y métese en ella (2).

Deeda dentro, y con ayuda de tu sónica, vuelve a cerrarla para quedarte dentro de ella y que te pinto en los laterales la marca de segundo nivel. Ahora podrás acceder a puertas que anteriormente no se abrían a tu paso.

Encuentra una nueva sala grande, con dos tubos en el centro y un gran delfín. Te dirá que la máquina está estropeada. Síguelo hasta llegar a un generador con estrellas de mar pegadas. Coge un brillante del Sónar, dispara a la planta que está

estropeando la máquina y vuelve a la zona donde estaba la gran ostra.

Ahora pulsa el interruptor de la pared y obtendrás la marca del tercer nivel. Vuelve a la sala con los grandes tubos. El delfín te reclutará para reparar el generador. Posarás por un tubo roto que es la salida.



POWERS OF LEVITATION



Alrededor de la construcción principal que verás a la derecha están tres ventiladores (1). Para empezar, tienes que entrar en cada uno de ellos y desactivarlos.

Después, métete en la estancia principal por una de las entradas circulares (2). Verás una especie de órgano de iglesia. Entra en el túnel que se encuentra a mano izquierda detrás del órgano, que es otra puerta y te conducirá hasta una amplia zona circular que está llena de pasadizos.

Pasa a través de las compuertas circulares hacia delante (3) y te

encontrarás junto a un delfín que está haciendo su ronda y que no quiere que le molestes (4).

Existen también otras compuertas que esconden brillantes (hay uno del Siglo. Cógelos, porque te ayudarán). Sigue al delfín, pero no desde muy cerca, ya que si advierte tu presencia volverá donde estaba. Saldrá fuera y entrará en una planta-tubo con una compuerta de tres pétalos.

Allí lo encontrarás con un colega. Habla con él y te dirá que necesitas a un amigo para encender la máquina y desactivar ocho generadores. Ve



adrás, hacia la construcción principal circular, y cógelo por cada pasadizo para conseguir desactivar todos los generadores que están en pequeñas salas (5). Otros delfines que te irás encontrando a medida que prograses te echarán una mano encantados.

Cuando hayas terminado, vuelve a la sala principal donde estaba el órgano (6), y tus compañeros te ayudarán a encender la máquina.



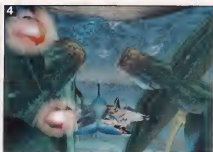
HANGING WATERS

Sigue los por los pasillos de agua, saltando las compuertas sin caer. Debes ir saltando de pasillo en pasillo (1) hasta llegar a un área con el tubo partido. Salta entre ellos hasta que llegues al otro extremo de agua. Esta vez debes saltar sobre compuertas grises para alcanzar una

gran piscina con un tubo de succión en el centro. Sube rápido para llegar a la zona del primer enemigo (2). Conduce al delfín de fuego hacia el hielo. Quedará aturdido y le podrás atacar. Cuando se vuelva de hielo, llévalo hacia el fuego y se quedará aturdido otra vez. Repítelo hasta >>>



HANGING WATERS (CONTINUACIÓN)



►► que consigas acabar con él.

A continuación lo encontrarás a un gran calamar bloqueando el camino. Tienes que ir hacia la izquierda y saltar hacia la primera bola que está fuera del tubo (3). Recórrela hasta ver una roca que da vueltas con tres trazos de hielo. Rómpela con tu sónico, haz lo mismo con otra roca a la derecha del calamar, y a éste no le quedará más remedio que ir fuera.

Vuelve atrás y halarás otra roca con hielo desactivada. Una vez más, golpéala con tu sónico y el agua irá en dirección a los tubos. Pasa por otra piscina succionadora y llégala al segundo jefe de este nivel (4). Sólo tienes que explotar las pompas grandes y empujar las que sean más pequeñas hacia el jefe.

Después sigue hasta una gran piscina circular con ventanas, y en una de ellas descubrirás un pájaro. Dispara con tu sónico y echará a volar. Ahora vuelve por la derecha al principio del nivel, cerca del segundo jefe, y verás de nuevo al papiraco en la zona de la izquierda. Llámale de nuevo con tu sónico, y te llevará hasta una nueva piscina, donde te estará esperando el último enemigo (5).

Destruye todos los huevos que veas en el fondo para destruir el escudo. A continuación, dale su merecido a dos de los delfines que tienes

alrededor, y el tercero empezará a perseguirte. Métete entre el gran huevo tóxico para que quede aturdido y después golpéalo repetidas veces

CHANCE OF RECKONING

Nada en línea recta hasta que veas las patas de un gran bicho que va caminando por dentro del agua. Se trata de la Reina del Enemigo! Coge el brillante del sónico que hay a la izquierda y máta a las criaturillas alienígenas (1) para que no te molesten nunca más.

Después debes disparar tu sónico hacia los ojos de la Reina (2) pero que se rompan sus escudos. Justo después, dedícate a atacarla a besos de cabezazo. Fíjate en el pequeño ojo que tiene detrás de la cabeza,



porque debes destruirlo también.

Cuando hayas logrado quitarle del medio a este bicharraco, verás cómo se abre un nuevo agujero detrás de donde encontraste el brillante del Sónico. ¿A qué esperar para pasar?



HATCHERY

En este nivel verás una especie de grúa que está situada en el medio de una gran sala (1) y se dedica a recoger huevos siempre bien custodiada por unos guardianes.

Simplemente espera al lado de uno de los interruptores que existen en cada muro, junto al gran tiburón alienígena (2). En cuanto veas que se enciende, apégalo. Entonces, el blindeje se bajará y será el momento que esperabas para poder atacar. Repite la misma operación unas tres

o cuatro veces hasta que consigas destruir la máquina por completo. Esto te permitirá el acceso al tubo que fabrica huevos, y de esta forma avanzar al siguiente nivel.

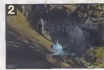


TRANSFIGURATION

Nada directamente hacia el fondo. Debajo de la escultura (1) verás una roca. Si la disparas, obtendrás un brillante del Sónar. Cógalo y ve hacia un pasadizo en forma de arco que tiene unas algas negras que le cuelgan desde el techo (2).

Ahora verás unas cuatro rocas. No pases de largo, porque dentro de una de ellas se encuentra escondido un brillante de la Transformación. Cuando lo hayas cogido, ve rápido al fondo del nivel y toca a un pequeño pez que nada por la zona (3).

Inmediatamente después ve hacia arriba y métete por un pasadizo que te lleva hasta la cresta de la Roca. ¡Ahora casi has llegado al final del juego! Si la emoción te lo permite, dispón a entrar en el último nivel de la aventura, un lugar al que sólo los más valientes han podido llegar.



SEEDS OF POISON



Coge el brillante del sonar y sigue por el tubo hacia arriba a través de las compuertas redondas (1). Avanza compuerta tras compuerta hasta que llegues a una zona donde verás salir un huevo. Destroza los huevos hasta que salga un pez (2). Tienes una salida de aire en el fondo.



HEART OF FOE



Lo único que tienes que hacer es utilizar tu sonar para enviar a los calamares hacia el corazón, al que también deberás disparar (1). Repite esta rutina de ataque hasta que pare de latir y por fin estará todo hecho.

Ahora sólo te queda salir el mando, respirar hondo y darte una palmadita en la espalda, porque has conseguido acabar uno de los juegos más difíciles que se han creado en muchos años. Aunque una vez que todo terminó, ¿no estás deseando que programen una segunda parte?

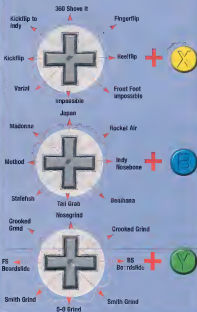


TONY HAWK'S SKATEBOARDING

Este mes te presentamos un cargamento de trucos y ayudas para que seas el campeón del barrio haciendo virguerías con el monopatín. Para conseguir que tu contador de puntos suba hasta las nubes, ten en cuenta que el botón A sirve para saltar y coger velocidad agachado, y que tendrás mejores resultados si combinas cualquier movimiento con los giros que se efectúan con los dos gatillos del mando de control. Y ahora, ¡a hacer el cabra!

ACROBACIAS

Usando el botón X, el skater hace movimientos con la tabla entre sus pies. Con el B, agarra la tabla en el aire. Por último, con el botón Y se realizan acrobacias sobre barras y otros elementos del escenario.



MOVIMIENTOS ESPECIALES

Skater	Movimiento	Combinación	Puntos
•Rob Hurquist	Backflip	□ □ B	4000
	Backflip	□ □ Y	5000
	One Footed Smith	□ □ Y	Varies
•Kareem Campbell	Frontflip	□ □ B	4000
	Kickflip Underflip	□ □ X	1400
	Cooper Hele	□ □ Y	Varies
•Rane Elberg	Kickflip McVert	□ □ B	4300
	Clout Ai	□ □ B	8100
	Front-Back Kickflip	□ □ X	1575
•Tony Hawk	540 Board Vialit	□ □ X	5000
	360 Flip to Mule	□ □ X	5000
	Kickflip McVert	□ □ B	4000
	THS 500	□ □ B	5000
•Ducky Lasek	Fingerflip Ansoft	□ □ B	3000
	Konee Wheelie Judo	□ □ X	3900
	Kickflip McVert	□ □ B	4000
•Chief Mack	Frontflip	□ □ B	4000
	360 Shove It Forward	□ □ X	1500
	One Footed S-O	□ □ Y	Varies
•Andrew Reynolds	Backflip	□ □ B	4000
	Triple Kickflip	□ □ X	1000
	Wheelie to Doublekick	□ □ Y	Varies
•Scott Bowley	Backflip	□ □ B	4000
	Double Kickflip	□ □ X	1800
	Doublekick	□ □ Y	Varies
•Eliott Steamer	Backflip	□ □ B	4000
	Judo Madonna	□ □ B	1800
	Pyroa Grind	□ □ Y	Varies
•Jaime Thomas	Frontflip	□ □ B	4000
	540 Flip	□ □ X	1000
	One Nongrind	□ □ Y	Varies
•Wesley Bick	Wheelie Frontflip	□ □ B	4000
	Assume the Position	□ □ B	1000
	Neckdown Grind	□ □ Y	Varies
•Private Carrera	The Well Wheelie	□ □ X	5000
	Sand Spas	□ □ B	6000
	Ho Ho Ho	□ □ Y	2000

DESBLOQUEAR TODO

Para empezar bien te ofrecemos este megatruco, que te desbloquea todos los circuitos, tablas, videos y un personaje oculto. Además, conseguirás 50 cintas de video por la cara. ¡Mola no? En cualquier momento y modo de juego, pulsa el Gatillo izquierdo y pausa la acción. Sin soltar el gatillo, debes realizar la siguiente combinación: **B, Derecha, Arriba, Abajo, B, Derecha, Arriba, X, Y**. Si lo has hecho bien, la pantalla vibrará unos segundos.



Este menú pertenece a uno de los personajes ocultos. A pesar de su aspecto tan muy feo, viene con el personaje (Paisito).



Uno de los videos que este truco te gustará es el llamado "Paisito", con todo tipo de golpes y trucos.



CÁMARA LENTA

Este truco de cámara lenta es muy útil para realizar todos los combos que te apasionan sin agobios por la rapidez a que se mueve tu skater. Presiona el Gatillo izquierdo y pausa el juego. Sin soltar el gatillo, presiona después **X, Izquierda, Arriba, X, Izquierda**.

BARRA PARA ESPECIALES



Tener llena la barra de nivel para efectuar los movimientos especiales, es bastante complicado... a menos que uses este fantástico "truquito". Presiona el Gatillo izquierdo, pausa el juego y, sin soltar, teclea: **A, Y, B, Abajo, Arriba, Derecha**.

¡CABEZONES!

¿A que no te imaginabas que estos peñadores pudieran tener un "perico" de semejante tamaño? Para verlo, ya sabes lo que tienes que hacer con el Gatillo izquierdo y la pausa del juego. Luego debes pulsar: **X, B, Arriba, Izquierda, Izquierda**.



PRIVATE CARRERA

Empieza en cualquier modo de juego con el Officer Desk. Presiona el Gatillo izquierdo y pausa el juego. Sin soltar el gatillo, pulsa: **Y, Arriba, Y, Arriba, B, Arriba, Izquierda, Y**. Sal del juego y ve a la pantalla de selección. ¡Ahí está!



CHUCHU ROCKET!



Si consigues terminar el modo "Stage Challenge" con éxito (con 25 pruebas, más la prueba final), conseguirás unos nuevos protagonistas para jugar al puzzle más loco de Dreamcast. En vez de ratones, tendrás que salvar a ciertos de Chace, las mascotas azules de «Sonic Adventure» (no podrás jugar con ellos cuando lo hagas en red).

BUST-A-MOVE 4

NUEVOS PUZZLES EN EL MODO ARCADE:

En la pantalla que dice "Press Start", pulsa la secuencia X, izquierda, Derecha, izquierda, X. Si lo haces correctamente oírás un grito extraño, como el que hace un gato si le pisan el rabo (y no es que a nosotros nos guste jorobar a los gatos).



LOS PERSONAJES:
Ahora realizas esta secuencia, también en la pantalla "Press Start": Derecha, Derecha, X, izquierda, izquierda. Esta vez oírás un sonido de aplausos y vítores... ¡y a disfrutar con cualquier personaje!



LECTURA DEL TAROT:

¿Quieres que la brujita Dreamcast te lea el futuro? Lo conseguirás llegando al final del modo historia... o pulsando esta secuencia en la pantalla de "Press Start": Arriba, X, Abajo, X, Arriba. Encontrarás este nuevo modo si vas ahora a la pantalla de Opciones.

FUR FIGHTERS



IMAGENES EXTRA EN TU PC:

Si tienes un ordenador en casa, introduce el juego en él. Encontrarás una carpeta llamada "OMAKE", y si la abres podrás contemplar un montón de imágenes de tu juego de mascotas pistoleras favorito.

V-RALLY 2

CIRCUITOS Y COCHES:

¿Todavía no has conseguido obtener todas las pistas y los vehículos del juego? Pues tranquilo, que aquí llega tu revista favorita para darte la solución definitiva: entra en la opción "Game Progression" y pulsa la secuencia: Gatillo izquierdo, Gatillo Derecho, izquierda, Derecha, izquierda, Derecha, Arriba, Abajo, Arriba, Abajo, A, A, Start.

Ahora, selecciona cualquiera de las opciones (compañeros o coches) para que se abran de par en par, como si las hubieras obtenido legalmente.



MARVEL VS CAPCOM 2



CAMBIA EL COLOR DE SU ROPA

Ya sabrás que no hay juego de lucha en 2D de Capcom que no te permita este truco. Al seleccionar a los personajes con los que luchas, puedes hacerlo con los botones A o Y. El color de la vestimenta será diferente según lo hagas con uno u otro.



CAMBIA EL ORDEN DE TU EQUIPO

En medio de la partida puedes cambiar el orden del equipo, para que empiece cualquiera de los tres miembros: en la pantalla "Versus", pulsa Gatillo izquierdo (empezará el segundo que elijas), o Gatillo Derecho (entonces lo hará el tercero).

WACKY RACES

Los siguientes códigos los puedes introducir en la pantalla especial de "Trucos" a la que se accede desde el menú general. Cada palabra desbloqueará algo, pero no olvides activar el desbloqueo en la pantalla de "Colección de Códigos". Al introducir los códigos, no dejes ningún espacio entre las letras.



WACKYONWEAWAY

Esta rolunda palabra desbloquea todos los desafíos del juego (el "dorado de Patán", el del "equipo 00", ...) y abre además todas las pistas



WACKYSPOILERS

Con esto desbloquearás los tres coches especiales de «Wacky Races» (el «Estaca Racada», el Autocorrible, y el Superherman de Pierre Nodoluna y Patán).



BARGAINBASEMENT

Cada coche comienza con tres habilidades propias, pero con esta palabra tan "supercalifragilistic" tendrás las seis habilidades de cada uno de ellos.

500^{pt.}

descuento

en cualquiera de estos juegos en tu Centro MAIL

- Añade los datos de este cupón y señala los juegos que deseas
- Ven a visitarnos a tu Centro MAIL y presenta este cupón al realizar la compra de los juegos favoritos
- Y si no hay un Centro MAIL en tu ciudad, envíanos este cupón junto con tu pedido a Centro MAIL - C de Homagegami, 124, ptal 5 - 5 Fº - Alcala de Madrid. Te lo haremos llegar por transporte urgente. (España Península + 795 pts., Baleares + 795 pts.)

NOMBRE _____
 APELLIDOS _____
 DIRECCIÓN _____
 PRODUCCIÓN _____
 CÓDIGO POSTAL _____ PROVINCIA _____
 TELÉFONO _____ MODELO DE CONSOLA _____
 TÍTULO DEL CLIENTE SI ☐ NO ☐ NÚMERO _____
 Dirección e-mail _____

CENTRO MAIL

www.centromail.es



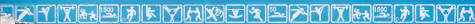
Dreamcast

VIRTUA TENNIS

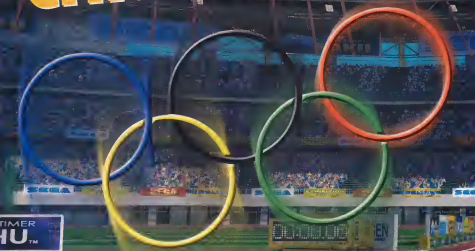
8.490 7.990

Los datos personales que nos facilitas serán utilizados en un primer momento para gestionar tu pedido y en un segundo momento para enviarte información sobre nuestros productos y servicios. Puedes cambiar o eliminar tus datos en cualquier momento. Si deseas, puedes también optar por no recibir esta información. Para ello, simplemente debes marcar la casilla correspondiente en el momento de introducir tus datos.

CABEZA EL 30/09/2000 12:00:00 HORA DE LA VUELTA A OTRAS OPERAS O DESCUENTOS



SYDNEY 2000, CITA OLÍMPICA



Este mes nos hemos puesto en plan deportivo, pero es que la ocasión lo merece. Se celebran los XXV Juegos Olímpicos, pero como Sydney queda un poco lejos, os hemos preparado este reportaje para que los viváis a tope desde vuestra casa.

La Bandera Olímpica

La famosa bandera de los Juegos Olímpicos está formada por cinco anillos de colores sobre un fondo blanco: tres anillos van arriba (azul, negro y rojo), y los otros dos abajo (amarillo y verde). Cada uno de ellos representa a uno de los cinco continentes: Europa, Asia, África, América y Oceanía.

Su presentación oficial la hizo el Barón de Coubertin en el Congreso Olímpico de 1914, aunque no nació hasta los juegos de Amberes de 1920.

La Llama Olímpica

Es un símbolo heredado de los juegos antiguos, cuando una llama permanecía encendida en el altar de Zeus durante el tiempo que duraba la celebración de los juegos en la ciudad de Olimpia.

**El Lema Olímpico**
"Citius, Altius, Fortius"

Como sabemos hasta ahora, os lo podemos traducir "más rápido, más alto, más fuerte". Ha sido el lema de los Juegos Modernos, desde que se crearon, en 1896, por el Barón de Coubertin.

El Juramento Olímpico

Desde los Juegos de Amberes (1920), un participante del país donde se desarrollan los Juegos, toma la bandera y, en representación de todos los demás participantes, hace este juramento: "En nombre de todos los que vamos a competir, prometo que participaremos en estos Juegos Olímpicos respetando todas sus normas, con el mayor espíritu deportivo, para la gloria del deporte y el honor de nuestros equipos".

UN POCO DE HISTORIA

La mayor parte de los estudios coinciden en que los Juegos antiguos se desarrollaron desde el siglo X o el siglo IX A.C. Formaban parte de un festival religioso que se celebraba cada cuatro años en honor de Zeus, en Olimpia, y en ellos participaban atletas griegos de todas las ciudades-estado del Imperio Griego. Así fue hasta el año 393 A.C.

Tuvieron que pasar 1503 años hasta que el barón francés Pierre de Coubertin planteara su "renacimiento", en 1896. Su idea era que los Juegos Modernos comenzaran en 1900, en París, pero los países a los que se les invitó se negaron, por lo que se adelantaron a 1896.

El 15 de Septiembre darán comienzo oficialmente los Juegos Olímpicos del 2000. La ceremonia de apertura será a las 18h, hora de Sydney clara, y allí vivan ocho horas por delante nuestro. Pero tranquilos, porque ya hemos echado nosotros las cuentas: podrá verse por La 1 de TVE, que es la cadena que retransmitirá los Juegos en nuestro país, a las 11 de la mañana del 15 de Septiembre.

Con las cifras en la mano, se puede decir que serán los Juegos Olímpicos más grandes de la historia, ya que en total participarán 10.200 atletas de 200 países. Y también habrá más deportes que nunca: 28 en total, con dos incorporaciones como son el triatlón y el taekwondo.

El magnífico estadio Olímpico de Sydney tiene una capacidad para 110.000 personas, lo que le convierte en el estadio olímpico más grande de la historia. Para que os hagáis una idea, hasta cuatro Boeing 747, uno junto a otro, cabrían entre las dos inmensas gradas opuestas.

Siguiendo con el festival de cifras, podemos añadir que habrá 12.000 periodistas acreditados para informar acerca de cada prueba, y se estima que 3500 millones de personas los seguirán por televisión. Como ya os hemos dicho antes, en España, podremos hacerlo a través de TVE.

Los Juegos concluirán el día 1 de octubre, así que os da esperanza que el 2 o el 3 lleguen a España un montón de medallas doradas.

**Los Juegos de Sydney darán inicio el día 15 de septiembre****ANECDOTARIO**

Los Juegos Modernos han estado plagados de anécdotas en sus 104 años de historia.

• La primera foto-finish se hizo en Los Angeles, en 1932.

• Los primeros Juegos que se vieron por TV fueron los de Berlín (1936).

• China no participó en los Juegos Olímpicos hasta 1984, en Los Angeles.

• Los únicos países que han participado en todos los juegos han sido Gran Bretaña, Grecia y Australia.

• Mientras que durante la celebración de los Juegos Antiguos se paraban hasta las guerras, en los Juegos Modernos no ha sido así. Por el contrario, tres celebraciones no han podido desarrollarse por ese motivo. Y a lo largo del siglo a habido numerosos boicots, siempre por problemas políticos.

• Con trece años y 286 días, la bucanera Marjane Gestring fue la medalla de oro individual más joven de los Juegos. Lo consiguió en Berlín, en 1936.

• Muchos de los deportes originales han desaparecido: la carrera de 12 horas, la subida de cuerda, el tiro al pichón, la gimnasia sueca o... ¡el duelo con pistola!



GAUNTLET LEGENDS

CONCURSO

¡NO DEJES PASAR ESTA OPORTUNIDAD
DE VIAJAR A UN MUNDO DE LEYENDA!

SORTEAMOS

20 GAUNTLET
LEGENDS
(JUEGO PROMOCIONAL)

ENCUENTRA LAS 6 DIFERENCIAS

A



Dreamcast

WB MIDWAY

THE LEGENDS

B

BASES DEL CONCURSO

El premio principal del concurso será el juego de acción y aventura "Gauntlet Legends" para Dreamcast, desarrollado por Midway y publicado por Warner Bros. Interactive Entertainment.

El concurso se realizará a través de la página web www.gauntletlegends.com y a través de los puntos de venta de los juegos de acción y aventura "Gauntlet Legends" para Dreamcast.

El concurso se realizará a través de la página web www.gauntletlegends.com y a través de los puntos de venta de los juegos de acción y aventura "Gauntlet Legends" para Dreamcast.

El concurso se realizará a través de la página web www.gauntletlegends.com y a través de los puntos de venta de los juegos de acción y aventura "Gauntlet Legends" para Dreamcast.

CUPÓN DE PARTICIPACIÓN

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

DIRECCIÓN: _____

CODIGO POSTAL: _____

PROVINCIA: _____

CP: _____

TÉLEFONO: _____

DIFERENCIAS: _____

CP: _____

CP: _____

CP: _____

La tormenta perfecta

Parece que se está nublando, ¿no?

En octubre de 1991, tres tormentas desataron frente a las costas de Nueva Inglaterra (EEUU) una de las peores tormentas de la historia.

Siguramente, ese era el peor día para salir a navegar, pero nadie se lo avisó a los tripulantes del barco de pesca Andrew Gail. Su capitán, Billy Tyne (George Clooney) bien podría decir aquello de "elegí mal día para salir a por bacalao".

Unos efectos especiales que no dejarán alucinado, y la presencia de otras estrellas como Mark Wahlberg, completan una película que debes ir a ver con un paraguas bajo el brazo.

► Estreno: 18 de agosto

► Internet: www.perfectstorm.com



Se tardan varios años en abonar para la entrada de un coche, y otros cuantos más en terminar de pagar todas las letras, pero... ¿cuánto tiempo puedes tardar en quedarte sin o? Exactamente 60 segundos es lo que necesita Randall "Memphis" Barnes (Nicholas Cage) para abrirlo y salir huyendo sin que la policía tenga tiempo de enterarse.

Él estaba intentando dejar esta mala vida, pero su hermanito se ha metido en líos, y ahora tiene que cumplir un encargo especial: robar 50 coches en una noche.

La sexy Angelina Jolie y Robert Davall hacen compañía a Cage en este "revelé" de una película de los años 70 llena de acción y acelerones!

► Estreno: En pantalla

► Internet: www.60segundos.com





MI PERRO SKIP

Querido chucho

Ésta es la historia de un chaval que vive en un pueblo de Mississippi durante el año 1942. Su existencia, típica de un niño de ocho años brindo y desgarbado, cambia radicalmente cuando su madre le regala un cachorro de tener.

Una película sobre la amistad, de las que te hacen salir del cine con cara feliz y el pañuelo empapado de lágrimas.

♦ **Estreno:** En pantalla

SHANGHAI KID

Jackie Chan se va al Lejano Oeste

Cualquiera que haya visto apenas unos minutos de una película de Jackie Chan sabe cómo se las gasta este actor, mezcla de acróbata y experto en artes marciales.

Ahora, Chan niza el nizo en el papel de un guarda imperial chino que va al Oeste en busca de una princesa que ha sido raptada de la Ciudad Prohibida. ¿Te lo imaginas? Pues viéndolo en el cine es aún más increíble.

♦ **Estreno:** En pantalla



Novedades EN VIDEO

¿Quieres ampliar tu colección de videos? A ver qué te parecen las tres novedades que te proponemos:

♦ **10 Razones para odiarte.** Una comedia fresca y juvenil, que trata sobre un flo amoroso entre los chicos de un instituto.

♦ **El guerrero n.º 13.** Antonio Banderas es el gran reclamo de este thriller de aventuras, en el que interpreta el papel de un guerrero de la época medieval.

♦ **The WaterBoy.** La típica comedia americana con mucho humor, que narra la historia del jugador de un equipo de rugby.



Chicken Run (Evasión en la granja)

Las gallinas de una granja se enfrentan a un futuro de lo más negro: cualquiera que no sea capaz de producir, puede acabar convertida en el plato de desayuno de sus dueños, unos tiranos de ciudad. Dado el panorama, las más valientes organizan una fuga hacia la libertad con la ayuda del pollo Rocky.

Éste es el arranque de la nueva peli de DreamWorks, casi hora y media de cine de animación hecho con plectrino por la misma gente que realiza los cortos de "Wallace & Gromit". Como os podéis imaginar, la diversión está asegurada.

♦ **Estreno:** 18 de agosto

♦ **Internet:** www.chickenrun-evasionenlagranja.com



BARRY WHITE

The Ultimate Collection

Una de los grandes voces masculinas del soul (y vaya voz que tiene el amigo!) ha reunido las mejores canciones de su ya larga y prolífica carrera en un disco recopilatorio que se nos antoja de compra imprescindible para todos los aficionados del género. Seguro que son de sobre conocidas para muchos de vosotros, pero por si acaso os recordamos algunas: "Can't get enough of your love babe", "Never gonna give you up" o "Love Theme".



Disco Estrella

★ VOLUMEN 3 ★



Un catálogo de los veranos españoles llega ya a su tercera edición. Se trata del disco Estrella, una reunión de canciones que tienen como factor común la marcha con sabor a chlinguito playero y las ganas de pasarlo bien sin más preocupación.

SCORPIONS

Moment of Glory

Un cuarto de siglo haciendo música los contempla, pero ellos han decidido seguir en la brecha con este disco recopilatorio, en el que han incluido nuevas versiones de sus mejores canciones en compañía de la orquesta filarmónica de Berlín. Esta combinación de rock duro y música clásica lo puede parecer extraño a más de uno, pero lo cierto es que suena de maravilla. Entre las canciones más conocidas tenemos clásicos como "Still loving you" o el conocidísimo "Wind of change".



LOS RABANES

Este banda panameña lleva una carrera que ha partido prácticamente desde la nada, tocando en bares y pubs de su país, hasta este nuevo álbum, que lleva el nombre del grupo y ha sido producido por el mismísimo Emilio Estefan. Gracias a él, están ya en lo más alto del pop-rock y rap vación de Latinoamérica.



GRAMMY NOMINEES 2000

Los Grammy están entre los premios más prestigiosos del panorama musical, y ahora acaba de salir este disco, en el que se recopilan las canciones que han sido nominadas en el apartado de pop del 2000. Aquí hallaréis nombres de la talla de Sting, Cristina Aguilera, Santana o TLC.



Especial

AUDIO PORTÁTIL

El buen tiempo veraniego es la época perfecta para disfrutar de la música al aire libre, y por eso vamos a proponer una pequeña selección de aparatos que puedan ponerle un toque de ritmo a nuestros paseos fuera de casa.

SPORT WALKMAN

Llévatelo donde quieras

Conoce al Sport Walkman. Una cámara de fotos, porque es el Walkman de diseño más original que te propone Philips para escuchar música este verano. Tanto su colorido como el de los cascos que trae son de lo más juvenil, que es donde encontrar en el mercado, ideal para un miembro activo de la Generación Dreamcast como tú.



Tiene una llamativa pantalla azul y blanca, e incluye radio digital (AM/FM) con diez botones de sintonización directa y 20 presintonías, reloj de cuartzo y un cómodo modo Autoreverse.

♦ **Mod.:** ACT6688 ♦ **Atención al cliente:** 902 11 33 84

CD PORTÁTIL DE PANASONIC

Tan pequeña, pero tan grande

Su diseño y color de aluminio tienen ese toque cibernético que tanto nos gusta, pero como CD portátil no tiene precio. Panasonic lo ha dotado de todas las funciones más útiles, como una memoria antibravores de 40 segundos, un mando a distancia en los cascos, cierre de seguridad y equalizador.

♦ **Mod.:** SE-SX 500 ♦ **Más información:** www.panasonic.es



COMPACTO DE SANYO

Tiene de todo, pero sigue siendo portátil

Tiene potencia para despertar a un muerto, aunque nunca está de más recordar que no hay nada que moleste más que el típico hortera de piscina molestando al personal con el volumen a toda pastilla.



Dicho esto, aquí os presentamos lo último de Sanyo en radiocassette con CD, que además incluye un práctico sistema mini-disc. Pese a sus ajustadas dimensiones, sigue garantizando un sonido excelente gracias a un amplificador de 120W con refuerzo de graves Bass Xpander. Como además incluye Autoreverse y también grabación sincronizada de CD con la cinta a alta velocidad, pocas cosas más se le pueden pedir.

♦ **Mod.:** MDC3160F

♦ **Más información:** www.sanyo.es

Radio multibanda de Sony

Tu emisora favorita, en tamaño extraplano

Escuchar nuestros propios CDs está muy bien, pero seguro que a muchos de vosotros también os gusta ponerlos al día de las últimas novedades en el panorama discográfico, o simplemente escuchar por las noches vuestro programa deportivo favorito. Pues precisamente para estos menesteres está pensada esta radio multibanda, que a su diseño súper compacto añade funciones de alta tecnología, como la opción para guardar 99 emisoras.

♦ **Mod.:** ICF-SW67

♦ **Internet:** www.sony.es



MP3 Rush, de Philips

Música digital que cabe en el bolsillo

Tiene un tamaño ultracompacto (70mm x 70 mm x 17 mm), pero a pesar de todo con el cualquiera puede llevarse en música digital favorita en el bolsillo del pantalón. Para hacerlo sólo necesitas bajar de Internet los archivos de música que más te gusten (hay miles de ellos disponibles en la red), o incluso convertir los propios CD de tu colección al formato MP3.

Su diseño, además, es de lo más moderno, resulta tremendamente sencillo de utilizar, y como también es totalmente resistente a los golpes, se perfila como un acompañante ideal para la práctica de casi cualquier deporte con toda la comodidad de las nuevas tecnologías.

♦ **Mod.:** RUSH SA101

♦ **Atención al cliente:** 902 11 33 84



FUTBOL

Vuelve la liga de las estrellas

El 10 de Septiembre dará comienzo la Liga 2000-2001, una nueva edición de nuestra liga de las estrellas. Lo más destacable de este inicio de temporada será ver a Figo haciendo la camiseta blanca del Real Madrid, que bató un record en el mercado de fichajes mundial al pagar nada menos que diez mil millones por él (no tenemos cerros suficientes para escribirlo con números).

Si embargo, sea cual sea nuestro equipo de toda la vida, este año nuestro consorcio también estará domingo tras domingo en el Estado de Riazor,

dónde el Dápor estrenará un fichaje muy especial para todos los usuarios de Dreamcast: sus jugadores lucirán en las camisetas el nombre de nuestra consola, de la más grande.

Para la primera jornada de liga, destacan dos buenos partidos: Real Madrid-Valencia y Deportivo-Athletic.



CONCIERTOS

M-Clan

Los murcianos M-Clan se ha marcado con "Llamando a la Tierra" uno de los grandes éxitos del verano, y ahora andan recorriendo la geografía española para dar a conocer el resto de canciones de su disco "Usar y tirar". Algunos de sus próximos conciertos van a celebrarse en las siguientes ciudades:



- ◆ Betanzos. 20 de agosto.
- ◆ Requena. 25 de agosto.
- ◆ Pozuelo de Alarcón. 5 de sept.
- ◆ Valdepeñas. 6 de septiembre.
- ◆ Salamanca. 12 de septiembre.
- ◆ Baza. 14 de septiembre.
- ◆ Lorca. 23 de septiembre.
- ◆ Fraga. 11 de octubre.

PARQUES DE OCIO

¡Todos a Benidorm!

Los que todavía no os habéis ido de vacaciones podéis hacer una escapada a Benidorm. Allí, además de disfrutar de sus excelentes (aunque impitables) playas, tenéis que hacer una visita obligada a Terra Mítica, el nuevo parque temático de la costa mediterránea, que se inauguró el pasado 1 de agosto.

El parque tiene cinco zonas dedicadas a las culturas que han dominado el Mediterráneo a lo largo de la historia, y atracciones como "La Gran Calda" o la "Montaña Rusa de Mastora", que dicen que es la más grande del mundo.



FESTIVALES

FISC 2000

Entre el 1 y el 4 de septiembre se celebran las Fiestas de Santa Coloma de Gramanet, con la actuación estelar, el día 1, de Manó Tena, que vuelve al directo tras una temporada ausente.

Si embargo, el plato fuerte de las fiestas lo compone el Festival Independent Santa Coloma (FISC 2000), en el que actuarán diversos grupos de rock alternativo: Sex Museum, Sex City Sex (ex Pleasure Fuckers), Mondo Furioso Mastretta, La Grand David y Moxa. Si vas allí, sabrás que la mejor de todas es que los conciertos son gratis.



E-LIBRO

The Plant, de S. King

No, no se nos ha colado una emala en el encabezamiento. Es que no estamos ante un libro tradicional, sino ante lo que podríamos llamar el primer "E-Libro", porque desde hace unos semanas Stephen King, a través de su página oficial, nos permite descargar el primer capítulo de su nueva novela "The Plant", que no ha salido publicada en papel a la manera "tradicional". Descargarla cuesta un dólar y la podéis pagar con cargo a vuestra tarjeta de crédito (o a la de vuestro padre, si lo oíais un poco de mono). En unos días será posible bajarse el capítulo II, y seguirá habiendo más capítulos en función del éxito del anterior. Si la gente sigue comprando, S. King seguirá escribiendo. Si no, pondrá fin a la novela.



◆ Página Web: www.stephenking.com

QUE NO TE FALTE NINGUNO

COLECCIONA LA REVISTA OFICIAL DESDE EL NÚMERO 1



12 DE ABRIL

► **SOUL REAPER** Primer capítulo Resident Evil Code Veronica. Recopilación de clásicos: V-Rally 2, Sega GT, MSN y Sport of Speed. Datos y Trucos: Crazy Taxi, Shadow Man y Zombie Revenge.

CD: Demos jugables: Slave Zero y MDK2. Videos: Soul Reaver, MSN, 4 Wheel Thunder, Wild Metal.



12 DE MAYO

► **V-RALLY 2** Aventuras de acción: Tomb Raider II, Soul Reaver y Resident Evil 2. Reportajes: Juegos On-line y Tokyo Game Show. Datos y Trucos: Rayman 2 y Shadow Man.

CD: JUEGO COMPLETO GRATIS: Sega Saturn. Demos jugables: Soul Reaver y Rayman 2. Videos: V-Rally 2, Jaja's Boogie Adventure.



12 DE JUNIO

► **RE CODE VERONICA** Prolevo: Metropolis Street Racer, Tony Hawk's Skateboarding. Novedades: ChuChu Rocket! Ecco the Dolphin, Reportajes: Black & White, Juegos de Pel.

CD: Demos jugables: V-Rally 2, WAS 2000, Fur Fighters, 4 Wheel Thunder. Videos: Ecco y Sans Ners. CD: 20th Anniversary 1.5



12 DE JULIO

► **SILVER** Novedades: RE Code Veronica, V-Rally 2, Memento vs Capcom 2. Reportaje: todos los novedades que se publicaron en el CD. Datos y Trucos: Tomb Raider II y ChuChu Rocket!

CD: Demos jugables: Tony Hawk's Skateboarding y Silver Dreamcast. Videos: Wacky Races, Dead or Alive.



12 DE AGOSTO

► **DEAD OR ALIVE 2** Novedades: Tony Hawk's Skateboarding, Fur Fighters. Reportajes: Virtua Tennis, Space Channel 5. Reportajes: F355 Challenge y Wrestling. Perfil: Gran campeón RE Code Veronica.

CD: Demos jugables: Wacky Races, Super Mario Bros, Toy Commander. Videos: Virtua Tennis, Space Channel 5, Mortal vs Capcom 2 y N64 2000.

SI QUIERES TENER TUS REVISTAS Y CDs DREAMCAST PERFECTAMENTE ORDENADOS

¡PIDE LOS ARCHIVADORES!



**ARCHIVADOR CDs
750 PTAS.**

**ARCH. REVISTAS
950 PTAS.**

OFERTA ESPECIAL

ARCH. REVISTAS

+

**ARCHIVADOR CDs
1.500 PTAS.**

Para hacer tu pedido, llámanos a los teléfonos: 902 12 03 41 ó 902 12 03 42 (de 9 a 14.30 y de 16 a 18.30), o envíanos el cupón de la solapa por correo (no necesita sello), por fax al 902 12 04 47, o por e-mail a: suscripcion@hobbypress.es

Oferta válida hasta agotar existencias o publicación de oferta sustitutiva.

¿NO ES LO SUFICIENTE PARA TI?

Llama a tu puerta la segunda
parte del juego de lucha marcial
más deseado del momento.
¿Sientes como te golpea?



DEAD OR ALIVE 2



TECMO



Acclaim

Dead or Alive™ 2. Tecmo & All rights reserved. Acclaim® & © 2000 Acclaim Entertainment, Inc. All rights reserved.
SEGA & Dreamcast are registered trademarks or trademarks of Sega Enterprises Ltd.